



Interconnected Learning and Teaching in the Post-Pandemic Era

Trends and Challenges in Teaching Foreign Languages

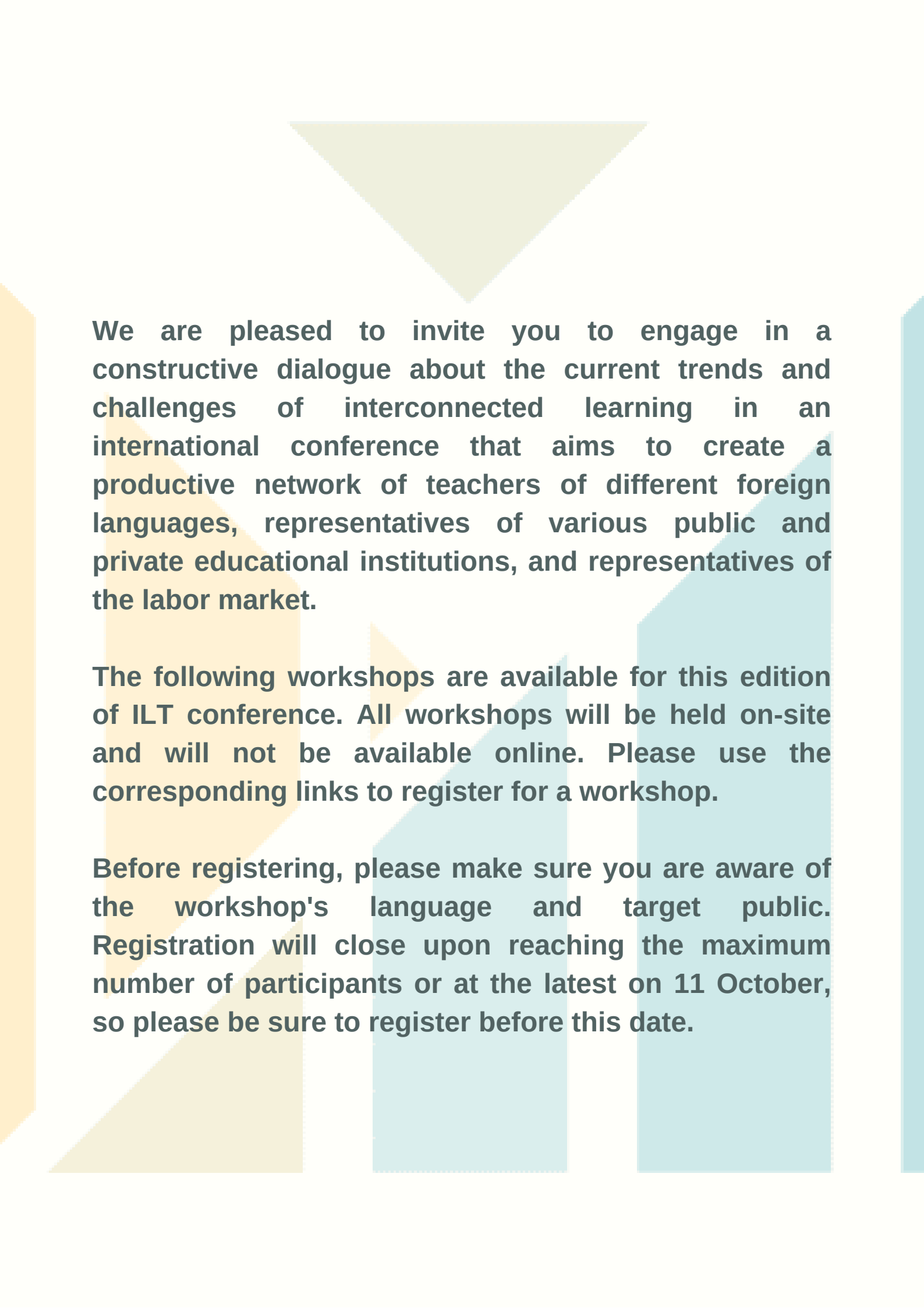
International Conference

Iasi, Romania
8 - 12 November 2023

Workshops

Further details





We are pleased to invite you to engage in a constructive dialogue about the current trends and challenges of interconnected learning in an international conference that aims to create a productive network of teachers of different foreign languages, representatives of various public and private educational institutions, and representatives of the labor market.

The following workshops are available for this edition of ILT conference. All workshops will be held on-site and will not be available online. Please use the corresponding links to register for a workshop.

Before registering, please make sure you are aware of the workshop's language and target public. Registration will close upon reaching the maximum number of participants or at the latest on 11 October, so please be sure to register before this date.

English

Flipping back the flipped classroom: a first-person action research into exploring new modalities of teaching and learning in the ESP classroom

Trainer: Marise LEHTO

University of Turku

Date: 8 November, 16:30 - 18:00

Venue: Casa Universitarilor din Iasi (CUI)

Target public: Students & entry-level teachers,
max. 20 participants

Description: This section aims to promote the teaching profession among foreign language students in Romania, and provide some professional tips to young teachers who could benefit from our workshops at the beginning of their career.

