

# LISTĂ DE PUBLICAȚII

## I. CĂRȚI/ VOLUME

### a) Cărți publicate ca unic autor

- *Poezie și gnoză* (teză de doctorat), Editura Augusta, Timișoara, **2000**, 257 p, ISBN 973-8039-79-7
- *Mihai Eminescu prin câteva cuvinte-cheie*, Iași, Editura Fides, **2000**, 142 p, ISBN 973-9384-35-8
- *Principii de hermeneutică literară*, Iași, Editura Universității „Al. I. Cuza”, **2006**, 304 p, ISBN (10) 973-703-173-3, ISBN (13) 978-973-703-173-0
- *Trasee hermeneutice*, Editura Tehnopress, Iași, **2009**, 260 p, ISBN 978-973-702-634-7
- *Teoria literaturii în contextul epistemologic actual*, Iași, Editura Universității „Al. I. Cuza”, **2022**, 274 p, ISBN 978-606-714-717-9

### b) Cărți/ volume publicate în calitate de coautor

- *Dicționarul enciclopedic ilustrat (DEI) (Prefață de Mioara Avram)*, Editura Cartier, Chișinău, **1999**, 1808 p, ISBN **9975-949-64-9** (reeditat în anii următori, după cum urmează: ediția a II-a, 2001; ediția a III-a, 2003 ș.u.; ultima ediție, a VI-a, din 2008, a apărut sub titlul *Dicționar enciclopedic 2008*, Editura Cartier, Chișinău, 1696 p, ISBN **978-9975-79-478-7**). Prezent în bibliografia lucrărilor de referință, precum și în mai multe baze de date.
- *Dicționarul limbii române (DLR), serie nouă, tomul XIII, partea a doua, litera V (Venial – vizurină)*, Editura Academiei Române, București, **2002**, 424 p, ISBN 973-27-0912-X/973-27-0165-X
- *Dicționarul limbii române (DLR), tom XIII, partea a treia, litera V (Vîclă-vuzum), literele W, X, Y*, Editura Academiei Române, București, **2005**, 587 p, ISBN 973-27-1248-1
- *Dicționarul limbajului poetic eminescian. Semne și sensuri poetice, I. Arte*, Editura Universității „Al.I.Cuza” Iași, **2005**, 246 p, ISBN 973-703-056-7, ISBN 973-703-057-5
- *Dicționarul limbajului poetic eminescian. Semne și sensuri poetice. II. Elemente primordiale* (coordonator: Dumitru Irimia), Editura Universității „Al.I.Cuza” Iași, **2007**, 297 p, ISBN 973-703-056-7 (general), ISBN 978-973-703-232-4
- *Dicționarul limbii române (DLR), tomul IV, litera L (L-lherzolită)*, Editura Academiei Române, București, **2008**, 778 p, ISBN 978-973-27-1683-0
- *Dicționarul limbii române (DLR), tomul V, litera L (Li-luzulă)*, Editura Academiei Române, București, **2008**, 815 p, ISBN 978-973-27-1738-7

c) **Volume coordonate** (în colaborare)

**16 volume** (de la nr. 6 la nr. 21) *Studii eminescologice / Études sur Eminescu / Eminescu Studies / Eminescu Studien* (reprezentând lucrările Simpozionului (Inter)Național „Mihai Eminescu”, desfășurat anual), publicate la Editura Clusium, Cluj-Napoca, în anii: 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019.

