



Iulian-Emil Coțofană

Data nașterii: 05/03/1995 | **Locul nașterii:** România | **Cetățenie:** română | **Gen:** Masculin | **E-mail:** iulian2006ro@yahoo.com | **Adresă:** România (Acasă)

EDUCAȚIE ȘI FORMARE PROFESIONALĂ

01/10/2020 – ÎN CURS Iași, România

STUDENT-DOCTORAND Școala Doctorală de Studii Filologice a Universității „Alexandru Ioan Cuza”

Site de internet <https://litere.uaic.ro/structura-scolii-doctorale/> | **Domeniu de studiu** Filologie |

Lucrare de diplomă „Eugène Ionesco - Eugen Ionescu. Resorturi ideologice ale creației non-ficționale. Mecanisme ideologice ale interpretării”, sub îndrumarea prof. univ. dr. Simona Modreanu

01/10/2017 – 01/07/2019 Cluj-Napoca, România

MASTERAT: „STUDII LITERARE ROMÂNEȘTI” Facultatea de Litere, Universitatea „Babeș-Bolyai”

Adresă Str. Horea, nr. 31, 400202, Cluj-Napoca, România | **Site de internet** <https://lett.ubbcluj.ro/> | **Domeniu de studiu** Filologie |

Diplomă finală 10 | **Tip de credite** ECTS | **Număr de credite** 120 |

Lucrare de diplomă „Politica literaturii ionesciene. De la clișeizare la critică ideologică”, 153p.

01/10/2017 – 01/07/2019 Cluj-Napoca, România

MODUL PEDAGOGIC - NIVELUL II DPPD, Universitatea „Babeș-Bolyai”

Adresă Calea Moșilor, nr. 11, Etaj 1, 400001, Cluj-Napoca, România | **Site de internet** <http://dppd.ubbcluj.ro/> | **Domeniu de studiu** Educație |

Diplomă finală 10 | **Tip de credite** ECTS | **Număr de credite** 30 | **Lucrare de diplomă** „Propunere de secvență didactică – Luceafărul”, 64p.

27/09/2018 – 22/02/2019 Cluj-Napoca, România

CERTIFICAT ERASMUS+ Centrul de Cooperări Internaționale, Universitatea „Babeș-Bolyai”

Adresă Str. Avram Iancu, nr. 68, Str. Mihail Kogălniceanu, nr. 1, 400084, Cluj-Napoca, România | **Domeniu de studiu** Educație

10/12/2017 – 16/12/2017 Cluj-Napoca, România

CERTIFICAT „MANAGER PROIECT” Casa de Cultură a Studenților

Adresă Piața Lucian Blaga, nr. 1-3, 400003, Cluj-Napoca, România | **Site de internet** <http://ccscluj.ro/>

31/08/2014 – 03/07/2017 Cluj-Napoca, România

CERTIFICAT DE ABSOLVIRE A PROGRAMULUI DE FORMARE PSIHOPEDAGOGICĂ - NIVELUL I DPPD, Universitatea „Babeș-Bolyai”

Adresă Calea Moșilor, nr. 11, Etaj 1, 400001, Cluj-Napoca, România | **Site de internet** <http://dppd.ubbcluj.ro/> | **Domeniu de studiu** Educație |

Diplomă finală 9 | **Tip de credite** ECTS | **Număr de credite** 40

30/09/2014 – 03/07/2017 Cluj-Napoca, România

LICENȚIAT ÎN FILOLOGIE (LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ - LIMBA ȘI LITERATURA FRANCEZĂ) Facultatea de Litere, Universitatea „Babeș-Bolyai”

Adresă Str. Horea, nr. 31, 400202, Cluj-Napoca, România | **Site de internet** <https://lett.ubbcluj.ro/> | **Domeniu de studiu** Limbă și literatură |

Diplomă finală 9,44 | **Tip de credite** ECTS | **Număr de credite** 186 |

Lucrare de diplomă „Cronotop și interpretare în romanul subiectiv interbelic”, 68p.