Registration link:

<https://forms.gle/pgAYMQ8NWuaupWnr6>

English

On the relevance of a literacy practices' approach in second language education

Trainer: Franziska FOERSTER

Friedrich-Schiller University Jena

Date: 9 November, 14:30 - 16:00

Venue: Ferdinand Hall, Alexandru Ioan Cuza University - Main Building (Corp A)

Target public: Students & entry-level teachers, max. 20 participants

Description: In this workshop we will apply socioculturally-oriented theory and research findings to teaching contexts. We will explore ways in which educators can bring functional (social practices) orientations to literacy in instruction for adult L2 learners. Participants will: 1) Learn the importance of applying social practice orientations to literacy in cross-linguistic/cross-cultural adult learning contexts; 2) Apply aspects of the theory to texts from their own environment (including multimodal and digital texts) 3) Analyze "real-world" texts and practices (e.g., greeting cards, weather information website, recipe, etc) from a social practice perspective 4) Discuss ways to effectively integrate everyday texts and practices into adult literacy instruction. **Participants should be prepared to bring at least one real-world text (either a print copy or a photograph of the text is fine). This text should not be one that is used in a school or academic setting (i.e., it should not be a worksheet, textbook, or similar text). Some examples of appropriate texts might include a menu, a sign in public, a bill, a brochure or pamphlet with medical information, a religious text, etc.

Registration link: <https://forms.gle/44QfFDMzr35Xwgut9>

English

Digital challenges in teaching English to preprimary children - Erasmus+ PreEdTech project case study

Trainers: Elza GHEORGHIU, Mihaela VATAVU, Alexandra HANU
EuroEd Elementary School, Iasi

Date: 11 November, 11:00 - 12:30

Venue: Casa Universitarilor din Iasi (CUI)

Target public: Students & entry-level teachers,
max. 40 participants

Description: The workshop is based on the PreEdTech project (2021-1-RO01-KA220-SCH-000027894), which stems from the COVID-19 pandemic institutional approach implemented by the EuroEd kindergarten and primary school, Iasi, Romania, and completed by other experiences undergone by kindergarten educators from several European countries. It focuses on the digital challenges posed to teachers teaching English online to pre-primary children and the solutions as reflected in the curriculum and lesson plans, one of the project's results.

Registration link: <https://forms.gle/vHHcufXgnvHn3N396>

English

Practising a sense of community - a digital workout session for tech newbie and tech savvy language instructors

Trainers: Alexandra COTOC, Veronica MICLE, Ioana MUDURE-IACOB
Babeş-Bolyai University Cluj Napoca

Date: 11 November, 14:30 - 16:00

Venue: Casa Universitarilor din Iasi (CUI)

Target public: Experienced teachers, max. 25 participants

Description: The workshop is based on the content created in the Erasmus+ project Digital pedagogy to develop Autonomy, mediate and certify Lifewide and Lifelong Language Learning for (European) Universities (DIAL4U). Our invitation is to engage into a warm-up session which develops the taste for consistent digital fitness training by tapping into a variety of language contents and formats. The aim is to test apps and strategies based on an individual approach in terms of their selection and description; to present a pragmatic take on using online politeness strategies in FL instruction and indicate structures for creating teaching and learning activities/sequences to be used to create autonomous and empowered learners. Workshop participants will be offered sets of apps, tools and politeness strategies to design new teaching activities either for particular language skills or integrated/transferable skills. The newly designed teaching activities will also be discussed in focus groups in order to ensure feedback and reflection and further develop OERs useful for an EAP/ESP community of practice. An additional outcome of the workshop is the development of examples of good practice as a toolkit for instructors and learners to use. Through collaboration and inclusive teaching, the workshop will contextualise our fresh take on the dynamics of the digital pedagogy framework of foreign language instruction.

Registration link: <https://forms.gle/gaFfHgGv8YrFx61J8>

English

Motivational Teaching

Trainer: Syeda Maryum HAIDER

Twinkle Star Iași

Date: 11 November 2023, 14:30 - 15:30

Venue: Casa Universitarilor din Iasi (CUI)

Target public: Students & entry-level teachers, max. 30 participants

Description: The workshop is called "Motivational Teaching" and it focuses exactly on that, analysing ways in which the current generation of students can be motivated to learn. It will include: 1. A Self-Reflection Session - Guided exercises to encourage educators to reflect on their teaching philosophies, personal strengths and areas for growth and group discussions to facilitate the sharing of experiences and strategies for overcoming challenges. 2. A sharing of experiences and connecting to the topic session - participants can share personal stories and experiences related to motivational teaching. There will be a facilitated discussion to connect individual experiences to broader themes and concepts, fostering a collective understanding of effective teaching practices. 3. A collaborative problem-solving session: small teams will be formed to analyze and address authentic teaching challenges. Participants will engage in group discussions and brainstorming sessions to develop practical solutions and strategies for overcoming challenges. 4. A session of analysis of three case studies: three meticulously chosen case studies will be presented, highlighting successful implementation of motivational teaching techniques in diverse educational settings. The participants will analyze each case study, identify key motivational strategies used and discuss their potential application in their own teaching contexts.

Registration link: <https://forms.gle/1gDNW3kKjbGWTN498>

English

Stepping out of the (digital) school – why good old(-fashioned) games still matter

Trainer: Gianina ROMAN

Al.I.Cuza Highschool Iasi

Date: 12 November, 10:00 - 11:30

Venue: Casa Universitarilor din Iasi (CUI)

Target public: Experienced teachers, max. 20 participants

Description: In the current race for digitalization, given the challenges and newfangled, IT-generated dilemmas that the ever more urbanized and technological humanity is struggling with, educators and scholars alike have attempted to address educational issues in various ways. Thus the outdoor education approach to education arose as a viable alternative to the formal educational system, while providing structure and coherence to non-formal education, being more than a mere step out of the classical physical setting. This workshop is the result of the implementation European project dedicated to outdoor education, Outdoor education – a step towards the future, whose general objective is to reduce and prevent early school leaving by promoting equal access to quality primary and secondary education, oriented towards the needs of students in an inclusive school, addressing students of various ages and levels (from primary to high school). It is also an invitation to meditation on the appropriateness of such an approach to ongoing demands for intercultural skills, interconnectedness, adaptation to labour market and so on. Faithful to defining outdoor education as a method of highlighting interdisciplinary curriculum concepts as well as enhancing cognitive, affective and psychomotor learning, given the opportunity it provides in terms of blending various curricular areas, in the context of ESP, in this workshop we aim to provide samples of activities that support the essence of outdoor education and propose a return to the joys of play(ing/fullness).

