

**ANEXĂ PLAN Limba și literatura modernă (engleză/ franceză/ germană/ rusă/ italiană/ spaniolă) A / B**

Sem. II	Engleză	Franceză	Germană	Italiană	Spaniolă	Rusă
Limba străină (A și B)	Limba engleză (Fonetică și Fonologie engleză)	Limba franceză (Fonetica și fonologie)	Limba germană (Grupul verbal)	Limba italiană – Morfologie italiană I (Substantivul și articolul)	Limba spaniolă (Morfologie)	Limba rusă (Fonetică, fonologie și Lexicologie)
<i>Foreign language (A, B)</i>	<i>English language (English Phonetics and Phonology)</i>	<i>French Language (Phonetics and Phonology)</i>	<i>German language (Verbal group)</i>	<i>Italian Language – Morphology I (Noun and Article)</i>	<i>Spanish Language (Morphology)</i>	<i>Russian Language (Phonetics, Phonology and Lexicology)</i>
Literatura străină (A și B)	Literatura engleză (Literatură medievală și renesanțistă engleză)	Literatura franceză: Începuturile (Evl Mediu și Renașterea)	Literatura germană (Evl Mediu, Renașterea și Reforma, Barocul, Iluminismul, Sturm und Drang)	Literatura italiană (Duecento și Trecento)	Literatura spaniolă (Evl Mediu și Prerenășterea)	Literatură rusă (Literatură rusă veche; Literatură premodernă)
<i>Foreign literature (A, B)</i>	<i>English Literature (Old, Middle and Early Modern English Literature)</i>	<i>French Literature: the Beginnings (Middle Ages and Renaissance)</i>	<i>German Literature (Middle Ages, Renaissance and Reformation, Baroque, Enlightenment, Sturm und Drang)</i>	<i>Italian Literature – Thirteenth- and Fourteenth-Century Literature</i>	<i>Spanish Literature (Middle Ages and Pre and Early Renaissance)</i>	<i>Russian Literature (Old Russian Literature, Premodern Russian Literature)</i>

Sem. III	Engleză	Franceză	Germană	Italiană	Spaniolă	Rusă
Limba străină (A și B)	Limba engleză (Morfo-sintaxă engleză)	Limba franceza (Morfosintaxa - Grupul nominal)	Limba germană (Grupul nominal)	Limba italiană – Morfologie italiană II (Adjectivul, pronumele, numeralul)	Limba spaniolă (Morfosintaxă)	Limba rusă (Morfologia limbii ruse)
<i>Foreign language (A, B)</i>	<i>English language (English Morpho-Syntax)</i>	<i>French language (Morphosyntax - The Noun Phrase)</i>	<i>German Language (The Nominal Group)</i>	<i>Italian Language – Morphology II (Adjective, Pronoun, Numeral)</i>	<i>Spanish Language (Morphosyntax)</i>	<i>Russian Language (Morphology)</i>
Literatura străină (A și B)	Literatura engleză (Neoclasicismul britanic)	Literatura franceză (secolele XVII-XVIII)	Literatura germană (Clasicism, Romantism, Realism)	Literatura italiană (Umanismul și Renașterea)	Literatura spaniolă (Secolul de Aur (I), Renașterea)	Literatură rusă (Literatură secolului al XIX-lea – prima jumătate: Pușkin, Lermontov, Gogol)
<i>Foreign literature (A, B)</i>	<i>English Literature (British Neoclassicism)</i>	<i>French Literature (The 17<sup>th</sup> -18<sup>th</sup> Centuries)</i>	<i>German Literature (Classicism, Romanticism, Realism)</i>	<i>Italian Literature (Humanism and Renaissance)</i>	<i>Spanish Literature (Golden Age (I) Renaissance)</i>	<i>Russian Literature (The First Half of the Nineteenth Century Literature – Pușkin, Lermontov, Gogol)</i>