1. *Studii eminescologice / Études sur Eminescu / Eminescu Studies / Eminescu Studien*, vol. 6, (reprezentând lucrările Simpozionului Național „Eminescu: Carte – Cultură - Civilizație”, desfășurat în anul 2003), Editura Clusium, Cluj-Napoca, 2004, 329 p., ISBN 973-555-413-5
2. *Studii eminescologice / Études sur Eminescu / Eminescu Studies / Eminescu Studien*, vol. 7, (reprezentând lucrările Simpozionului Național „Eminescu: Carte – Cultură - Civilizație”, desfășurat în anul 2004), Editura Clusium, Cluj-Napoca, 2005, 293 p., ISBN 973-555-447-X
3. *Studii eminescologice / Études sur Eminescu / Eminescu Studies / Eminescu Studien*, vol. 8, (reprezentând lucrările Simpozionului Național „Eminescu: Carte – Cultură - Civilizație”, desfășurat în anul 2005), Editura Clusium, Cluj-Napoca, 2006, 250 p., ISSN 1454-9115
4. *Studii eminescologice / Études sur Eminescu / Eminescu Studies / Eminescu Studien*, vol. 9, (reprezentând lucrările Simpozionului Național „Eminescu: Carte – Cultură - Civilizație”, desfășurat în anul 2006), Editura Clusium, Cluj-Napoca, 2007, 279 p., ISSN 1454-9115
5. *Studii eminescologice / Études sur Eminescu / Eminescu Studies / Eminescu Studien*, vol. 10, (reprezentând lucrările Simpozionului Național „Eminescu: Carte – Cultură - Civilizație”, desfășurat în anul 2007), Editura Clusium, Cluj-Napoca, 2008, 211 p., ISSN 1454-9115
6. *Studii eminescologice / Études sur Eminescu / Eminescu Studies / Eminescu Studien*, vol. 11 (reprezentând lucrările Simpozionului Național „Eminescu: Carte – Cultură - Civilizație”, desfășurat în anul 2008), Editura Clusium, Cluj-Napoca, 2009, 275 p., ISSN 1454-9115
7. *Studii eminescologice / Études sur Eminescu / Eminescu Studies / Eminescu Studien*, vol. 12 (reprezentând lucrările Simpozionului Național „Eminescu: Carte – Cultură - Civilizație”, desfășurat în anul 2009), Editura Clusium, Cluj-Napoca, 2010, 241 p., ISBN 973-555-447-X
8. *Studii eminescologice / Études sur Eminescu / Eminescu Studies / Eminescu Studien*, vol. 13 (reprezentând lucrările Simpozionului Național „Eminescu: Carte – Cultură - Civilizație”, desfășurat în anul 2010), Editura Clusium, Cluj-Napoca, 2011, 258 p., ISSN 1454-9115
9. *Studii eminescologice / Études sur Eminescu / Eminescu Studies / Eminescu Studien*, vol. 14 (reprezentând lucrările Simpozionului Național „Eminescu: Carte – Cultură - Civilizație”, desfășurat în anul 2011), Editura Clusium, Cluj-Napoca, 2012, 334 p., ISSN 1454-9115
10. *Studii eminescologice / Études sur Eminescu / Eminescu Studies / Eminescu Studien*, vol. 15 (reprezentând lucrările Simpozionului Național „Eminescu: Carte – Cultură - Civilizație”, desfășurat în anul 2012), Editura Clusium, Cluj-Napoca, 2013, 241 p., ISBN 973-555-447-X

*Studien*, vol. 15 (reprezentând lucrările Simpozionului Internațional „Eminescu: Carte – Cultură - Civilizație”, desfășurat în anul 2012), Editura Clusium, Cluj-Napoca, 2013, 265 p., ISSN 1454-9115

11. *Studii eminescologice / Études sur Eminescu / Eminescu Studies / Eminescu Studien*, vol. 16 (reprezentând lucrările Simpozionului Internațional „Eminescu: Carte – Cultură - Civilizație”, desfășurat în anul 2013), Editura Clusium, Cluj-Napoca, 2014, 254 p., ISSN 1454-9115

12. *Studii eminescologice / Études sur Eminescu / Eminescu Studies / Eminescu Studien*, vol. 17 (reprezentând lucrările Simpozionului Internațional „Eminescu: Carte – Cultură - Civilizație”, desfășurat în anul 2014), Editura Clusium, Cluj-Napoca, 2015, 271 p., ISSN 1454-9115

13. *Studii eminescologice / Études sur Eminescu / Eminescu Studies / Eminescu Studien*, vol. 18 (reprezentând lucrările Simpozionului Internațional „Eminescu: Carte – Cultură - Civilizație”, desfășurat în anul 2015), Editura Clusium, Cluj-Napoca, 2016, 239 p., ISSN 1454-9115

14. *Studii eminescologice / Études sur Eminescu / Eminescu Studies / Eminescu Studien*, vol. 19 (reprezentând lucrările Simpozionului Internațional „Eminescu: Carte – Cultură - Civilizație”, desfășurat în anul 2016), Editura Clusium, Cluj-Napoca, 2017, 262 p., ISSN 1454-9115

15. *Studii eminescologice / Études sur Eminescu / Eminescu Studies / Eminescu Studien* (cuprinzând lucrările susținute la Simpozionul Național „Eminescu: carte – cultură – civilizație”, Botoșani, 16 iunie 2017), vol. 20, ISSN 1454-9115, Editura Clusium, Cluj-Napoca, 2018, 247 pagini

16. *Studii eminescologice / Études sur Eminescu / Eminescu Studies / Eminescu Studien* (cuprinzând lucrările susținute la Simpozionul Național „Eminescu: carte – cultură – civilizație”, Botoșani, 16 iunie 2018), vol. 21, ISSN 1454-9115, Editura Clusium, Cluj-Napoca, 2019, 227 pagini.