Registration link: <https://forms.gle/Rjixx88p1JjWt4pB7>

English

Building better mental health and well-being

Trainer: Ramona DRAGU

Vasile Alecsandri National College Iași

Date: 12 November, 11:30 - 13:00

Venue: Casa Universitarilor din Iasi (CUI)

Target public: Students & entry-level teachers,
max. 15 participants

Description: Focus on individual differences of students-
different types of intelligences, different types of learning
styles (game+story activity) -Tackling Challenges in the
21st century classroom - Listening 101: the art of focus &
good conversation (video+discussion) -Brain Gym& ARCS
model of Motivation (exercises)

Registration link:

<https://forms.gle/PE48SKMNqoRmHw5V8>

Deutsch

Kulturbezogenes Lernen im DaF-Unterricht

Trainerin: Manuela VRANCEA

Goethe Institut Bukarest

Datum: 8. November, 16:30 - 18:00

Ort: Deutsches Kulturzentrum Iasi

Zielpublikum: Germanistik-Studierende und Einsteigende in
Lehrerberuf, max. 15 TeilnehmerInnen

Beschreibung: Der Workshop "Kulturbezogenes Lernen im DAF-Unterricht" kann in den Bereich Sprache und Kultur eingeordnet werden. Während des Workshops soll über Landeskunde im Deutschunterricht reflektiert werden. Die Teilnehmer sollen verschiedene Ansätze für Landeskunde im Deutschunterricht kennenlernen und deren Umsetzung in aktuellen Lehrwerken untersuchen. In Anlehnung daran, sollen sie reflektieren, wie sie als LehrerIn Motivation und Attraktivität von kulturbezogenem Lernen in den eigenen Unterricht bringen. Ein anderes Ziel des Workshops wäre Themen, Tendenzen, Meinungen, landeskundliches Wissen aktuell zu halten. Zu diesen Aspekten werden aktuelle Materialien für den Deutschunterricht untersucht und angeboten. Dazu werden Möglichkeiten für den Einsatz im Unterricht erarbeitet.

Registrierung: <https://forms.gle/kxpHcx6o7wvKr1Gm6>

Deutsch

Tendenzen deutscher Gegenwartssprache

Trainerin: Dorothea SPANIEL-WEISE

Friedrich-Schiller Universität Jena

Datum: 9. November, 14:30 - 16:00

Ort: Casa Universitarilor din Iasi (CUI)

Zielpublikum: Germanistik-Studierende und Einsteigende in Lehrerberuf, max. 40 TeilnehmerInnen

Beschreibung: Wie jede Sprache unterliegt das Deutsche ständigen Veränderungen. Im Workshop wollen wir uns mit aktuellen Tendenzen der deutscher Gegenwartssprache wie dem Einfluss des Englischen auf die deutsche Sprache beschäftigen. Außerdem sollen auch Texte in Bezug auf die Verwendung gendergerechter Sprache oder diskriminierender Sprache ('hate speech') analysiert werden. Diese Entwicklungen sollen abschließend mit Sprachbeobachtungen aus den Erstsprachen der Teilnehmenden verglichen werden.

Registrierung: <https://forms.gle/jKJt3eox1HfQHh4E6>

Deutsch

Deutsch Lehren Lernen, ein innovatives Aus- und Fortbildungskonzept für Dozenten

Trainerin: Maria MUSCAN

Ovidius Universität Constanța / Goethe Institut
Bukarest

Datum: 9. November, 16:30 - 18:00

Ort: Casa Universitarilor din Iasi (CUI)

Zielpublikum: Universitätsdozenten und erfahrene
Lehrkräfte, max. 16 TeilnehmerInnen

Beschreibung: Veränderte Anforderungen der
Lehrkräftequalifizierung im DaF-Bereich,
fachwissenschaftliche und fortbildungsdidaktische
Erneuerungen in der Aus- und Fortbildung von DaF-
Lehrenden, Beratung und wissenschaftliche Begleitung,
angewandte Theorie: Praxiserkundung an rumänischen
Hochschulen.

Registrierung: <https://forms.gle/QPtbnRjFr2dY5ckx9>

Deutsch

Krisen = Chancen!- Neue Potentiale in der Methodik und Didaktik erfolgreich im Unterricht umsetzen!

Trainerin: Stefanie I. FISCHER

Hueber Verlag

Datum: 10.November, 11:00 - 12:00

Ort: Centrul de Limbi Moderne si Integrare Culturală - UMF

Zielpublikum: Erfahrene Daf-LehrerInnen,
max. 25 TeilnehmerInnen

Beschreibung: Jede Krise ist immer auch eine Chance für Veränderung. Viele Lehrkräfte haben in der letzten Zeit eine steile Lernkurve in Sachen Digitalisierung erfahren und festgestellt, dass sich dadurch neue Wege in der Methodik und Didaktik erschließen lassen. Welche neuen Potentiale wurden in den letzten Jahren sichtbar und wie setzen Sie diese sinnvoll im analogen und digitalen Sprachunterricht um? Und welche Kompetenzen brauchen Lehrkräfte, um für die Zukunft gewappnet zu sein? Dieser Vortrag wirft einen holistischen Blick auf die Bildungswelt von heute und liefert einen Ausblick auf neue Lernwelten von morgen.