Sem. IV	Engleză	Franceză	Germană	Italiană	Spaniolă	Rusă
Limba străină (A și B)	Limba engleză (Sintaxa limbii engleze)	Limba franceza (Morfosintaxa - Grupul verbal)	Limba germană (Sintaxa)	Limba italiană – Morfologie italiană III (Verbul, adverbul, prepoziția și conjuncția; interjecția)	Limba spaniolă (Sintaxa)	Limba rusă (Morfologia limbii ruse)
<i>Foreign language (A, B)</i>	<i>English Language (English Syntax)</i>	<i>French language (Morphosyntax - The Verb Phrase)</i>	<i>German Language (Syntax)</i>	<i>Italian Language – Morphology III (Verb, Adverb, Preposition, Conjunction, Interjection)</i>	<i>Spanish Language (Syntax)</i>	<i>Russian Language (Morphology)</i>
Literatura străină (A și B)	Literatura engleză (Literatură victoriană)	Literatura franceză (Secolul al XIX-lea: Romantismul)	Literatura germană (Literatură germană în prima jumătate a secolului XX. "Clasici" ai Modernității (I))	Literatura italiană (Teatrul italian)	Literatura spaniolă (Secolul de Aur (II), Barocul)	Literatură rusă (Literatură secolului al XIX-lea – a doua jumătate: Dostoievski, Tolstoi Cehov)
<i>Foreign literature (A, B)</i>	<i>English Literature (Victorian Literature)</i>	<i>French literature (The 19th century: Romanticism)</i>	<i>German Literature (German Literature in the first half of the twentieth century. „Classics” of the Modernity (I))</i>	<i>Italian Literature (Italian Theatre)</i>	<i>Spanish Literature (Golden Age (II). Baroque)</i>	<i>Russian Literature (Russian Literature – The Second Half of the Nineteenth Century: Dostoievski, Tolstoi Cehov)</i>

Sem. V	Engleză	Franceză	Germană	Italiană	Spaniolă	Rusă
Limba străină (A și B)	Limba engleză (Elemente de semantică și pragmatica engleză)	Limba franceză (Sintaxa)	Limba germană (Lexicologie)	Limba italiană (Sintaxa limbii italiene: I. Tipuri de frază. II. Propoziția. Corelarea modurilor și timpurilor)	Limba spaniolă (Lexicologie și semantică)	Limba rusă (Sintaxa limbii ruse)
<i>Foreign language (A, B)</i>	<i>English Language (English Semantics and Pragmatics)</i>	<i>French Language (Syntax)</i>	<i>German Language (Lexicology)</i>	<i>Italian Language (Syntax: I. The Sentence. II. The Clause. Tense and Mood)</i>	<i>Spanish Language (Lexicology and Semantics)</i>	<i>Russian Language (Syntax)</i>
Literatură străină (A și B)	Literatură engleză: Modernism britanic (Proză)	Literatură franceza (marii prozatori ai sec. al XIX-lea)	Literatură germană (Literatură germană în prima jumătate a secolului XX. "Clasici" ai Modernității (II))	Literatură italiană – Epica italiană (autobiografia, romanul modern) și Poezia secolului XX	Literatură spaniolă (Literatură secolelor XVIII și XIX)	Literatură rusă (Literatură secolului XX: curentele avangardiste; poezia; proza de inspirație rurală; literatura rezistenței)
<i>Foreign literature (A, B)</i>	<i>English Literature: British Modernism (Prose)</i>	<i>French Literature (Great novelists of the 19th century).</i>	<i>German Literature (German Literature in the first half of the twentieth century. „Classics” of the Modernity (II))</i>	<i>Italian Literature – Italian Narrative (Autobiography, the Modern Novel) and Twentieth Century Poetry</i>	<i>Spanish Literature (Eighteenth- and Nineteenth-Century Literature)</i>	<i>Russian Literature (Twentieth Century Literature: avant-garde movements; poetry; the literature of the resistance)</i>

Sem. VI	Engleză	Franceză	Germană	Italiană	Spaniolă	Rusă
Limba străină (A și B)	Limba engleză (Istoria limbii engleze )	Limba franceză (Lexicologie franceză)	Limba germană (Istoria limbii germane)	Limba italiană (Istoria limbii italiene)	Limba spaniolă (Istoria limbii spaniole)	Limba rusă (Limba rusă în diacronic)
<i>Foreign language (A, B)</i>	<i>English Language (The History of the English Language)</i>	<i>French Language (Lexicology)</i>	<i>German Language (The History of the German Language)</i>	<i>Italian Language (History of the Italian Language)</i>	<i>Spanish Language (History of the Spanish Language)</i>	<i>Russian Language (diachronic approach)</i>
Literatură străină (A și B)	Literatură americană	Literatura franceză (Proust, Gide, Camus, Sartre)	Literatură germană (Literatura de limba germană din cea de-a doua jumătate a secolului XX)	Literatura italiană (Baroc. Iluminism. Romantism)	Literatura spaniolă – Literatura secolului XX (până în 1975)	Literatura rusă (Literatura secolului XX: proza lagărelor și a disidenței, Soljenițin, Șalamov, noi orientări în literatura de după <i>perestroika</i> )
<i>Foreign literature (A, B)</i>	<i>American Literature</i>	<i>French Literature (Proust, Gide, Camus, Sartre)</i>	<i>German Literature (German Literature in the second half of the twentieth century)</i>	<i>Italian Literature (Baroque. Enlightenment. Romanticism)</i>	<i>Spanish Literature – Twentieth-Century Literature (until 1975)</i>	<i>Russian Literature ((Twentieth Century Literature)</i>