

Conf. univ. dr. Dragos Cristian Zetu

CURRICULUM VITAE

ADRESĂ

Str. Silvestru nr 1, bl. L 2, et 3, ap. 11, Iași

CONTACT

dragos.zetu@uaic.ro

STUDII, DIPLOME

2009: Doctor în Filologie la Universitatea „Al. I. Cuza” din Iași, Facultatea de Litere (Teza de doctorat: **Proza scurtă canadiană de limba engleză: cazul lui Alice Munro**)

2005: absolvent al Masteratului de Studii culturale americane la Universitatea „Al. I. Cuza” din Iași

2003: licențiat în Filologie, Facultatea de Litere, specializarea Limba și literatura engleză- Limba și literatura franceză, Universitatea Al. I. Cuza

1999: Diploma de Bacalaureat, absolvent al Liceului Emil Racoviță din Iași (clasă cu profil umanist)

POZITII DIDACTICE OCUPATE

2022-prezent Conferențiar Universitar la Catedra de Engleză a Universității „Al. I. Cuza” din Iași

2013-2022: Lector Universitar la Catedra de Engleză a Universității „Al. I. Cuza” din Iași

2009 - 2013: Asistent universitar la Catedra de Engleză a Universității „Al. I. Cuza” din Iași

2003 – 2008: Cadru didactic colaborator la Catedra de Engleză a Universității „Al. I. Cuza” din Iași

CURSURI SI SEMINARII PREDATE

- curs Literatură americană 1: American Literatures - Pre-Columbian Period to Civil War
- curs Studii culturale IV – Cultura populară americană de după cel de-al Doilea Război Mondial

- Curs și seminar Teorie Critică (la Masterul de Studii Americane)

- seminar literatură americană

- seminar literatură victoriană

- curs practic gramatică

- curs practic interpretare texte

- curs engleză juridică

- curs English for Computer Science
- curs Engleza pentru psihologie

BURSE DE CERCETARE/ IN STRAINATATE

Noiembrie 2014 – stagiul de predare Erasmus + la St. Cyril and St. Methodius University din Veliko Turnovo, Bulgaria.

Februarie 2011- August 2011 – stagiul de cercetare și predare la Departamentul de studii Nord-Americane din cadrul Universității Albert Ludwig din Freiburg, Germania, la invitația Prof. dr. Wolfgang Hochbruck.

August 2009 – stagiul de cercetare la Universitatea Albert Ludwigs, Freiburg, Germania.

Mai 2009 – stagiul de cercetare la Centrul de studii canadiene CEACS din cadrul Universității Masaryk, Brno, Cehia.

Septembrie 2004 – martie 2005 – bursă de studii pentru Masterat la Universitatea din Konstanz, Germania.

ACTIVITATI DE PREDARE IN STRAINATATE

Noiembrie 2014: cursurile **Canadian Short Fiction: Alice Munro, Cultural Studies: Gender in James Bond Movies** și **John Metcalf and the Necessity of a National Literature** la Universitatea St. Cyril and St. Methodius din Veliko Turnovo, Bulgaria.

16 Mai 2011: **Alice Munro: An 'American' Canadian Writer?**, prelegere publică ținută la invitația institutului cultural germano-american Carl-Schurz-Haus, Freiburg, Germania.

DOMENII DE INTERES PROFESIONAL

Literatură americană romantică, proză scurtă americană, literatură victoriană, studii culturale, literatură canadiană contemporană.

PREMII

2013: Premiul Ziarului de Iași pentru debut, pentru volumul *Povestirile lui Alice Munro: de la Dance of the Happy Shades la Open Secrets*, Institutul European, Iași, 2013. ISBN 978-973-611-978-1

CONTRACTE DE CERCETARE STIINTIFICA SI GRANTURI STIINTIFICE/ ALTE PROIECTE SAU BURSE DE CERCETARE FINANTATE DE DIVERSE INSTITUTII DIN TARA SAU STRAINATATE

2019: Cercetător științific în cadrul proiectului **Identifying evidence-based methods to effectively combat discrimination of the Roma in the changing political climate of Europe**, Proiect de cercetare aplicata coordonat de Dr. Anna Kende de la Eötvös Loránd University Budapesta, Ungaria, responsabil UAIC conf dr. Mihaela Boza, acronim: PolRom-Grant agreement nr 808062, finantat de: EUROPEAN COMMISSION DIRECTORATE-GENERAL JUSTICE AND CONSUMERS, REC-RDIS-DISC-AG-2017 , participanti: 5 tari participante Ungaria, Slovacia, Franta, Irlanda si Romania. Proiectul s-a desfasurat intre 1 noiembrie 2018 si 31 august 2021.