Registrierung: <https://forms.gle/BfMWNWoDUgnJ1Bgb8>

Deutsch

Digital-unterstütztes Schreiben unterrichten. Was sollten DaF-Lehrende wissen?

Trainerin: Manja GERLACH

Bauhaus-Universität Weimar

Datum: 10. November, 12:00 - 13:00

Ort: Centrul de Limbi Moderne și Integrare Culturală - UMF

Zielpublikum: Erfahrene DaF-Lehrkräfte, max. 10 TeilnehmerInnen

Beschreibung: Die zunehmende Bedeutung an schriftsprachlicher Kommunikation in Studium und Beruf lässt Rückschlüsse auf die Relevanz des Erwerbs von Schreibkompetenz(en) im DaF-Unterricht zu. Digitale Tools ermöglichen es den Lernenden, Lernangebote mit Blick auf den eigenen Lernfortschritt, des individuellen Tempos als auch kollaborativ mit anderen Lernenden bedarfsorientiert zu bearbeiten. DaF-Lehrende benötigen hingegen einerseits Wissen über die Förderung fremdsprachlicher Schreibkompetenz, als auch -andererseits- Kenntnisse über die digitalen Möglichkeiten zur Förderung fremdsprachlicher Schreibprozesse zur Gestaltung kompetenzfördernder Lernsettings. Digital-unterstütztes Schreiben eröffnet somit neue Potentiale für Lehrende, die im Workshop aufgezeigt und diskutiert werden sollen.

Registrierung: <https://forms.gle/csct4YZmuqeq1F9NA>

Deutsch

Wie die Einbeziehung der persönlichen Lebenswelt den DaF-Unterricht lebendig macht

Trainerin: Stefanie I. FISCHER
Hueber Verlag

Datum: 10. November, 14:30 - 16:00

Ort: Centrul de Limbi Moderne și Integrare Culturală - UMF

Zielpublikum: Erfahrene DaF-LehrerInnen,
max. 25 TeilnehmerInnen

Beschreibung: Die Einbeziehung der persönlichen Lebenswelt der Lernenden ist von entscheidender Bedeutung für einen erfolgreichen Spracherwerb. Indem der Unterricht auf die Bedürfnisse, Interessen und Erfahrungen der Lernenden abgestimmt ist, wird eine positive Lernatmosphäre geschaffen, die motiviert und ihr Selbstvertrauen stärkt. Darüber hinaus ermöglicht die Einbeziehung der persönlichen Lebenswelt eine bessere Verankerung der neuen Sprachkenntnisse im Gedächtnis und fördert gleichzeitig die interkulturelle Kompetenz.

Registrierung: <https://forms.gle/jRi2sHPpAQ4A3Jf7A>

Deutsch

Durch Spiele und spielerische Übungen zum Sprechen

Trainerin: Blazenka ABRAMOVIC

Berufsschule Koprivnica, Kroatien

Datum: 11. November, 9:30 - 13:30

Ort: Deutsches Kulturzentrum Iasi

Zielpublikum: Erfahrene Daf-LehrerInnen aus dem öffentlichen Bildungssystem und Kulturzentrum Iasi, max. 25 TeilnehmerInnen

Beschreibung: In einer Zeit großer gesellschaftlicher Umwälzungen und einer allgemeinen Globalisierung haben sich die Bedingungen, in denen Fremdsprachenunterricht stattfindet, grundlegend verändert. Eng damit verbunden ist auch die veränderte Rolle von Lehrkräften. Eine kompetente Lehrkraft sollte heutzutage nicht nur in der Lage sein, mit komplexen unterrichtlichen Situationen, die von Gleichzeitigkeit und unvorhersehbaren Geschehnissen stark geprägt sind, umzugehen, sondern auch einen lebendigen Fremdsprachenunterricht zu gestalten, der den persönlichen Bedürfnissen und Interessen jedes Lerner / jeder Lernerin angepasst ist, den Vorschriften der entsprechenden Institution und dem Curriculum entspricht und zu guter Letzt auf die Kommunikation in der Fremdsprache vorbereitet. Vor diesem Hintergrund möchte der Workshop "Durch Spiele und spielerische Übungen zum Sprechen" vor allem die emotionalen Komponente des Fremdsprachenlernens ansprechen, indem im eigenen Unterricht oder in Seminaren erprobte Bewegungsspiele, Konzentrationsspiele, Lernspiele und Antistressübungen vorgestellt und vor allem erprobt werden. Die im Workshop vorgestellten Spiele und spielerischen Übungen verfolgen unter anderem die Ziele, die sozialen Kompetenzen der Teilnehmenden auszubauen, sprachliche Formulierungen zu automatisieren, die Herstellung von Kommunikation und Interaktion zu unterstützen, AußenseiterInnen zu integrieren sowie Phantasie und Kreativität zu fördern. Der Workshop richtet sich an Deutschlehrkräfte im Bereich DaF und DaZ mit und ohne Unterrichtserfahrung und setzt die Bereitschaft zum Ausprobieren und kritischen Reflektieren der vorgestellten Inhalte voraus, wobei die persönliche aktive Beteiligung eine Grundvoraussetzungen für das Gelingen des Workshops ist.