23/09/2016 – 23/02/2017 Cluj-Napoca, România

CERTIFICAT ERASMUS+ Centrul de Cooperări Internaționale, Universitatea „Babeș-Bolyai”

Adresă Str. Avram Iancu, nr. 68, Str. Mihail Kogălniceanu, nr. 1, 400084, Cluj-Napoca, România | **Domeniu de studiu** Educație



2009 – 2014 Constanța, România
BACALAUREAT Liceul teoretic „Decebal”

Adresă Strada Horia Agarici, nr. 4, 900489, Constanța, România | **Site de internet** <http://liceulteoreticdecebal-ct.ro/index.html>

2001 – 2010 Constanța, România
EXAMEN DE CAPACITATE Școala nr. 30, „Gheorghe Țițeica”

Adresă Strada Flămânda, nr. 13, 900600, Constanța, România | **Site de internet** <http://scoala30constanta.ro/>

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

INSTITUTUL DE FILOLOGIE ROMÂNĂ „BOGDAN PETRICEICU-HASDEU” AL UNIVERSITĂȚII DE STAT DIN MOLDOVA – CHIȘINĂU, MOLDOVA

Întreprindere sau sector de activitate Învățământ | **Adresă** Str. Academiei, 3/2, MD-2028, Chișinău, Moldova |

E-mail limbaliteraturafolclor@gmail.com | **Site de internet** <https://llf.ifr.md/>

RECENZENT DE TEXTE ȘTIINȚIFICE PENTRU REVISTA „LIMBĂ, LITERATURĂ, FOLCLOR” – 02/2025 – ÎN CURS

FIIRMP, UNIVERSITATEA TEHNICĂ DIN CLUJ-NAPOCA, BD. MUNCII NR. 103-105 – CLUJ-NAPOCA, ROMÂNIA

Întreprindere sau sector de activitate Învățământ | **Departament** Departamentul de Limbi Moderne și Comunicare |

E-mail mihaela.silaghi@lang.utcluj.ro | **Site de internet** <https://lmc.utcluj.ro/>

CADRU DIDACTIC ASOCIAT DE LIMBA ROMÂNĂ PENTRU STRĂINI (RLS) – 09/2024 – ÎN CURS

predarea cursurilor practice de receptarea textului oral și scris, de fonetică, vocabular și structuri gramaticale și de redactare și compoziție;
pregătirea materialelor didactice;
evaluarea cunoștințelor studenților;
participarea în comisii de examene;

UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI/ INSTITUTUL LIMBII ROMÂNE CA LIMBĂ EUROPEANĂ – CLUJ-NAPOCA, ROMÂNIA
PROFESOR DE LIMBA ROMÂNĂ PENTRU STRĂINI (RLS) – 12/2022 – ÎN CURS

- cursuri individuale de limba română (nivel A1-B2) în funcție de solicitările contractuale;
- pregătirea de materiale suplimentare;

– CLUJ-NAPOCA, ROMÂNIA

PROFESOR PARTICULAR DE LIMBA ROMÂNĂ PENTRU STRĂINI (RLS) – 2021 – ÎN CURS

- cursuri individuale (nivel A1-B2/C1) în funcție de solicitări;
- pregătirea de materiale;

CASA DE CULTURĂ A STUDENȚILOR „DUMITRU FĂRCAȘ” – CLUJ-NAPOCA, ROMÂNIA
CORECTOR – 2021 – ÎN CURS

Corectarea numerelor anuale ale revistei *Semn - Atelier text și imagine* (redactor-șef: Cecilia Stoica, redactor-șef adjunct: Victor Constantin Măruțoiu; ISSN 1583-8633).

Unele numere sunt disponibile *online*: https://ccscluj.ro/portfolio_page/revista-semn/.

CENACLUL LITERAR STUDENȚESC „VOX NAPOCENSIS” AL CASEI DE CULTURĂ A STUDENȚILOR „DUMITRU FĂRCAȘ” – CLUJ-NAPOCA, ROMÂNIA

Întreprindere sau sector de activitate Arte, spectacole și activități recreative | **Departament** Cenaclul literar studențesc „Vox Napocensis” |

Adresă Piața Lucian Blaga, nr. 1-3, 400003, Cluj-Napoca, România | **E-mail** victorconstantinmarutoiu@yahoo.com |

Site de internet <http://ccscluj.ro/>

VICEPREȘEDINTE AL CENACLULUI LITERAR STUDENȚESC „VOX NAPOCENSIS” – 2018 – ÎN CURS

CASA DE CULTURĂ A STUDENȚILOR „DUMITRU FĂRCAȘ” – CLUJ-NAPOCA, ROMÂNIA

Întreprindere sau sector de activitate Arte, spectacole și activități recreative | **Departament** Cenaclul literar studențesc „Vox Napocensis” |

Adresă Piața Lucian Blaga, nr. 1-3, 400003, Cluj-Napoca, România | **E-mail** victorconstantinmarutoiu@yahoo.com |

