

PERSONAL INFORMATION

Vasile POPOVICI

📍 Str. Ion Ghica, nr. 4, ap. 3, 300172 Timișoara (România)

☎ (+40) 769 735 787

✉ bazilpopovici@yahoo.fr

POSITION

Profesor univ. dr. abilitat să conducă doctorate la Facultatea de Litere, Istorie și Teologie a Universității de Vest din Timișoara

- 2018 – present Profesor la la Facultatea de Litere, Istorie și Teologie a Universității de Vest din Timișoara
- 2016 Conferențiar abilitat sa conduca doctorate – prin examen (OMENCS nr. 6027 din 08 decembrie 2016)
- 1998–2018 conferențiar la Facultatea de Litere, Istorie și Teologie a Universității de Vest din Timișoara
Ministerul Învățământului
- 2011–2016 Ambasadorul României în Portugalia
- 2006–2011 Ambasadorul României în Regatul Maroc
- 2002–2015 Consilier de comunicare la Ambasada României la Paris
- 12/1998–04/2002 Consul General al României la Marsilia
- 10/1992–11/1996 Deputat de Timiș și Vicepreședinte al Comisiei de Politică Externă
Camera Deputaților, București
- 03/1992–10/1998 Lector - Facultatea de Litere, Istorie și Teologie a Universității de Vest din Timișoara
Ministerul Învățământului, Timișoara
- 08/1990–03/1992 Director al Editurii de Vest din Timișoara
Ministerul Culturii
- 1990–1990 Inspector teritorial șef al Inspectoratului pentru Cultură Timiș
Ministerul Culturii, Timișoara (Timiș)
- 1989–1992 Filolog la Filiala Timișoara a Academiei Române
Academia Română
- 1980–1989 Profesor la Școala Generală nr. 15 din Timișoara
Ministerul Învățământului

EDUCATION AND TRAINING

- 1976–1980 Licența în filologie la Facultatea de filologie a Universității din

Timișoara, secția limbă și literatura franceză - limbă și literatură română, studii absolvite cu media generală 10 pentru toți anii de studii și cu Diplomă de Merit (Nr. 409443)

02/04/1997 Doctor în Filologie al Universității „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca (Diplomă de Doctor Seria P Nr. 0001593) cu o lucrare de doctorat - Sistemática personajului literar - condusă de Prof. Mircea Zăciu și, apoi, Prof. Ion Pop. Comisia de doctorat a fost formată din următorii membri: Prof. Livius Ciocârlie, Prof. Paul Cornea, Prof. Nicolae Manolescu, Prof. Mircea Mihăieș, Prof. Marian Papahagi, Prof. Mircea Muthu, ca reprezentant al Universității.

2016 Obținerea atestatului de abilitare (Ordin al Ministrului Educației Nationale nr. 6027 din 8 decembrie 2016)

PERSONAL SKILLS

Mother tongue(s) Română

Other language(s)

	UNDERSTANDING		SPEAKING		WRITING
	Listening	Reading	Spoken interaction	Spoken production	
Franceză	C2	C2	C2	C2	C2
Licență					
Engleză	C2	C2	C2	C2	C1
Portugheză	C1	C2	B2	B2	B1

Levels: A1 and A2: Basic user - B1 and B2: Independent user - C1 and C2: Proficient user
Common European Framework of Reference for Languages

Communication skills

Capacitate de comunicare în public, capacitate de dialog cu studenții și mediul academic, în domeniul politic și diplomatic, în relația cu presa, capacitate de negociere, capacitate de a iniția și de a derula proiecte complexe și variate, culturale, educaționale, conferințe, colocvii, capacitate administrativă pe baza unei experiențe îndelungate de conducere, capacitate de relaționare în domenii variate, capacitatea de a simplifica transmiterea unor informații complexe etc.

Organisational / managerial skills

Foarte bună organizare a colectivelor și a propriei activități, creativitate, spirit de inițiativă, capacitatea de a distribui și de a controla sarcinile, crearea unei atmosfere pozitive în colectiv precum și a unei atmosfere de seriozitate și emulație, ambiție în realizarea obiectivelor, spirit de performanță.

Job-related skills

Deschidere spre inovație, interes pentru hermeneutica literară, pentru critica și teoria literare, interes pentru problemele de lingvistică generală, pasiune pentru literatură și cultură, pentru filozofie, sociologie și istorie.

