

Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași  
Facultatea de Litere  
Departamentul de Românică, Jurnalism și Științe ale comunicării și Literatură Comparată

Conf. univ. dr. Ioan MILICĂ

## Lista de lucrări reprezentative

### Cărți

1. Milică Ioan, 2023, *Fabrica de fraze. Eminescu în lumea presei*, Editura Universității din București, ISBN 978-606-16-1449-3, 262 p: <https://editura-unibuc.ro/fabrica-de-frazeeminescu-in-lumea-presei/>
2. Milică, Ioan, 2014, *Noțiuni de stilistică*, Editura Vasiliana '98, Iași, ISBN 978-973-116-382-6, 246 p: <https://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/B381>
3. Milică, Ioan, 2013, *Lumi discursive*, Editura Junimea, Iași, ISBN 978-973-37-1726-3, 294 p. <https://www.diacronia.ro/en/indexing/details/B4>
4. Milică, Ioan, 2007, *Expresivitatea argoului*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Colecția „Logos”, ISSN 2066-0480, Iași, 2009, ISBN 978-973-703-495-3, 352 p: <https://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/B5>

### Capitole în volume de referință

5. Milică, Ioan, 2023, „Gheorghe Asachi și „cursul întâmplărilor lumii” sau despre începuturile presei românești”, în Neculai Eugen Seghedin (editor), *Gheorghe Asachi: un spirit enciclopedic*, ISBN 978-973-621-533-9, 492 p, Editura Universității Tehnice „Gheorghe Asachi” din Iași, p. 271-304.
6. Milică, Ioan, 2021, “Coseriu’s journey to the realm of linguistic change”, in Klaas Willems, Cristinel Munteanu (eds.), *Eugenio Coseriu: Past, Present and Future*, ISBN 978-3-11-071233-9, De Gruyter, Berlin, Boston, p. 197-210: <https://www.degruyter.com/document/doi/10.1515/9783110712391/html#contents>.
7. Milică, Ioan, 2011, „Agresarea numelui în discursul public”, în Daniel Șandru, Sorin Bocancea (coord.), *Mass-media și democrația în România postcomunistă*, ISBN 978-973-611-785-5, Institutul European, Iași, 2011, p. 183 – 204; ediția a II-a, ISBN 978-973-611-988-0, Institutul European, Iași, 2013, 592 p: <http://www.euroinst.ro/titlu.php?id=1311>

## Articole

8. Milică, Ioan, 2023, „Style Markers in Ion Simionescu’s writing”, *Memoirs of the Scientific Sections of the Romanian Academy*, ISSN (online): 2343-7049, series IV, tome XLVI, 2023, 75-86: [http://mss.academiaromana-is.ro/mem\\_sc\\_st\\_2023/9\\_IMilica\\_final.pdf](http://mss.academiaromana-is.ro/mem_sc_st_2023/9_IMilica_final.pdf)
9. Milică, Ioan, 2017, „Reflectarea intertextului biblic în poveștile lui Ion Creangă”, în Liliana Ionescu Ruxăndoiu, Mihaela Viorica Constantinescu, Gabriela Stoica (editori), *Limba-discurs-stil. Omagiu Mariei Cvasnii Cătănescu*, ISBN 978-606-16-0914-7, Editura Universității din București, p. 249-262.
10. Milică, Ioan, 2012, „Teoria cadrelor semantice: aspecte teoretice, implicații metodologice și potențial de aplicare”, *Analele Universității de Vest din Timișoara*, seria: *Științe Filologice*, ISSN 1224-967X, Editura Universității de Vest, Timișoara, vol. L, 2012, p. 103-114. <https://litere.uvt.ro/publicatii/stiintefilologice/pdf/anale-2012-final.11121301.pdf>