



Curriculum vitae Europass



Informații personale

Nume / Prenume VARGA DRAGOȘ-VALENTIN
E-mail(uri) dragos.varga@ulbsibiu.ro
Naționalitate Română
Data nașterii 03.03.1977
Sex Masculin
Stare civilă Căsătorit, 3 copii

Experiența profesională

| | |
|--|--|
| Perioada | 2020 - prezent |
| Funcția sau postul ocupat | Decan al Facultății de Litere și Arte din Sibiu |
| Activități și responsabilități principale | Management universitar |
| Perioada | 2016 – 2020 |
| Funcția sau postul ocupat | Director al Departamentului de Studii Romanice / Facultatea de Litere și Arte |
| Activități și responsabilități principale | Management academic |
| Perioada | 2022 – prezent |
| Funcția sau postul ocupat | Profesor universitar doctor |
| Activități și responsabilități principale | Lector în următoarele domenii de competență: Teoria literaturii, Teoria genurilor literare, Estetică, Naratologie, Teoria lecturii și receptării, Teoria discursului narativ |
| Numele și adresa angajatorului | Facultatea de Litere și Arte, Universitatea Lucian Blaga din Sibiu, 10, B-dul Victoriei, Romania |
| Tipul activității sau sectorul de activitate | Educație universitară |
| Perioada | 2013-2022 |
| Funcția sau postul ocupat | Conferențiar universitar doctor |
| Activități și responsabilități principale | Lector în următoarele domenii de competență: Teoria literaturii, Teoria genurilor literare, Estetică, Naratologie, Teoria lecturii și receptării, Teoria discursului narativ |
| Numele și adresa angajatorului | Facultatea de Litere și Arte, Universitatea Lucian Blaga din Sibiu, 10, B-dul Victoriei, Romania |
| Tipul activității sau sectorul de activitate | Educație universitară |

| | |
|---|--|
| Perioada | 2006-prezent |
| Funcția sau postul ocupat | Lector universitar doctor |
| Activități și responsabilități principale | Lector în următoarele domenii de competență: Teoria literaturii, Teoria genurilor literare, Estetică, Naratologie, Teoria lecturii și receptării, Teoria discursului narativ |
| Numele și adresa angajatorului | Facultatea de Litere și Arte, Universitatea Lucian Blaga din Sibiu, 10, B-dul Victoriei, Romania |
| Tipul activității sau sectorul de activitate | Educație universitară |
| Perioada | 2013-prezent |
| Funcția sau postul ocupat | Șef serviciu Centrul Cultural Interetnic Transilvania, Redactor-șef al Revistei „Transilvania” |
| Activități și responsabilități principale | Coordonare de programe culturale, editare revistă de cultură |
| Numele și adresa angajatorului | Biblioteca Județeană ASTRA Sibiu, Str. George Barițiu, nr. 5-7, Sibiu |
| Tipul activității sau sectorul de activitate | Management cultural, Publicistică literar-culturală |
| Perioada | 2009 – 2013 |
| Funcția sau postul ocupat | Director al Centrului Cultural Interetnic Transilvania, Redactor-șef al Revistei „Transilvania” |
| Activități și responsabilități principale | Coordonare de programe culturale, editare revistă de cultură |
| Numele și adresa angajatorului | Consiliul Județean Sibiu, Str. Gen. Magheru, nr. 14, Sibiu, Romania |
| Tipul activității sau sectorul de activitate | Management cultural, Publicistică literar-culturală |
| Perioada | 2000-2009 |
| Funcția sau postul ocupat | Redactor, publicist comentator |
| Activități și responsabilități principale | Editare materiale, corectură, elaborare de proiecte literar-culturale |
| Numele și adresa angajatorului | Centrul Cultural Interetnic „Transilvania”, Revista Transilvania”, str. Tribunei, nr.6, Sibiu, România |
| Tipul activității sau sectorul de activitate | Publicistică literar-culturală |
| Perioada | 2002-2006 |
| Funcția sau postul ocupat | Asistent universitar |
| Activități și responsabilități principale | Lector în următoarele domenii de competență: Teoria Literaturii, Teoria genurilor literare și Estetică |
| Numele și adresa angajatorului | Facultatea de Litere și Arte, Universitatea Lucian Blaga din Sibiu, 10, B-dul Victoriei, Romania |
| Tipul activității sau sectorul de activitate | Educație universitară |
| Perioada | 2001-2003 |
| Funcția sau postul ocupat | Asistent suplinitor |
| Activități și responsabilități principale | Lector în următoarele domenii de competență: „De la text la imagine scenică”, „Teatrologie” |
| Numele și adresa angajatorului | Catedra de Artă Teatrală, Facultatea de Litere, Istorie și Jurnalistică, Universitatea Lucian Blaga din Sibiu, 10, B-dul Victoriei, Romania |
| Tipul activității sau sectorul de activitate | Educație universitară |
| Perioada | 1999-2002 |
| Funcția sau postul ocupat | Preparator universitar |
| Activități și responsabilități principale | Lector în următoarele domenii de competență: Teoria Literaturii, Teoria genurilor literare și Estetică |
| Numele și adresa angajatorului | Facultatea de Litere și Arte, Universitatea Lucian Blaga din Sibiu, 10, B-dul Victoriei, Romania |
| Tipul activității sau sectorul de activitate | Educație universitară |
| Educație și formare | |
| Perioada | 2021 |
| Calificarea / diploma obținută | Abilitare în Filologie, Titlul lucrării: „Genurile discursului literar: Conexiuni globale și particularități regionale” |
| Competențe profesionale dobândite | Cercetare științifică în domeniul „Filologie” |
| Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare | Facultatea de Litere și Arte, Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu |

Perioada
Calificarea / diploma obținută
Disciplinele principale studiate/
Competențe profesionale dobândite
Numele și tipul instituției de învățământ /
furnizorului de formare

2001-2005
Doctor în Filologie, Titlul lucrării: „Radu Stanca. Sentimentul estetic al ființei”, distincția „Magna Cum Laude”
Literatură română, Teoria literaturii, Estetică
Cercetare științifică în domeniul „Filologie”
Facultatea de Litere și Arte, Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu

Perioada
Calificarea / diploma obținută
Disciplinele principale studiate/
competențe profesionale dobândite
Numele și tipul instituției de învățământ /
furnizorului de formare

1995-1999
Licențiat în filologie
Specializarea Română-Franceză
Cercetare, metodică
Facultatea de Litere și Arte, Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu

Perioada
Calificarea / diploma obținută
Disciplinele principale studiate/
competențe profesionale dobândite
Numele și tipul instituției de învățământ /
furnizorului de formare

1991-1995
Diplomă de bacalaureat
Limbi moderne, engleză, franceză, limba și literatura română, literatură universală
Colegiul Gheorghe Lazăr din Sibiu

**APTITUDINI SI COMPETENTE
PERSONALE**

Limbi străine cunoscute

Autoevaluare
Nivel european (*)

Limba engleză

Limba franceză

| Înțelegere | | Vorbire | | Scriere | |
|--------------|----|------------------|----|----------------------------|----|
| Ascultare | | Citire | | Participare la conversație | |
| Discurs oral | | Exprimare scrisă | | | |
| C1 | C1 | C1 | C1 | C1 | C1 |
| C2 | C2 | C2 | C2 | C2 | C1 |

Competențe și abilități sociale

Capacitate de comunicare și exprimare a ideilor, dobândită ca urmare a activității didactice, de predare, precum și lucrul în echipă.

Competențe și aptitudini organizatorice

Capacitate de bun organizator, dobândită în calitate de manager al Centrului Cultural Interetnic Transilvania și redactor-șef al Revistei Transilvania. Am inițiat, organizat, coordonat peste 50 de proiecte culturale și educaționale derulate în ultimii 20 ani, printre care Colocviile Revistei Transilvania, Serile de poezie de la Sibiu, Maratonul European de Poezie de la Sibiu – 2007, Colocviul Internațional Universitar „Lucian Blaga” de la Sibiu, Taberele de creație ale Revistei Transilvania, Conferințele „Discursul cultural european”, Festivalul Internațional de poezie de la Sibiu etc.