#### d) Prefețe

1. **Prefață** la (volumul lui) Sebastian Drăgulănescu, *Eminescu și comicul. Strategii și stratageme estetice*, Editura Alfa, Iași, 2012, pp. 5-11, ISBN 978-606-540-103-7

2. **Poezia ca limbaj maxim**, Prefață la : Nicolae Ionel, *Cuvînt în cuvînt* (antologie), Iași, Editura Junimea, 2004, pp. I-IX, ISBN 973-37-0935-2

3. **Cuvânt înainte** la volumul: Nicolae Ionel, *Dor din dor*, Iași, Editura Fides, 1999, pp. 5-7, ISBN 973-9384-17-X

## II. STUDII ȘI ARTICOLE PUBLICATE ÎN REVISTE DE SPECIALITATE COTATE ISI ȘI/ SAU PREZENTE ÎN BDI ETC.

#### a) Studii și recenzii publicate în reviste cotate ISI

1. *Înțelegerea înțelegerii – o problemă capitală a hermeneuticii lui Mircea Eliade*, în revista cotate ISI „Philologica Jassyensia” (<http://www.philologica->

- [jassyensia.ro/](http://jassyensia.ro/)) Thomson Reuters-Emerging Sources Citation Index (ESCI) (și BDI), revistă indexată și în Clarivate Analytics (fosta Thomson Reuters) - Emerging Sources Citation Index (ESCI), **an III, nr.1, 2007**, Iași, pp.129-138, ISSN 1841-5377
2. *Funcții metaforice în romanul „Luntrea lui Caron” de Lucian Blaga. Abordare în perspectivă integralistă*, recenzie (la cartea cu același nume a Lolitei Zagaevschi Cornelius, Cluj-Napoca, Editura Clusium, 2005), publicată în revista cotate ISI „Philologica Jassyensia” (<http://www.philologica-jassyensia.ro/>) Thomson Reuters-Emerging Sources Citation Index (ESCI) (și BDI), **an III, nr. 1, Iași, 2007**, pp. 331-336, ISSN 1841-5377
  3. *Câteva dificultăți hermeneutice create de poezia prezenței*, în revista cotate ISI „Philologica Jassyensia”, (<http://www.philologica-jassyensia.ro/>) Thomson Reuters-Emerging Sources Citation Index (ESCI) (și BDI), **an IV, nr. 1, 2008**, Iași, pp. 15-29, ISSN 1841-5377
  4. *Textualitatea literară și lingvistica integrală. O abordare funcțional-tipologică a textelor lirice ale lui Arghezi și Apollinaire*, recenzie (la cartea scrisă de Oana Boc, Cluj-Napoca, Editura Clusium, 2007), publicată în revista cotate ISI „Philologica Jassyensia” (<http://www.philologica-jassyensia.ro/>) Thomson Reuters-Emerging Sources Citation Index (ESCI) (și BDI), **an III, nr. 1, 2008**, Iași, pp. 287-292, ISSN 1841-5377
  5. *Un călător în universul cărților – Adrian Marino*, recenzie (la cartea cu același titlu, scrisă de Elena Mândrilă Negoită, Cluj-Napoca, Editura Presa Universitaria, 2013), 283 p), publicată în revista cotate ISI „Philologica Jassyensia” (<http://www.philologica-jassyensia.ro/>) Thomson Reuters-Emerging Sources Citation Index (ESCI) (și BDI), **nr. 2/ 2013 (apărut în 2014)**, pp. 342-345, ISSN 1841-5377
  6. *Elemente de poetică simbolic-mitică în romanul contemporan românesc*, recenzie (la cartea cu același nume scrisă de Roxana Munteanu, Cluj-Napoca, Editura Accent, 2012), publicată în revista cotate ISI „Philologica Jassyensia” (<http://www.philologica-jassyensia.ro/>) Thomson Reuters-Emerging Sources Citation Index (ESCI) (și BDI), **nr. 2/ 2013 (apărut în 2014)**, pp. 351-354 ISSN 1841-5377
  7. *Isihasmul în reflexii literare: Tolstoi, Sadoveanu, Dostoievski*, (recenzie la cartea cu acest titlu, semnată de Nicoleta-Ginevra Baciuc București, Paideia, 2014), publicată în revista cotate ISI „Philologica Jassyensia” (<http://www.philologica-jassyensia.ro/>) Thomson Reuters-Emerging Sources Citation Index (ESCI) (și BDI), **anul XI, nr. 1 (21), 2015**, pp. 300-304, ISSN 1841-5377.
  8. *Posibile influențe ale scrierilor patristice asupra operei eminesciene. Alegorie și alegoreză*, „Philologica Jassyensia”(<http://www.philologica-jassyensia.ro/>) Thomson Reuters-Emerging Sources Citation Index (ESCI) (și BDI), **an XIV, nr 2 (28), 2018**, ISSN 1841-5377 (ISSN online 2247-8353, ISSN-L 1841-5377), pp. 35-46.
  9. RECENZIE la cartea Adinei-Lucia NISTOR, *Interkulturelle Begegnungen. Beiträge zu Literatur, Sprache und Kultur des siebenbürgischen Unterwaldes* (Leipziger Universitätsverlag, **2022**, ISBN 978-3-96023-460-9, 196 p), publicată în revista „Philologica Jassyensia”, revistă BDI, indexată **Clarivate**