Registrierung: <https://forms.gle/y8WhXZF6g8seBQ5n6>

Deutsch

Kreative Sprachvermittlung mit Dixit-Karten

Trainerin: Mădălina TIRON

Lektor Iași

Datum: 11. November, 14:30 - 16:00

Ort: Casa Universitarilor din Iasi (CUI)

Zielpublikum: DaF-Lehrkräfte, max. 30 TeilnehmerInnen

Beschreibung: Dieser interaktive Workshop richtet sich an Sprachlehrer, die nach neuen Methoden suchen, um ihre Kursteilnehmer für das Schreiben im Sprachunterricht zu begeistern. Während des Workshops werden die Teilnehmer die Gelegenheit dazu haben, verschiedene Methoden selbst auszuprobieren, die später im Unterricht eingesetzt werden können, um die Kursteilnehmer zu motivieren und die Schreibfähigkeiten auf spielerische Art und Weise zu fördern. Die Verwendung der Dixit-Karten bietet eine einzigartige Möglichkeit, die Vorstellungskraft der Schüler zu entflammen und gleichzeitig ihre Fähigkeiten zu entwickeln. Die für diesen Workshop geplanten Aktivitäten sind als Gruppenaufgaben konzipiert und eignen sich nicht nur für die Grundstufe, sondern auch für die Mittelstufe. Die erste Aktivität ist für A-Stufe geeignet. Die Teilnehmer werden in Gruppen aufgeteilt, wobei jede Gruppe Dixit-Karten, Kärtchen und Stifte erhält. Jeder Teilnehmer zieht eine Dixit-Karte und soll einen dazu passenden Satz auf einem Kärtchen schreiben, ohne die Dixit-Karte den Kollegen zu zeigen. Anschließend tauschen die Gruppen die Dixit-Karten und die Kärtchen aus und versuchen jetzt zu erraten, welcher Satz zu welcher Dixit-Karte passt. Nachdem die Gruppen diese Aufgabe gelöst haben, werden die Antworten überprüft. In der zweiten Aktivität erhalten alle Gruppen andere Dixit-Karten. Gemeinsam entwickeln alle Gruppenmitglieder eine Geschichte, die auf nur 6 Karten basiert, und wählen eine Person aus der Gruppe als Erzähler aus. Anschließend präsentiert der Erzähler die Geschichte einer anderen Gruppe, die die Aufgabe hat, die richtigen 6 Karten zu identifizieren und auch diese in die richtige Reihenfolge zu stellen, während sie sich die Geschichte anhören. Jede Gruppe bekommt neue Dixit-Karten und sollte dieses Mal eine Ketten-Geschichte entwickeln. Zuerst wird entschieden, wer anfängt. Die 1. Person zieht eine Dixit-Karte aus dem Stapel und beginnt die Geschichte. Jeder Teilnehmer soll mindestens 3 Sätze zu der aus dem Stapel gezogene Karte sagen. Die Aktivität endet, wenn alle Karten benutzt wurden. Nach Abschluss aller drei Aktivitäten bleiben uns 10 Minuten für Brainstorming. Jede Gruppe hat nun fünf Minuten Zeit zusammen zu entscheiden, wann man diese Aktivitäten im Unterricht einsetzen kann und worauf der Schwerpunkt bei diesen Aktivitäten liegt. In den letzten fünf Minuten werden alle Ideen im Plenum kurz präsentiert.

Registrierung: <https://forms.gle/z1mPms6RcTbVKd8d6>

Deutsch

Interaktive Methoden und Spiele im DaF-Unterricht / Interactive methods and games in teaching German as a foreign language

Trainerin: Andreea SFÎRNACIUC

Twinkle Star Iași

Datum: 11.November, 14:30 - 16:00

Ort: Casa Universitarilor din Iasi (CUI)

Zielpublikum: Studenten und Einsteigende in Lehrerberuf,
max. 30 TeilnehmerInnen

Beschreibung: Adaptability and gamification are the best words to describe this workshop. The main focus is learning to adapt your teaching content to your classroom. The language of the workshop is English, but we will also give examples in German when needed. I have collected a handful of interactive teaching methods which you can choose from and apply in German classes both for children and adults. You will figure out how to properly select the games and methods of teaching German as a foreign language from pre-A1 to B2 levels. Gamification and group work are two of the best things you can do to start improving your German classes. The best ideas come when different people interact, so you will work mainly in focus groups. You will use the given tools along your creativity to shape interactive, fun and perfect (dare I say) German lessons. At the end of the workshop, we will create a puzzle of all the work you have done together. We will learn from each other how to be better teachers with successful lessons and happy students. As a bonus, you will find out about a few useful methods to teach German in hybrid and online courses tested out by Twinkle Star's teachers.

Registrierung: <https://forms.gle/zwC3FfKPTzoz74vU8>

Deutsch

Vorstellung des Programms Dhoch3

Trainerinnen: Petra LÖFFLER-ENESCU

Alexandru Ioan Cuza Universität Iași / DAAD

Andrea CORNELISSEN

Politehnica Universität Bukarest / DAAD

Datum: 11. November, 16:30 - 17:30

Ort: Casa Universitarilor din Iasi (CUI)

Zielpublikum: erfahrene Lehrkräfte, max. 30 TeilnehmerInnen

Beschreibung: In dieser allgemeinen Einführung soll das Programm Dhoch3 vorgestellt werden, das in zehn Online-Modulen verschiedene Themen des Fachbereichs Deutsch als Fremdsprache behandelt und Lehrenden an Hochschulen im Ausland auf der Lehr-/Lernplattform Moodle kostenlos zur Verfügung steht. Hierbei werden wir auf die Entwicklung des Programms Dhoch3, den Aufbau der Studienmodule und ihre vielseitigen Einsatzmöglichkeiten in der akademischen Ausbildung von Deutschlehrkräften eingehen. Eine kostenlose Registrierung für Dhoch3 kann unter moodle.daad.de/dhoch3 vorgenommen werden, ist für den einführenden Workshop aber nicht notwendig. Als Ergänzung und inhaltliche Vertiefung der Kurzvorstellung wird der "Workshop zu Dhoch3 - Modul 6: Wissenschaftssprache Deutsch, wissenschaftliche Arbeitsformen" angeboten.