Digital competence

SELF-ASSESSMENT				
Information processing	Communication	Content creation	Safety	Problem solving
Independent user	Independent user	Independent user	Proficient user	Independent user

Digital competences - Self-assessment grid

Driving licence B

ADDITIONAL INFORMATION

Publications

MEMORIU DE ACTIVITATE ACTIVITATEA ȘTIINȚIFICĂ ȘI PROFESIONALĂ (selectiv)**1. Cărți de autor unic (monografii, sinteze, studii):**

- o *Marin Preda – timpul dialogului*, București, Editura Cartea Românească, 1983. (Premiul de debut al Uniunii Scriitorilor din România)
- o *Eu, personajul*, București, Editura Cartea Românească, 1988.
- o *Lumea personajului. O sistematică a personajului literar*, Cluj-Napoca, Editura Echinoc, 1997. ISBN : 973-9114-60-6
- o *Rimbaud*, Cluj-Napoca, Editura Echinoc, 1997. [*Rimbaud*, ediția a doua revăzută, București, Editura Cartea Românească, 2006] (Premiul Uniunii Scriitorilor) ISBN : 973-23-1610-1
- o *Six microlectures. Le roman français dans la première moitié du XXe siècle*, Timisoara, Editura Universitatii de Vest, 2017, ISBN : 978-973-125-530-9
- o *Punctul sensibil. De la Mihai Eminescu la Mircea Cărtărescu*, eseuri, Chișinău, Editura Cartier, 2021, ISBN : 978-9975-86-525-8.

2. Co-autorla lucrări fundamentale sau de referință:

- o Mircea Zăciu, Marian Papahagi, Aurel Sasu, *Dicționarul Scriitorilor Români*, literele **A–C**, București, Editura Fundației Culturale Române, 1995. ISBN: 973-9155-52-9 și 973-9155-57-X.
- o Mircea Zăciu, Marian Papahagi, Aurel Sasu, *Dicționarul Scriitorilor Români*, literele **D–L**, București, Editura Fundației Culturale Române, 1998. ISBN : 973-9155-52-9 și ISBN : 973-577-165-9.
- o Mircea Zăciu, Marian Papahagi, Aurel Sasu, *Dicționarul Esențial al Scriitorilor Români*, București, Editura Albatros, 2000. ISBN : 973-24-0596-1.
- o Mircea Zăciu, Marian Papahagi, Aurel Sasu, *Dicționarul Scriitorilor Români*, literele **M– Q**, București, Editura Albatros, 2001. ISBN : 973-9155-52-9 ; 973-577-165-9 ; 973-24-0898-7.
- o Mircea Zăciu, Marian Papahagi, Aurel Sasu, *Dicționarul Scriitorilor Români*, literele **R – Z**, București, Editura Albatros, 2001. ISBN : 973-9155-52-9 ; 973-577-165—9 ; 973-24-0898-7 și 973-24-0979-7.
- o *Dicționarul romanului central-european din secolul XX*, coordonator Adriana Babeți. Ediție îngrijită de Oana Fotache, Iași, Editura Polirom, 2022.

3. Volume editate și prefațate / postfațate:

- o Sorin Titel, *Țara îndepărtată. Pasărea și umbra*, ediție îngrijită și postfață de Vasile Popovici, București, Editura Eminescu, 1989. [*Sorin Titel sau feeria cotidianului*, pp. 441 – 475]
- o Lucian Raicu, *Scene, fragmente, reflecții. O antologie*, antologie și prefață de Vasile Popovici, București, Editura Fundației Culturale Române, 2000.

4. Participări la volume publicate în străinătate:

- o Juliana Geran Pilon, *The Bloody Flag: Post-Communist Nationalism in Eastern Europe : Spotlight on Romania*, with a Foreword by Robert Conquest, Afterword: *Subterranean Societies*, by Vasile Popovici [pp. 91–97], Transaction Publishers, New Brunswick (USA) and London (UK), 1992.
- o *70 anos de língua romena na Universidade de Lisboa. Continuidade na descontinuidade. Actas da II jornada da língua romena na FLUL*, editor Roxana Ciolăneanu, Lisboa, Instituto Cultural Romeno, 2014. [ISBN: 978-973-577-650-3] (cap. *O Portugal de um sonho. A marca da Lusitânia em Craii de Curtea-Veche*, pp. 13 – 20.)