**Analytics** (fosta Thomson Reuters) – Emerging Sources Citation Index (ESCI) , nr. 1(35), 2022, pp. 389-393

**b) Studii și articole publicate în reviste citate în BDI, CEEOL, ERIH, INDEX COPERNICUS, DOAJ etc.**

1. „*Acta Comparationis Litterarum Universarum*” sau despre începuturile literaturii comparate, „Acta Iassyensia Comparationis” (cod CNCSIS 822), nr.1/2003, pp.151-152, ISSN 1584-6628
2. *Eminescu, altfel. Limbajul poetic eminescian. O perspectivă semiotică* (recenzie), „Anuar de lingvistică și istorie literară”(ALIL), Iași, (1999-2001), XXXIX-XLI, pp.229-230, apărut în 2003, ISSN 1220-4919
3. *Lumea, repovestită* (recenzie), „Anuar de lingvistică și istorie literară”(ALIL), Iași, (1999-2001) XXXIX-XLI, pp.231-232, apărut în 2003, ISSN 1220-4919
4. *Conferința Națională de Filologie „Limba română azi”*, ediția a IX-a, Iași-Chișinău, 25-28 octombrie 2002, (articol de prezentare), în „Limbă și literatură”, București, vol.I-II/2003, pp.113-116
5. *Magia și mistica în viziunea lui Lucian Blaga*, „Anuar de lingvistică și istorie literară” (ALIL), tom XLII-XLIII (2002-2003), 2004, Editura Academiei Române, București, pp.157-163, ISSN 1220-4919
6. „*Iubirea aproapei*” din perspectiva „*voinței de putere*” la Friedrich Nietzsche și Fiodor Mihailovici Dostoievski, în „Acta Iassyensia Comparationis”, (revistă de categoria **B+**, **citată în BDI**, cod CNCSIS 822), nr.4/2006, Iași, pp.53-67, ISSN 1584-6628
7. *Die literarische Hermeneutik im Kontext der rumänischen Kultur*, în „Acta Iassyensia Comparationis”, nr.5/2007, Iași, pp.46-59 (revistă de categoria **B+**, **citată în BDI**, cod CNCSIS 822), ISSN 1584-6628
8. *Hermeneutică, dar cu măsură*, „Acta Iassyensia Comparationis”, nr.5/2007, Iași, pp.195-198 (revistă de categoria **B+**, **citată în BDI**, cod CNCSIS 822), ISSN 1584-6628
9. *Rațional – irațional în spațiul iubirii fatale. Anna Karenina*, „Acta Iassyensia Comparationis”, nr. 6/2008, pp. 112-125 (revistă de categoria **B+**, **citată în BDI**, cod CNCSIS 822), ISSN 1584-6628
10. *poziție rațională în cercetarea continuității și a discontinuității unor fenomene mitico-religioase din aria germanității*, „Acta Iassyensia Comparationis”, nr. 6/2008, pp.390-393 (revistă de categoria **B+**, **citată în BDI**, cod CNCSIS 822), ISSN 1584-6628
11. *Un profesor iubit și respectat*, în „Limba Română”, nr.1-2 (151-152) 2008, anul XVII, Chișinău, Republica Moldova, pp.62-65, ISSN 0235-9111
12. *Grigore Vieru și geniul limbii*, în „Limba Română”, nr.1-4 (163-166), 2009, anul XIX, Chișinău, Republica Moldova, pp. 92-93, ISSN 0235-9111
13. *Un teoretician literar atipic: Adrian Marino*, „Limba Română” (revistă indexată în baza de date CEEOL), nr. 1-2 (267-268), ianuarie - februarie **2022**, Chișinău, pp. 123-129, ISSN 0235-9111.
14. *Aspecte ale crizei teoriei literaturii din ultima parte a secolului al XX-lea*, „Limba Română” (revistă indexată în baza de date CEEOL), Chișinău, nr. 5-6, mai – iunie **2022**, pp. 123-129, ISSN 0235-9111.

15. *Memoriile dialogate: tipologie și particularități*, „Limba Română” (revistă indexată în baza de date CEEOL), Chișinău, nr. 1-2 (279-280), **2023**, pp. 82-89, ISSN 0235-9111
16. *Ce Eminescu preferăm? Disputa dintre Orient și Occident pe terenul unor hermeneutici rivale în eminescologie: Rosa Del Conte și Ioana Em. Petrescu*, „Limba Română” (revista apare sub auspiciile Academiei Române și este indexată în baza de date CEEOL), nr. 5-6 (283-284), mai-iunie **2023**, Chișinău, pp. 66-75, ISSN 0235-9111.