Registrierung: <https://forms.gle/oqUbtgCPaR49eqcY7>

Deutsch

Dhoch3-Modul 6: Wissenschaftssprache Deutsch und wissenschaftliche Arbeitsformen

Trainerinnen: Andrea CORNELIESSEN

Politehnica Universität Bukarest - DAAD

Petra LÖFFLER-ENESCU

Alexandru Ioan Cuza Universität Iași / DAAD

Datum: 11. November, 17:30 - 18:30

Ort: Casa Universitarilor din Iasi (CUI)

Zielpublikum: Universitätslehrkräfte, max. 15 TeilnehmerInnen

Beschreibung: In diesem Workshop möchten wir die Teilnehmenden mit dem Aufbau des Moduls 6 vertraut machen und eine erste Orientierung auf der Lernplattform von Dhoch3 geben. Die Konzeption des Moduls erarbeiten wir über sogenannte Erkundungsfragen, die in der Gruppe diskutiert und gelöst werden. Wir beschäftigen uns mit dem Verständnis von wissenschaftlichen Arbeitsformen vor dem Hintergrund von im deutschen Wissenschaftsraum etablierten Traditionen, Konventionen und Normen und werfen einen Blick auf wissenschaftliche Qualitätskriterien. Idealerweise haben die Teilnehmenden zuvor unseren allgemeinen Kurzvortrag zur Konzeption von Dhoch3 besucht. Voraussetzung für die Teilnahme am Workshop: Teilnehmende sollten bereits Erfahrungen mit dem Thema Wissenschaftssprache haben, eigene Lehrerfahrung in der Vermittlung der Wissenschaftssprache und wissenschaftlicher Arbeitsformen mitbringen oder über Erfahrungen bei der Betreuung von Bachelor/Masterarbeiten verfügen. (Bitte zuvor auf der Dhoch3 Plattform registrieren: moodle.daad.de und Laptop mitbringen).

Registrierung: <https://forms.gle/Pk65a9ZkjPbvE6fw5>

Deutsch

Deutschunterricht mal anders. Lieder im DaF-Unterricht

Trainerin: Irina PODGORNAIA

T.L. „Mihai Eminescu“ Edineț, Republik Moldau

Datum: 12. November, 10:00 - 11:00

Ort: Deutsches Kulturzentrum Iasi

Zielpublikum: DaF-Lehrkräfte, max. 16 TeilnehmerInnen

Beschreibung: Es gibt viele wichtige Gründe zum Einsatz von Liedern im DaF-Unterricht. Vor allem sind Lieder authentische Texte und man kann vier Fertigkeiten trainieren. Außerdem können die als klassische Einführung in Grammatik, in einen Themenkomplex oder in einen Abschluss eines Themenkomplexes verwendet werden. Ein Lied ist ein guter Redeanlass oder sogar ein Anlass zur Diskussion. Lieder verbessern sowohl Aussprache, Intonation als auch Rhythmus. Sie eignen sich nicht nur für Sprachvermittlung, sondern auch als Bestandteil eines landeskundlich orientierten Unterrichts: kulturelle Besonderheiten, aktuelle Tendenzen. Darüber hinaus brechen Lieder Unterrichtsmonotonie durch, erhöhen Motivation zum Erlernen von Deutsch und ganz einfach sie machen Spaß. Mein Workshop wird sich auf einem interaktiven, praktischen Einsatz von Liedern im Deutschunterricht basieren. 1. Einstieg. AN GUTEN TAGEN/Johannes Oerding- Spechanlass/Diskussion/Meinung. 2. MEIN HOBBY/Munich Crew: Didaktisierung des Liedes und praktischer Einsatz im Unterricht/Workshop (selbst erleben und daran teilnehmen). Reflexion - BEWEGUNGSPAUSE : Körperteil Blues 3.SCHOKOLADE/Deine Freunde: Didaktisierung des Liedes und praktischer Einsatz im Unterricht/Workshop (selbst erleben und daran teilnehmen). Reflexion 4 praktische Ratschläge,/Übungen: -AN WUNDER/Wincent Weiss: Hörverständnis trainieren, Lückendiktat schreiben, Text korrigieren -CHÖRE/Forster:Text malen, Szenen aus einem Lied malen, Standbilder bauen -KARAOKE/Moop Mama: Impulse-Schreibt alles was ihr hört., -ZU DIR/Lea: Grammatik, Konjunktiv II, Jugendsprache, Umgangssprache -EINMAL UM DIE WELT/Cro: Arbeit mit Videos 5. Reflexion. Erfahrung/Ideen sammeln/umtauschen.

Registration link: <https://forms.gle/hCxSMRkprprmpzbg9>

Deutsch

Toolkit für den digitalen Präsenzunterricht

Trainerin: Mădălina TVARDOCHLIB

Deutsches Kulturzentrum Iași / Grigore T.Popa

Medizinuniversität Iași

Datum: 12. November, 11:30 - 13:00

Ort: Deutsches Kulturzentrum Iași

Zielpublikum: Studierende und Einsteiger im DaF-Lehrerberuf aus dem öffentlichen Bildungssystem, max. 20 TeilnehmerInnen

Beschreibung: Die Zeit während der Pandemie, als der meiste Unterricht online stattfand, trug zu einer raschen Entwicklung der Lehrerfähigkeiten im allen Sinnen bei. Auf der Suche nach neuen Lösungen wurden zahlreiche Apps entdeckt, die den Lernprozess und die Lerneraktivierung unterstützen. Zurück im Klassenzimmer wurde die Frage aufgeworfen, inwieweit diese neuen Entdeckungen auf den Präsenzunterricht übertragen werden können. Ziel dieses Workshops ist es, dieser Frage nachzugehen und gleichzeitig zu erkunden, wie die Vielfalt der Apps und Online-Medien produktiv im Präsenzunterricht eingesetzt werden kann. In diesem Sinne werden auch die Prinzipien der kommunikativen Didaktik berücksichtigt, sodass Nachwuchslehrkräfte der Bedeutung von Medien nicht nur als aufmerksamkeitsfördernde Mittel, sondern auch Mittel der Realisierung von Unterrichtsziele bewusst werden.