2010-2012: am condus proiectul de cercetare intitulat **Canadian Literature in English: European Perspectives** în cadrul căruia am coordonat activitatea unui grup de 13 cercetători din domeniul literaturii Canadiene din 7 țări europene. Rezultatul concret al proiectului a fost volumul **Canadian Literature in English: European Perspectives**, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” Iași, 2012. ISBN 978-973-703-775-6, volum pe care l-am editat și la care am contribuit cu o introducere și cu două studii academice.

2010-2011: cercetător postdoctoral în cadrul proiectului „Rețea transnațională de management integrat al cercetării postdoctorale în domeniul Comunicarea științei. Construcție instituțională (școala postdoctorală) și program de burse (CommScie)"- POSDRU/89/1.5/S/63663.

PARTICIPARI LA MANIFESTARI STIINTIFICE/ CONFERINTE IN STRAINATATE SI IN TARA

CONFERINȚE INTERNAȚIONALE

1. **Rip Van Winkle and the Terror of History** la Literature, Discourse and Multicultural Dialogue 9”, Târgu Mureș, 11-12 decembrie 2021.
2. **Femeia ca accesoriu decorativ în The Man With The Golden Gun** la Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity, Târgu Mureș, 22-23 mai, 2021
3. **Looks and/or Brains: Representations of Women in Dr. No**, International Conference Constructions of Identity 9, 27-28 octombrie 2017, Cluj Napoca, România.
4. **Stereotypes Revealed: Intercultural Representations of Women in Dr. No and For Your Eyes Only**, The First ENTICE International Conference, Going East: An Interdisciplinary Conference on Travel and Intercultural Communication 4-5 June 2015, Iasi, Romania
5. **John Metcalf and the Necessity of a National Literature**, COMPARATIVE STUDIES IN THE AGE OF GLOBALIZATION: INTERDISCIPLINARY

- ACADEMIC SEMINAR, Universitatea St. Cyril and St. Methodius, Veliko Tarnovo, Bulgaria, 14-15 November 2014.
6. **Re-evaluarea relațiilor de familie în povestirile lui Alice Munro/Re-negotiating the Other: Family Relations in Munro's Short Stories**, International conference Communication, context, interdisciplinarity CCI – 2ND EDITION, Tg. Mureș, România, 22-23 NOVEMBER 2012
 7. **Alice Munro: An 'American' Canadian Writer?**, Prelegere publică ținută la invitația institutului cultural germano-american Carl-Schurz-Haus, Freiburg, Germania, 16 Mai 2011
 8. **Painful Interactions: the Elusive Mother-Daughter Relation in Alice Munro's Short Stories**, International Symposium: Performing Identities and Utopias of Belonging in American and British Contexts, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Universidade Nova Lisabona, Portugalia, 3-4 Decembrie 2010
 9. **The Dependency Trap: Alice Munro's The Peace of Utrecht**, Ro-UK Conference Inscriptions on the Body: Violence and Its Encodings in Literature and Film, Iași, România, 19 Noiembrie 2010
 10. **Povestire vs roman: de la structură la teoria cunoașterii**, International Conference Innovation and Development in the Doctoral Programs for Adapting the Scientific Research to the Knowledge Society Needs, Iași, România, 22-23 Octombrie 2010
 11. **John Metcalf - visions about culture**, Constructions of Identity, organizată de Catedra de limbă și literatură engleză din cadrul Universității Babeș-Bolyai, Cluj, România, aprilie 2006

CONFERINȚE NAȚIONALE

1. **Fundamentele creștine ale religiei civile americane**, Conferința Națională Text și discurs religios, Iași, 12-13 Noiembrie 2010.
2. **Geneza lumii lui Munro – inițierea (Dance of the Happy Shades)**, Colocviul școlii doctorale din cadrul Universității „Al. I. Cuza”, Iași, sept. 2007.
3. **Conceptul de povestire – perspectivă istorică**, Colocviul școlii doctorale din cadrul Universității „Al. I. Cuza”, Iași, iunie 2007.

CITĂRI, MENȚIONĂRI

- R Albu, C Petraș, Romanian Canadiana, Ad Americam, Journal of American Studies 21 (2020), 2020.
- Konjedic, Polona. Analiza adaptacije: primerjava kratkih zgodb Alice Munro iz zbirke Ubežnica (2004) in filma Pedra Almodóvarja Julieta (2016). Diss. Univerza v Ljubljani, Filozofska fakulteta, 2019
- Kluge Walter, Alice Munro and 'Alternate Realities', Zeitschrift für Anglistik und Amerikanistik; Leipzig Vol. 65, Iss. 4,(2017): 429-443.