### III. STUDII PUBLICATE ÎN VOLUMELE UNOR MANIFESTĂRI ȘTIINȚIFICE NAȚIONALE ȘI INTERNAȚIONALE RECUNOSCUTE (DIN ȚARĂ ȘI DIN STRĂINĂTATE) CU ISSN SAU ISBN (listă selectivă)

1. *Elemente de gnoză lingvistică blagiană*, în vol. *Meridian Blaga*, I, Cluj-Napoca, Casa Cărții de Știință, 2000, pp. 38-48, ISBN 973-686-054-X
2. *Gnoză și creativitate*, în vol. *Limbaje și comunicare*, IV, Suceava, Editura Universității „Ștefan cel Mare”, 2000, pp. 302-313, ISBN 973-9408-77-X
3. *Le symbolisme de l'icône dans la poésie d'Eminescu*, în *Atti del Convegno Internazionale „Mihai Eminescu”*; Venezia, 18-20 maggio 2000, Iași, Editura Universității „Al. I. Cuza”, 2001, pp. 107-118, ISSN 1221-8448
4. *Reflexe ale teologiei apofatice în poezia eminesciană*, în vol. „Studii de slavistică”, X, Editura Universității „Al. I. Cuza”, Iași, 2002, pp. 105-117, cod CNCISIS 207, ISSN1224-5631
5. *Creativitatea poetică din perspectiva hermeneuticii și a lingvisticii textului*, în vol. *Un lingvist pentru secolul XXI* (materiale ale Colocviului Internațional „Filologia secolului XXI”, Bălți, Republica Moldova, 18-19 mai 2001), Editura Știința, Chișinău, 2002, pp. 203-208, ISBN 9975-67-293-0.
6. *Magie vs. teurgie în înțelegerea „existenței creatoare”*, în *Meridian Blaga*, III, reprezentând volumul de comunicări prezentate la sesiunea științifică anuală din cadrul Festivalului Internațional „Lucian Blaga”, ediția a XII-a (Cluj-Napoca, 13-14 mai 2002), Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2003, pp.41-50, ISBN 973-686-443-X.
7. *Adevăr și metodă în exegeza blagiană*, în *Meridian Blaga*, IV, reprezentând volumul de comunicări prezentate la sesiunea științifică anuală din cadrul Festivalului Internațional „Lucian Blaga”, ediția a XIV-a (Cluj-Napoca, 6-7 mai 2004), Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2004, pp.37-46, ISBN 973-686-590-8
8. *Problematika mitului la Lucian Blaga și Ioan Petru Culianu*, în *Meridian Blaga*, V, tom 1 (Literatură), reprezentând comunicările prezentate la una dintre secțiunile sesiunii științifice anuale din cadrul Festivalului Internațional „Lucian Blaga”, ediția a XV-a, Cluj-Napoca, 5-7 mai 2005, Cluj-Napoca, Casa Cărții de Știință, pp.51-63, ISBN 973-686-746-3
9. *Ipoteze pentru o nouă interpretare a poemului Luceafărul*, în volumul *Studii*

- eminescologice / Études sur Eminescu / Eminescu Studies / Eminescu Studien*, vol. 6, 2004, pp.7-22, ISBN 973-555-413-5
10. *Note pe marginea unor cărți de hermeneutică sensului*, în *Studii eminescologice / Études sur Eminescu / Eminescu Studies / Eminescu Studien*, vol. 6, 2004, pp.231-237, ISBN 973-555-413-5
  11. *Cădere, întrupare și întruchipare în poemul Luceafărul*, în *Studii eminescologice / Études sur Eminescu / Eminescu Studies / Eminescu Studien*, vol. 7, Cluj-Napoca, Editura Clusium, 2005, pp. 12-24, ISBN 973-555-447-X
  12. *De la poetica elementelor la hermeneutică Ființei*, în *Studii eminescologice / Études sur Eminescu / Eminescu Studies / Eminescu Studien*, vol. 8, Cluj-Napoca, Editura Clusium, 2006, pp.35-76, ISSN 1454-9115
  13. *Hermeneutică literară între vechile și noile paradigme epistemologice din științele culturii*, în volumul cuprinzând Actele Simpozionului Internațional *Identitatea culturală românească în contextul integrării europene* (organizat de Institutul de Filologie Română „A. Philippide” al Academiei Române, Filiala Iași, în colaborare cu Asociația Culturală „A. Philippide” – Iași, 22-23 sept. 2006), Iași, Editura Alfa, 2006, pp. 451-463, ISBN 978-973-8953-21-5
  14. *Eminescologia dintr-o perspectivă hermeneutică actualizată*, în *Studii eminescologice / Études sur Eminescu / Eminescu Studies / Eminescu Studien*, vol. 9, Cluj-Napoca, Editura Clusium, 2007, pp.13-21, ISSN 1454-9115
  15. *Tradiție și limbă din perspectiva hermeneuticii*, în: *Românii din afara granițelor țării. Iași-Chișinău: legături istorice*, volum conținând lucrările Simpozionului Internațional *Românii din afara granițelor țării. Iași-Chișinău: legături istorice*, desfășurat în perioada 8-12 aprilie 2008, la Iași; Casa Editorială Demiurg, 2008, Iași, pp. 334-345, ISBN 978-973-152-097-1
  16. *Înțelegere și neînțelegere în spațiul comunicării lingvistice și literare. O abordare hermeneutică*, în volumul *Distorsionări în comunicarea lingvistică, literară și etnofolclorică românească și contextul european* (cuprinzând lucrările Simpozionului Internațional cu același nume, organizat de Institutul de Filologie Romană „A. Philippide” și Asociația Culturală „A. Philippide” în perioada 25-27 septembrie 2008), îngrijit de Luminița Botoșineanu, Elena Dănilă, Cecilia Holban, Ofelia Ichim, Editura Alfa, Iași, 2009, pp. 647-661, ISBN 978-973-8953-92-5
  17. *Eminescu între Kulturkampf și Methodenstreit*, în *Studii eminescologice / Études sur Eminescu / Eminescu Studies / Eminescu Studien*, vol. 11, Editura Clusium, Cluj-Napoca, 2009, pp. 204-211, ISSN 1454-9115
  18. *La dispariția unui mare eminescolog: Dumitru Irimia*, în *Studii eminescologice / Études sur Eminescu / Eminescu Studies / Eminescu Studien*, vol. 12, Editura Clusium, Cluj-Napoca, 2010, pp. 159-167, ISSN 1454-9115
  19. *Câteva considerații epistemologice privind eminescologia*, în „Caietele de la Putna”, nr. 3, 2010, Editura Nicodim Caligraful, Mănăstirea Putna, 2010, pp. 120-128, ISSN 1844-7791
  20. *Efectele „religiei artei” în conceptualizarea poeziei moderne*, în vol. *Receptarea Sfintei Scripturi: între filologie, hermeneutică și traductologie* (reprezentând Lucrările Simpozionului Național „Explorări în tradiția biblică românească și europeană”, Iași, 28-29 octombrie 2010), Editura Universității „Alexandru Ioan