Site de internet <http://ccscluj.ro/>



MEMBRU AL CENACLULUI LITERAR STUDENȚESC „VOX NAPOCENSIS” – 12/01/2015 – ÎN CURS

LICEUL CU PROGRAM SPORTIV – CLUJ-NAPOCA, ROMÂNIA

PROFESOR DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ – 08/09/2022 – 21/10/2022

- normă întregă la disciplina limba și literatura română (clasele a V-a, a VII-a, a IX-a, a XI-a);

ONE DISTRIBUTION COMPANY S.R.L (LIBRARIUM) – CLUJ-NAPOCA, ROMÂNIA

LIBRAR – 09/05/2021 – 07/09/2022

CASA DE CULTURĂ A STUDENȚILOR „DUMITRU FĂRCAȘ” – CLUJ-NAPOCA, ROMÂNIA

CORECTOR DE VOLUM TIPĂRIT – 02/2022 – 03/2022

- Arhiepiscopul Eftimie Tâgâmbul, *Prelucrare după scrierile vechi*, editată de arhidiacon Ilarion Mureșan [*Îndrumări în viața de obște monahicească și cuvinte de folos pentru monahi*], f. e., s. l., 2022, 65p. [fără ISBN].
- Text urmat de o *Notă* semnată de către Iulian-Emil Coțofană, p. 64-65.

DLCCR (DEPARTAMENTUL DE LIMBĂ, CULTURĂ ȘI CIVILIZAȚIE ROMÂNEASCĂ - FACULTATEA DE LITERE) – CLUJ-NAPOCA, ROMÂNIA

Întreprindere sau sector de activitate Învățământ | Departament Departamentul de Limbă, Cultură și Civilizație Românească |

Adresă Facultatea de Litere, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Str. Horea, nr. 31, 400202, Cluj-Napoca, România |

Site de internet <http://romaniandepartment.com/>

VOLUNTAR - TUTORE DE LIMBA ROMÂNĂ PREDATĂ STRĂINILOR (RLS) – 09/2017 – 14/03/2020

FACULTATEA DE LITERE, DEPARTAMENTUL DE LIMBI ROMANICE – CLUJ-NAPOCA, ROMÂNIA

VOLUNTAR - BIBLIOTÈQUE DU LECTORAT FRANÇAIS – 14/10/2015 – 14/03/2020

FACULTATEA DE LITERE, UNIVERSITATEA „BABEȘ-BOLYAI” – CLUJ-NAPOCA, ROMÂNIA

REPREZENTANT AL STUDENȚILOR - CIRCUMSCRIPTIA MASTERAT - ÎN CONSILIUL STUDENȚILOR – 05/03/2018 – 04/11/2019

FACULTATEA DE LITERE, UNIVERSITATEA „BABEȘ-BOLYAI” – CLUJ-NAPOCA, ROMÂNIA

REPREZENTANT DE AN AL STUDENȚILOR ÎNSCRIȘI LA PROGRAMUL MASTERAL „STUDII LITERARE ROMÂNEȘTI” – 01/10/2017 – 01/07/2019

COMPETENȚE LINGVISTICE

Limbă(i) maternă(e): **ROMÂNĂ**

Altă limbă (Alte limbi):

	COMPREHENSIUNE		VORBIT		SCRIS
	Comprehensiune orală	Citit	Exprimare scrisă	Conversație	
FRANCEZĂ	C1	C1	C1	C1	C1
ENGLEZĂ	B2	B2	B2	B2	B2
GERMANĂ	A2	A2	A2	A2	A2
POLONĂ	A1	A1	A1	A1	A1

Niveluri: A1 și A2 Utilizator de bază B1 și B2 Utilizator independent C1 și C2 Utilizator experimentat

PUBLICAȚII

2025

Note preliminare pentru o revalorificare a lui C. Dobrogeanu-Gherea

Coțofană, Iulian-Emil, „Note preliminare pentru o revalorificare a lui C. Dobrogeanu-Gherea”, *Glose*, VI, 1–2 (11–12), 2024 (ISSN 1583-932X) [în curs de publicare].

2025

Pamfletul la I. L. Caragiale și la Eugen Ionescu – Eugène Ionesco: un studiu de caz



Pentru volumul editat de Adrian Tudurachi, Lucian Bâgiu, *In Honorem V. Fanache (1934-2013)*, cca 45p. [în curs de publicare].