5. Participări la volume colective naționale:

- o *Caietele Eminescu*, Iași, Universitatea „Al. I. Cuza”, 1980. [Elemente pentru o poetică eminesciană, pp. 84–90]
- o *Timpul n-a mai avut răbdare: Marin Preda*, ediție îngrijită de Eugen Simion, București, Editura Cartea Românească, 1981. [Note la o pragmatică a personajului, pp. 332–342]
- o *Ceasuri de seară cu Ion Agârbiceanu*, ediție îngrijită de Mircea Zăciu, Cluj-Napoca, Editura Dacia, 1982. [Autorul și ficțiunea sa, pp. 261–268]
- o *Liviu Rebreanu după un veac*, ediție îngrijită de Mircea Zăciu, Cluj-Napoca, Editura Dacia, 1985. [Lăcomia povestirii, pp. 167–177]
- o Ion Luca Caragiale, *Pagini alese*, cu o postfață de Vasile Popovici, București, Editura Junior, 1996. [Postfață, pp. 111 – 114]
- o Iordan Chimet, *Dosar Mihail Sebastian*, București, Editura Universal Dalsi, 2001. [Evreitatea mea, pp. 75 – 78]
- o Ștefan Munteanu – 85. *Referințe critice*, volum [omagial] îngrijit de Doina David, Ileana Oancea și Vasile D. Țâra, Timișoara, Editura Amphora, 2005, [pp. 90–92]
- o *Sorin Titel interpretat de*, volum îngrijit de Cornel Ungureanu, Reșița, Editura Modus P.H., 2005.

6. Studii publicate în reviste internaționale de impact major:

- o *Dialogues rhétoriques*, în „Degrés” [Belgia], nr. 28 din 1981.
- o *Is the stage Audience Relationship a Form of Dialogue?*, în „Poetics” [Olanda], nr. 13 din 1984.
- o *Aveuglement et transparence*, în „Poétique”, nr. 184, Paris, Editions du Seuil, 2018.
- o *Autoscopie de la constellation Rimbaud*, în „Communications” (EHESS), nr. 109, Paris, Editions du Seuil, 2021.

7. Peste 150 de articole, cronici și studii în reviste culturale ca „România literară”, „Familia”, „Vatra”, „Viața Românească”, „Le Matin” (Maroc), „Est-Vest”, „Orizont”, „22”, „Dialog”, „Luceafărul”, „Amfiteatru” etc.

Colocvii și conferințe internaționale organizate de autor ca organizator principal :

Reuniunea lectorilor de limba română din lumea întreagă, 16-17 mai 2016, Lisabona, Portugalia, în colaborare cu ICR Lisabona, Universitatea din Lisabona și lectorul de limba română de la Universitatea din Lisabona (VP a fost coordonatorul general al manifestării). Manifestarea s-a bucurat de participare internațională de nivel înalt. Tema conferinței: *limba română la intersecția multilingvismului*. <http://www.ilr.ro/eveniment/limba-romana-in-lume-traducerile-care-ne-calauzesc-romana-la-intersectia-multilingvismului>

Premii ale asociațiilor profesionale de nivel național:

- Premiul de debut al Uniunii Scriitorilor din România pentru vol. *Marin Preda – timpul dialogului*, Cartea Românească, 1983 ;
- Premiul Uniunii Scriitorilor filiala Timișoara pentru vol. *Rimbaud*, Editura Echinox, 1997.
- Premiul revistei „Orizont” pentru anul 1986 ;
- Premiul *Cartea anului 2021 pentru critică, eseu și istorie literară* acordat de Uniunea Scriitorilor din România ;
- Premiul *Eugen Todoran pentru Științe Umaniste și Arte*, Gala Excelenței Bănățene 2022 ;
- Premiul *Opera omnia* acordat de Uniunea Scriitorilor din România (2023).

Distincții internaționale:

- Marele Cordon al Ordinului Ouissam Al Alaoui al Regatului Marocului, cea mai înaltă distincție a Regatului;
- Marea Cruce a Ordinului Meritului a Republicii Portugheze.
- Palmes académiques de la République française