- Cuza” Iași, 2011, pp. 97-108, ISBN 978-973-640-659-1
21. *Aspecte ale interpretării mitului în „Caietele de la Putna”*, nr. 4, 2011, Editura Nicodim Caligraful, Mănăstirea Putna, 2011, pp. 22-32, ISSN 1844-7791
  22. *Eminescu în „Caietele de la Putna”*, *Studii eminescologice / Études sur Eminescu / Eminescu Studies / Eminescu Studien*, vol. 13, Editura Clusium, Cluj-Napoca, 2011, pp. 199-204, ISSN 1454-9115.
  23. *Eminescu și religia artei*, în *Studii eminescologice / Études sur Eminescu / Eminescu Studies / Eminescu Studien*, vol. 14, Editura Clusium, Cluj-Napoca, 2012, pp. 63-79, ISSN 1454-9115
  24. *Implicațiile problematicei geniului în dezvoltarea hermeneuticii romantice*, „Caietele de la Putna”, nr. 5, 2012, Editura Nicodim Caligraful, Mănăstirea Putna, 2012, pp. 41-50, ISSN 1844-7791
  25. *Istoria literaturii și hermeneutica literară*, în vol. *Colocvii comparatiste*, coordonat de Mihaela Cernăuți-Gorodețchi, Editura Universitas XXI, Iași, 2012, pp. 15-25, ISBN 978-606-538-088-2
  26. *Muntele în imaginarul poetic eminescian. Perspective hermeneutice*, „Caietele de la Putna”, nr. 6 (VI), 2013, Editura Nicodim Caligraful, Mănăstirea Putna, pp. 42-53, ISSN 1844-7791
  27. *Eminescologia din perspectiva unui comparatist literar: Zoe Dumitrescu-Buşulenga*, în *Studii eminescologice / Études sur Eminescu / Eminescu Studies / Eminescu Studien*, vol. 15, Editura Clusium, Cluj-Napoca, 2013, ISSN 1454-9115, pp. 205-210
  28. *Mitul cultural „Eminescu – poet național” în noul context geopolitic al României*, *Studii eminescologice / Études sur Eminescu / Eminescu Studies / Eminescu Studien*, vol. 16, Editura Clusium, Cluj-Napoca, 2014, ISSN 1454-9115, pp. 167-182.
  29. *Modele paideice inspirate de miturile culturale*, „Caietele de la Putna”, nr. 7 (VII), 2014, Editura Nicodim Caligraful, Mănăstirea Putna, 2014, ISSN 1844-7791, pp. 153-163.
  30. *Între „poezia gramaticii” și „gramatica poeziei”*, *Studii eminescologice / Études sur Eminescu / Eminescu Studies / Eminescu Studien*, vol. 16, Editura Clusium, Cluj-Napoca, 2014, ISSN 1454-9115, pp. 201-206
  31. *Pe urmele unui mare eminescolog: Ioana Em. Petrescu*, *Studii eminescologice / Études sur Eminescu / Eminescu Studies / Eminescu Studien*, vol. 16, Editura Clusium, Cluj-Napoca, 2014, ISSN 1454-9115, pp. 211-214
  32. *„Școala Irimia” în eminescologie*, *Studii eminescologice / Études sur Eminescu / Eminescu Studies / Eminescu Studien*, vol. 17, Editura Clusium, Cluj-Napoca, 2015, ISSN 1454-9115, pp. 201-206.
  33. *Ambiguitățile funcției cathartice în receptarea unei părți a memorialisticii românești din ultimele două decenii*, „Caietele de la Putna”, nr. 8, Editura Nicodim Caligraful, Putna, 2016, ISSN 1844-7791, pp. 46-55.
  34. *Note pe marginea unei cărți consacrate mitului cultural Mihai Eminescu*, *Studii eminescologice / Études sur Eminescu / Eminescu Studies / Eminescu Studien*, vol. 18, Editura Clusium, Cluj-Napoca, 2016, ISSN 1454-9115, pp. 159-167;
  35. *Despre elementele unei particulare teorii a lecturii în opera eminesciană*, „Caietele de la Putna”, vol. IX (cuprinzând lucrările Colocviului „Fundamente