Registrierung: <https://forms.gle/U5Pfla97JfWWWhSKq6>

Français

Prendre en compte la pluralité linguistique et culturelle des apprenants à l'aide des dessins réflexifs (I)

Trainer: Magali RUET

Université de Zadar, Croatie

Date: 9 novembre, 14:30 - 16:00

Lieu: Casa Universitarilor din Iasi (CUI)

Public: Etudiants & enseignants débutants, max. 16

Langue: Français

Description: Les politiques linguistiques éducatives européennes mettent un fort accent sur l'importance de l'éducation plurilingue et interculturelle à tous les niveaux de l'enseignement (Conseil de l'Europe, 2007). En effet, il est essentiel de reconnaître la diversité linguistique et culturelle des apprenants pour plusieurs raisons, notamment en ce qui concerne une meilleure compréhension des langues (et la possibilité d'établir des liens entre elles), une plus grande motivation des apprenants grâce à une valorisation accrue, ainsi que le développement de compétences interculturelles (Abdallah-Preteceille, 1998 ; Cavalli, 2014). Parmi les outils didactiques permettant de mettre en évidence cette diversité linguistique et culturelle des apprenants, le dessin réflexif, et plus précisément le portrait de langue (Krumm, 2008), joue un rôle essentiel. Cette activité invite les apprenants, à travers une consigne spécifique, à représenter graphiquement leur relation avec leurs ressources linguistiques et culturelles, puis à exprimer verbalement leur représentation. Il s'agit également d'un moyen de les amener à réfléchir de manière réflexive sur leur identité linguistique et sur la place de chaque langue dans leur vie (Razafimandimbimanana, 2009). Cet atelier offrira une exploration théorique de l'importance de l'éducation plurilingue et interculturelle, mettant en lumière la contribution du dessin réflexif dans ce domaine, à partir d'un corpus de dessins réalisés par des apprenants de français langue étrangère. Les participants seront également invités à expérimenter ces outils par eux-mêmes, leur permettant ainsi de tirer leurs propres conclusions et de considérer les différentes utilisations possibles dans leur contexte d'enseignement spécifique. --- Abdallah-Preteceille, M. (1998). Apprendre une langue, apprendre une culture, apprendre l'altérité, *Les Cahiers Pédagogiques*, 360, 49-51. Cavalli, M. (2014). Accueillir la diversité des apprenants. *Agencer la pluralité des modes d'enseignement*. Tréma, (42), 20-31. <https://doi.org/10.4000/trema.3264> Conseil de l'Europe. Division des politiques linguistiques (Éd.). (2007). *De la diversité linguistique à l'éducation plurilingue : Guide pour l'élaboration des politiques linguistiques éducatives en Europe : version de synthèse*. Strasbourg, France: Conseil de l'Europe. Krumm, H. J. (2008). Plurilinguisme et subjectivité : « portrait de langues », par les enfants plurilingues. Dans G. Zarate, D. Lévy, & C. Kramersch, *Précis du plurilinguisme et du pluriculturalisme*. Editions des archives contemporaines, pp. 109-112. Razafimandimbimanana, E. (2009). Autoportraits d'enfants migrants plurilingues en classe d'accueil à Montréal : Une démarche altéro-réflexive. Dans M. Molinié (Éd.), *Le dessin réflexif : Élément pour une herméneutique du sujet plurilingue* (pp. 141-164). Cergy-Pontoise: CRTF.

Inscription: <https://forms.gle/MDhT35Hnz9kiAybx6>

Français

II: Prendre en compte la pluralité linguistique et culturelle des apprenants à l'aide des dessins réflexifs

Trainer: Magali RUET

Université de Zadar, Croatie

Date: 10 novembre, 11:00 - 12:30

Lieu: Casa Universitarilor

Public: enseignants universitaires, max. 16

Description: De nos jours, les étudiants sont de plus en plus encouragés, voire contraints, à participer à des programmes de mobilité académique au cours de leurs études. Cette mobilité revêt une grande importance pour les étudiants, car elle leur permet d'acquérir des compétences non seulement linguistiques, mais également dans d'autres domaines. De plus, elle peut avoir un impact significatif sur leur vie future, notamment en termes de mobilité géographique. Dans le cadre d'une thèse de doctorat, une ethnographie a été réalisée sur les étudiants croates effectuant une mobilité académique en France (Ruet, 2019). Cette étude ethnographique a révélé que les étudiants en mobilité ont besoin non seulement de suivre des études en français, mais également de prendre conscience des compétences acquises pendant leur séjour, de développer un pouvoir d'agir et un savoir-devenir (Lebrun, 2007), ainsi que la capacité de se dire afin de pouvoir écrire leur "biographie choisie" (Beck et Beck-Gernsheim, 1999). C'est pourquoi nous pensons qu'il serait bénéfique de mettre en place des formations axées sur les outils de l'anthropologie et adoptant une approche biographique (Molinié, 2005), afin de développer des compétences réflexives permettant aux étudiants de prendre conscience de leurs acquis, des conditions sociales de leur existence, de se positionner et de développer une identité narrative (Ricoeur, 1990). Cet atelier se divise en deux volets complémentaires. Le premier volet sera consacré à la partie théorique, exposant les principales conclusions tirées de l'ethnographie réalisée sur les étudiants croates en mobilité académique. Cette présentation mettra en évidence l'importance de développer la réflexivité chez les étudiants. Le deuxième volet, quant à lui, sera pratique et explorera divers outils didactiques visant à favoriser cette réflexivité et à préparer au mieux les étudiants à leur séjour d'études à l'étranger.