Competențe și aptitudini tehnice

Utilizarea calculatorului, permis categoria B

Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului

Capacitatea de a opera pe calculator, în calitate de utilizator de programe informatice

Competențe și aptitudini artistice

literatura, muzica
Membru al PEN România

| | |
|----------------------------------|--|
| Alte competențe și aptitudini | <p>Cărți publicate: 5 cărți de autor; 3 cărți co-autor Lucrări publicate în volumele conferințelor științifice: 10 Articole publicate în reviste de specialitate: 92.</p> |
| Proiecte de cercetare-dezvoltare | <ol style="list-style-type: none"> 1. Membru în echipa proiectului <i>Measuring Tragedy Geographical Diffusion, Comparative Morphology, and Computational Analysis of European Tragic Form</i> (METRA), proiect PNNR-I8, 2024-2027, coordinator: prof. Franco Moretti, buget: 1.200.000 Euro. 2. Director al proiectului <i>Suport pentru dezvoltarea instituțională și creșterea implicării și a VIZIBILITĂȚII cercetării UManiste la Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu</i> (VIZIUM), UEFISCDI, cod PN-III-P3-3.6-H2020- 2020-0160, secțiunea Premiarea participării la Horizon 2020, buget 370.000 Euro. 3. Membru în echipa proiectului <i>A Transnational History of Romanian Literature</i> (TRANSHIROL), proiect al European Research Council (ERC), ERC-COG - Consolidator Grant, director: prof. univ. dr. habil. Andrei Terian, Grant agreement ID: 101001710, buget general: 1.450.000 Euro. 4. Membru în echipa proiectului <i>De la arhivă la canon: o lectură de la distanță a romanului românesc: 1845-1947</i> (ARCAN) (proiect PCE – UEFISCDI, director: prof. univ. dr. habil. Andrei Terian, cod PN-III-P4-ID-PCE-2020-2690, buget: 150.000 Euro). 5. Membru în echipa proiectului <i>Prezervarea și valorificarea patrimoniului literar românesc folosind soluții digitale inteligente pentru extragerea și sistematizarea de cunoștințe - INTELLIT</i> (proiect CNCS-UEFISCDI, Director: Acad. Eugen Simion, cod PN-III-1.2-PCCDI- 2017-0821; buget general: 5.287.500 RON/ aprox. 1.130.000 Euro. 6. Membru în proiectul „A World-Systems Analysis of Semiperipheral Literatures. The Case of Romanian Literature” (proiect CNCS-UEFISCDI, Director: prof. univ. dr. Habil. Andrei Terian, cod PN-II-RU-TE-0411-3-2012, valoare: 655.500 RON/ 150.000 EUR. 7. Coordonator național și membru în Comitetul de Management internațional al grantului european COST <i>Interactive Narrative Design for Complexity Representations</i> (INDCOR), cod CA18230, durata 06.12.2019-05.12.2023. 8. Coordonator național și membru în Comitetul de Management internațional al grantului european COST <i>Europe in China Research Network</i>, cod CA18215, durata 08.11.2019- 07.11.2023. 9. Membru în proiectul <i>Astra Data Mining: Muzeul digital al romanului românesc din secolul al XIX-lea</i> în sesiunea II/2019 organizate de AFCN și finanțat în urma evaluării (80 000 RON). 10. Membru în proiectul <i>Astra Data Mining: Muzeul digital al romanului românesc 1900- 1932</i> în sesiunea I/2020 organizate de AFCN și finanțat în urma evaluării (80 000 RON). Directori de proiect: Ștefan Baghiu, Vlad Pojoga. Coordonatori echipe proiect: Radu Vancu, Dragoș Varga. 11. Expert pe termen lung în proiectul „Excelență academică în învățământul la distanță și învățământul cu frecvență redusă”, proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007-2013, director: prof univ. Dr. Gligor Ciortea, cod POSDRU/86/1.2/61878. |
| Premii | <p>Premiul pentru debut în critica literară, 2005, acordat de UNIUNEA SCRITORILOR DIN ROMÂNIA, Filiala Sibiu, pentru vol. de critică și istorie literară „Radu Stanca. Sentimentul estetic al ființei”, Casa Cărții de Știință, Cluj, 2005; Premiul „Radu Stanca”, 2008, acordat de Revista Euphorion, pentru studierea Cercului Literar de la Sibiu și a operei membrilor săi. Premiul pentru critică literară pe anul 2014, acordat de UNIUNEA SCRITORILOR DIN ROMÂNIA, Filiala Sibiu, pentru vol. de critică și istorie literară „Colocviale. Perspective critice și estetice”, Editura Muzeului Literaturii Române, București, 2014.</p> |