- creștine ale culturii române și europene”, Putna, 12-15 mai 2016), Editura Nicodim Caligraful, Putna, 2017, ISSN 1844-7791, pp. 57-68.
36. *Redescoperirea voluptății lecturii, Studii eminescologice / Études sur Eminescu / Eminescu Studies / Eminescu Studien*, vol. 19 (cuprinzând lucrările Simpozionului Național „Mihai Eminescu”, Botoșani, 11 iunie 2016), Editura Clusium, Cluj-Napoca, 2017, ISSN 1454-9115, pp. 205-210.
  37. *O lectură eminesciană a trecutului cultural românesc. Momentul „Epigonii”*, „Caietele de la Putna”, 11, XI – 2018 (cuprizând lucrările Colocviului „Pater et filius. Continuitate în cultura română și europeană”, Putna, 24-27 august 2017), Editura Nicodim Caligraful, Putna, 2018, ISSN 1844-7791, pp. 48-58.
  38. *Un cărturar entuziast și un devot al operei lui Eminescu, Studii eminescologice / Études sur Eminescu / Eminescu Studies / Eminescu Studien*, vol. 20 (cuprinzând lucrările Simpozionului Internațional „Mihai Eminescu”, Botoșani, 16 iunie 2017), Editura Clusium, Cluj-Napoca, 2018, ISSN 1454-9115, pp. 165-168.
  39. *Douăzeci de ani de eminescologie, Studii eminescologice / Études sur Eminescu / Eminescu Studies / Eminescu Studien*, vol. 20 (cuprinzând lucrările Simpozionului Internațional „Mihai Eminescu”, Botoșani, 16 iunie 2017), Editura Clusium, Cluj-Napoca, 2018, ISSN 1454-9115, pp. 7-15.
  40. *Unitate și ipseitate prin limbă, în viziunea lui Eminescu*, „Caietele de la Putna”, 12, XII – 2018 (cuprizând lucrările Colocviului „Unitatea de limbă, credință și neam. Sensul culturii române”, Putna, 23–25 august 2018), Editura Nicodim Caligraful, Putna, 2018, ISSN 1844-7791, pp. 29-36.
  41. *Alegorie și alegoreză în opera eminesciană, Studii eminescologice / Études sur Eminescu / Eminescu Studies / Eminescu Studien*, vol. 21 (cuprinzând lucrările Simpozionului Internațional „Mihai Eminescu”, Botoșani, 16 iunie 2018), Editura Clusium, Cluj-Napoca, 2019, ISSN 1454-9115, pp. 9-23.
  42. *O interpretare a „Luceafărului” din perspectiva problematicei Întrupării*, în „Mihai Eminescu, „Buletin de cercetări eminescologice”, revistă a Centrului Internațional de Studii „Mihai Eminescu” Chișinău, serie nouă, nr. 1-2 (18-19), Chișinău, Republica Moldova, 2019, pp. 97-108.
  43. *Cum citim. Câteva reflecții*, „Caietele de la Putna”, 13, XII – 2020 (cuprinzând lucrările Colocviului „Credință. Cultură. Transmiere”, Putna, 22–24 august 2019), Editura Nicodim Caligraful, Putna, 2020, ISSN 1844-7791, pp. 42-48.
  44. *Eugeniu Coșeriu – un profesor providențial*, revista „Limba română”, nr. 4, anul XXXI, 2021, Chișinău, Republica Moldova, 2021, pp. 136-140, ISSN 0235-9111.
  45. *Statutul și identitatea hermeneuticii literare republicată în vol. omagial „La Izvoarele imaginației creatoare”. Studii și evocări în onoarea profesorului Mircea Borcilă*, editori: Elena Faur, Diana Feurdean, Iulia Pop, Cluj-Napoca: Argonaut, București: Eikon, 2022, pp. 229-238, ISBN 978-606-085-113-4, 978-606-49-0753-0 (lucrare apărută inițial în „Romanian Studies Today”, V, 2020-2021, pp. 129-13, ISSN 2559-3390).
  46. *Filologie și hermeneutică în studierea operei eminesciene*, „Glose”, revistă semestrială de studii românești a Memorialului Ipotesti – Centrul Național de Studii „Mihai Eminescu”, an III, nr. 1-2 (5-6), 2021, pp. 151-162, ISSN 1583-932X.
  47. *Aspecte ale deontologiei culturii la Eugeniu Coșeriu*, „Caietele de la Putna”, nr.