Références bibliographiques Beck, U., & Beck-Gernsheim, E. (1999). Individualization and « precarious Freedoms » : Perspectives and controversies of a Subject-oriented Sociology. Dans A. Elliott (Éd.), Contemporary Social Theory (pp. 23-48). Oxford: Blackwells. Lebrun, M. (2007). Théories et méthodes pédagogiques pour enseigner et apprendre : Quelle place pour les TIC dans l'éducation ? Bruxelles: De Boeck Université. Molinié, M. (2005). Mobilité européenne : En faire le récit, en dessiner les frontières.... Synergies France, (4), 226-231. Ricoeur, P. (1990). Soi-même comme un autre. Paris: Éditions du Seuil. Ruet, M. (2019). Politiques linguistiques européennes et dispositifs éducatifs à l'épreuve des mobilités étudiantes. Quelle responsabilité éthique pour la didactique des langues et des cultures dans le contexte croate ? Sorbonne Nouvelle Paris 3, Paris.

Inscription: <https://forms.gle/24uix8A6vrNW34EY9>

Norsk

Teaching about Norwegian Mentality in the Present-Day Society

Trainer: Crina LEON

Alexandru Ioan Cuza University of Iași

Date: 11 November, 14:30 - 16:00

Venue: Casa Universitarilor din Iasi (CUI)

Target public: Students, max. 20 participants

Language: English

Description: The workshop is aimed at students interested in Norwegian culture and civilization and focuses on the values which are present in the Norwegian society nowadays and the way in which they have changed in recent years.

Registration link: <https://forms.gle/9fLwdUMENQm2d4TDA>

Español

Motivation and satisfaction throughout the different years of learning at university

Trainer: Felipe SOTO-PEREZ

University of Salamanca, Spain

Date: 9 November, 14:30 - 16:00

Venue: Casa Universitarilor din Iasi (CUI)

Target public: Students & entry-level teachers, max. 20 participants

Language: Spanish

Description: Motivation is the conscious and desired act of carrying out an activity that brings pleasure. It requires effort and leads to satisfaction depending on the results. This sense of satisfaction often results from the student's subjective evaluation of the academic outcomes and associated experiences in relation to their own expectations. Satisfaction refers to the level of alignment between expectations, the motivation and effort put in, the outcome, and the relationship between expectations and outcomes. This workshop aims to present the findings of a systematic review aimed at exploring research on motivation and satisfaction throughout university studies. The objective is to determine if there are variations in the variables related to motivation and satisfaction of students, for those starting and completing their university studies. In summary, the publications emphasize that motivation and satisfaction are essential for both student enrolment (at the beginning of studies) and their retention over time. During the initial years, motivation and satisfaction are linked to welcoming and supporting students, helping them integrate into the institution and the university's prestige. Subsequently, motivation and satisfaction are linked to the educational and emotional environment, as well as the quality of teaching (such as content, pedagogy, and teaching staff). In later years and during postgraduate education, motivation and satisfaction are associated with quality interactions, academic rigour, practical experiences and research participation. The information above provides details on various actions to be considered when dealing with motivation and satisfaction. This review emphasizes the significance of adjusting actions based on students' stage. Initially, support, information, and guidance hold importance, while methodology and quality of teaching become more prominent over the years. When students become more engaged, there are certain aspects of teachers that have a greater influence on them, such as availability, transfer of motivation, and the methods employed to facilitate learning. In conclusion, it is important to note that actions aimed at increasing motivation and satisfaction with learning should consider the stage of the students. The actions differ in their applicability between the beginning and final stages of studies.

Registration link: <https://forms.gle/BiW287rtEFTeWrKo7>

Русский

***Мария Жигалова Брестский университет,
Формирование межкультурной
компетентности в процессе обучения
иностранным языкам***

Trainer: Maria ZHIGALOVA

Brest University, Belarus

Date: 11. November, 14:30 - 15:30

Venue: Casa Universitarilor din Iasi (CUI)

Target public: Students & entry-level teachers, max. 30 participants

Language: Russian

Description: Online

Registration link: <https://forms.gle/dRsPVPhUVZEDZWkC8>

Русский

Александра Барбэнеагрэ, Профессионально-личностная компетентность учителя в контексте требований XXI века

Trainer: Alexandra BARBANEAGRA

Ion Creangă Pedagogical State University,
Chişinău, Republic of Moldavia

Date: 11 November, 15:30 - 16:30

Venue: Casa Universitarilor din Iasi (CUI)

Target public: Students & entry-level teachers, max. 30 participants

Language: Russian

Registration link: <https://forms.gle/dRsPVPPhUVZEDZWkC8>

Русский

Формирование коммуникативной компетенции учащихся на примерах преподавания мотивов единства красоты человека и красоты природы

Trainers: Galina ISAEVA, Iuliana KOZLOVSKAYA
Brătești School, Iasi

Date: 12 November, 10:00 - 11:00

Venue: Casa Universitarilor din Iasi (CUI)

Target public: Students & entry-level teachers, max. 30 participants

Language: Russian

Registration link: <https://forms.gle/RKiYvHWZ1A67SkAAA>



**Interconnected
Learning and Teaching
International Conference**



UNIVERSITATEA de
ȘTIINȚELE VIEȚII din IAȘI
1842