- Bodiștean, Florica, Alice Munro or Redefining Femininity in Conventional and Non-Conventional Terms, *Journal of Humanistic and Social Studies*; Arad Vol. 8, Iss. 2, (2017): 9-30.
- Octavian More, Alice Munro sau povestirea ca monografie a liminalului, *Vatra* nr. 6/2016, 55-59
- Hamilton, Craig. "Style and Blending in 'The Peace of Utrecht' by Alice Munro." *Études de stylistique anglaise* 8 (2015): 217-230.
- Toolan, Michael, and Manuel Jobert. "Stylistic Perspectives on Alice Munro's Dance of the Happy Shades." (2015).
- Paula Scinteianu, *Ziarul de Iasi* (13.02.2015)
- Paula Scinteianu, *Ziarul de Iasi* (25.04.2014)
- Suplimentul de cultura (aprilie 2014)
- Catalina Dobrovicesanu, *Opinia Studenteasca* (13.04.2014)
- Paula Scinteianu, *Ziarul de Iasi* (4.04.2014)
- Paula Scinteianu, *Ziarul de Iasi* (11.03.2014)
- Codrin Liviu Cutitaru, *Telefonul fara fir, Dilema Veche* nr. 508, 7-13.11.2013.
- Luminita Corneanu, *Lumile scriitoarei, Romania Literara* nr. 42/2013.
- Codrin Liviu Cutitaru, *Un debut critic remarcabil, prefata volumului Povestirile lui Alice Munro: de la Dance of the Happy Shades la Open Secrets, Institutul European, Iasi, 2013*
- Adina BERCIU-DRĂGHICESCU, Silvia-Adriana TOMESCU, *RELAȚII ROMÂNNO-CANADIENE, BIBLIOGRAFIE GENERALĂ*, Editura Universității din București, 2012, ISBN 978-606-16-0206-3, p. 277.

MEMBRU ÎN COMISII DE EXAMEN

- Membru în Comisia de Licență, Facultatea de Litere, Universitatea „Al. I. Cuza” din Iași 2021-prezent
- Membru în comisia de concurs pentru post asistent 37, conform deciziei Universității „Al. I. Cuza” din Iași 648d din 19.05.2022.
- Membru în comisia de concurs pentru post asistent 37, conform deciziei Universității „Al. I. Cuza” din Iași 1707d din 16.12.2021
- Membru în comisia de concurs pentru post asistent 38, conform deciziei Universității „Al. I. Cuza” din Iași 1707d din 16.12.2021
- Membru în comisia de concurs pentru post asistent 15, conform deciziei nr. 566/21.05.2021 a Universității de Medicină și Farmacie „Grigore T. Popa”.
- Coordonator al lucrării pentru obținerea gradului I a prof. Alina Ovac de la școala gimnazială Mihail Sadoveanu din Huși și membru în comisia care a organizat inspecția specială- noiembrie 2020.
- Coordonator al lucrării pentru obținerea gradului I a prof. Măcărescu M. Daniela Iuliana căs. Lungu de la colegiul național "Cuza Vodă" din Huși și membru în comisia care a organizat inspecția specială- noiembrie 2020.
- Membru în comisia de concurs pentru post lector 31, conform deciziei Universității „Al. I. Cuza” din Iași 1661/22.12. 2016

Președintele comisiei de acordare a gradului didactic I pe baza titlului științific de doctor pentru Prof. Cristurean Cătălina-Daria căs. Mărginean- februarie 2015

Membru în comisia de concurs pentru post lector III/21, conform deciziei Universității de Științe Agricole și Medicină veterinară "Ion Ionescu de la Brad" din Iași din 11.12.2014

Președintele comisiei de acordare a gradului didactic I pe baza titlului științific de doctor pentru Prof. Enacacache Marius Gabriel- mai 2014

Membru în comisia de concurs pentru post asistent 46, conform deciziei Universității „Al. I. Cuza” din Iași 18/3 din 9 ian. 2014

Membru în comisia de concurs pentru post lector 32, conform deciziei Universității „Al. I. Cuza” din Iași 18/2 din 9 ianuarie 2014

Membru în comisia de concurs pentru post asistent 41, conform deciziei Universității „Al. I. Cuza” din Iași 18/3 din 9 ian. 2014