16, 2023 (conține lucrările Colocviului „Durată românească. Libertate și conștiință”, 21-24 august 2022, Mănăstirea Putna), Fundația „Credință și Creație. Acad. Zoe Dumitrescu-Bușulenga – Monahia Benedicta”, Editura Nicodim Caligraful, Mănăstirea Putna, pp. 75-83, ISSN 1844-7791

#### IV. LUCRĂRI ȘI ARTICOLE PUBLICATE ÎN REVISTE LITERARE ȘI CULTURALE (listă selectivă)

- *Poezia ca asceză*, „Moldova”, Iași, nr. 2/1992
- *Schimbare, reverie și discurs*, „Convorbiri literare”, Iași, nr. 4/1993
- *Procedând homeopatic*, „Cronica”, Iași, nr. 14, 13-15 iulie 1993
- *Disperarea care ne lipsește*, „Jurnalul literar”, București, nr. 33-36/1993
- *Despre întâmpinarea operei literare*, „Convorbiri literare”, Iași, nr. 9-10/1993
- *„Creșterea (și descreșterea) limbii românești” prin prisma semantismului unei vechi familii lexicale*, „Echidistanțe”, Iași, nr. 1-2/1994, pp. 18-21
- *Nevoia de identitate*, „Dacia literară”, Iași, nr. 12/1994
- *Scandal pentru adevăr în cultura română*, „Vatra”, Târgu-Mureș, nr. 1/1994
- *Colocviul Internațional de Științe ale Limbajului*, ediția a II-a, 1993, „Limba română”, Chișinău, nr. 2/1994
- *Proprietatea literară și câteva abuzuri terminologice*, „Convorbiri literare”, Iași, nr. 4/1994
- *Un nou episod al revizuirilor de formă*, „Jurnalul literar”, București, nr. 39-42/1994
- *Convorbire cu Alexandru Paleologu*, „România literară”, București, nr. 40/1994
- *„Ne sutor ultra crepidam”*, Convorbire cu Alexandru Paleologu, „România literară”, București, nr. 36/1995
- *„Jeanne d'Arc” și forța artei sacre*, „Viața românească”, București, nr. 9-10/1995
- *„Mai aleasă și mai filosofică decât istoria”*, „Echidistanțe”, Iași, nr. 11/1995
- *Memorie și literatură*, „Jurnalul literar”, București, nr. 33-38/1996
- *Un poet fără contemporani*, „Revista română”, Iași, nr. 2/1997
- *O nouă traducere a „Eneidei”*, „Revista română”, Iași, nr. 4/1997
- *Un alt portret al lui Dimitrie Cantemir*, „Revista română”, Iași, nr. 5/1997
- *„Psalmii” – o „haină de nuntă” a limbii*, „Timpul”, Iași, nr. 3/1998
- *Iașul decăderii noastre*, „Monitorul – Arte”, Iași, 18 dec. 1998
- *„Despre lucrurile cu adevărat importante”*, „Jurnalul literar”, București, nr. 1-2/1998;
- *Actualitatea ideală*, „Timpul”, Iași, nr. 1/1998
- *În realitatea ultimului prezent*, „Timpul”, Iași, nr. 2/1998
- *Nevoia de Coșeriu*, „Revista română”, Iași, nr. 3/1998
- *Despre plăcerea de a scrie și despre contrariul ei*, „Timpul”, Iași, nr. 4/2001
- *Meridian Blaga*, „Timpul”, Iași, nr. 5/2001

- *Eugen Coșeriu la 80 de ani*, „Timpul”, Iași, nr. 6/2001
- *Proiecția unei femei sublime în spațiul ingrat al diaristicii*, „Timpul”, Iași, an VII, nr.87 (nr.3 /martie), 2006, pp.16-17, ISSN 1223-8597
- *Modelele paideice astăzi*, „Lumina” (de duminică), săptămânal de spiritualitate și atitudine creștină, nr. 24 (394)/ 2013, anul IX, serie națională, p. 3
- *Eminescu și credința*, în ziarul „Lumina” (suplimentul „Lumina de Duminică”), 17 ianuarie, 2016
- *Odă (în metru antic), o interpretare în cheie creștină*, în ziarul „Lumina” (suplimentul „Lumina de Duminică”), 12 iunie, 2016
- *Gânduri despre învățământ pe timp de pandemie*, în „Cuvinte către tineri”, nr. XIII/2020, pp. 86-87, ISSN 2247-6180
- *Eminescu – poetul mitizat încă din timpul vieții*, în revista „Cuvinte către tineri”, nr. XIV/2021, pp. 20-21, ISSN 2247-6180
- *Eugen Munteanu la 70 de ani*, „Expres cultural” (revista apare sub egida Uniunii Scriitorilor din România), anul VII, nr. 8 (80), august 2023, p. 12, ISSN 2537-5989.

aprilie 2024