Trois points de repères sur le discours de Eugen Ionescu et de Eugène Ionesco

Coțofană, Iulian-Emil, „Trois points de repères sur le discours de Eugen Ionescu et de Eugène Ionesco”, cca 15p. [în curs de publicare].

2024

[O scurtă introducere în studiul corespondenței lui Eugen Ionescu și a lui Eugène Ionesco](#)

Coțofană, Iulian-Emil, „O scurtă introducere în studiul corespondenței lui Eugen Ionescu și a lui Eugène Ionesco”, in Ofelia Ichim (coord.), Alina-Mihaela Bursuc, Marius-Radu Clim, Ofelia Ichim, Veronica Olariu, Ana-Maria Prisacaru, Diana Stroescu (ed.), *Limbă, cultură și identitate românească. A XXII-a ediție a Simpozionului anual internațional al Institutului de Filologie Română „Alexandru Philippide”*, Timișoara, Editura Universității de Vest, 2024, p. 453-475 (ISBN 978-630-327-137-8; ISSN 3061-4252; ISSN-L 3061-4252; DOI 10.60133/978-630-327-137-8).

2024

[Ionescu-Ionesco, voix d'un exilé ? Proposition d'une relecture théorique](#)

Coțofană, Iulian-Emil, „Ionescu-Ionesco, voix d'un exilé ? Proposition d'une relecture théorique”, *Studia Universitatis Babeș-Bolyai. Philologia*, 69, 2024, 2, p. 187-206, <https://doi.org/10.24193/subbphilo.2024.2.11>.

2024

[Formes de restriction communiste à propos de Ionescu-Ionesco et de quelques représentants du « théâtre de l'absurde »](#)

Coțofană, Iulian-Emil, „Formes de restriction communiste à propos de Ionescu-Ionesco et de quelques représentants du « théâtre de l'absurde »”, in Brîndușa Grigoriu (éd.), *L'interdit. Actes du colloque international Journées de la Francophonie, XXVIII^e édition Iași, Roumanie, 26 mai - 27 mai 2023*, Iași, Junimea, 2024, p. 293-309 (ISBN 978-973-37-2784-2).

2024

[Considérations sur la relation de Ionescu-Ionesco avec la Roumanie](#)

Coțofană, Iulian-Emil, „Considérations sur la relation de Ionescu-Ionesco avec la Roumanie”, in Oana Fotache Dubălaru (coord.), Maria Marinescu, Bianca Păuleț, Vasile Gribincea, Andreea Stahie, Mihai Iancu, Daniela Mihai, Andra-Elena Ionescu (ed.), *Limbă, literatură și cultură. Abordări contemporane*, București, Editura Universității din București, 2024, p. 135-150 (ISBN 978-606-16-1481-3).

2023

[Despre naționalism la Norman Manea și Emil Cioran](#)

Coțofană, Iulian-Emil, „Despre naționalism la Norman Manea și Emil Cioran”, *Glose*, V, 2023, 1-2 (9-10), p. 184-194 (ISSN 1583-932X).

2023

[Marin Preda între ideologii de receptare](#)

Coțofană, Iulian-Emil, „Marin Preda între ideologii de receptare”, in Ofelia Ichim (coord.), Alina-Mihaela Bursuc, Marius-Radu Clim, Ofelia Ichim, Maricica Munteanu, Veronica Olariu, Ana-Maria Prisacaru, Diana Stroescu (ed.), *Interferențe culturale, lingvistice și geopolitice în spațiul românesc*, Timișoara, Editura Universității de Vest din Timișoara, 2023, p. 199-213 (ISBN 978-630-327-043-2). Antetitul: Academia Română, Filiala Iași, Institutul de Filologie Română „Alexandru Philippide”.

2023

[Efecte discursive ale atitudinii anticomuniste ionesciene](#)

Coțofană, Iulian-Emil, „Efecte discursive ale atitudinii anticomuniste ionesciene”, in Ioana Bot, Mădălina Agoston (ed.), *Literaturi transnaționale în transmisiune directă: Transilvania, translații, transgresiuni*, Cluj-Napoca, Casa Cărții de Știință, 2023, p. 243-252 (ISBN 978-606-17-2232-7).

2022

[Marin Preda și romanul politic. Încercare de actualizare](#)

Coțofană, Iulian-Emil, „Marin Preda și romanul politic. Încercare de actualizare”, *Tabor*, XVI, 9, septembrie 2022, p. 41-46 (ISSN 1843 - 0287).



2022

Puncte de vedere despre „Nu”. O tentativă (teoretică) de receptare a criticii

Coțofană, Iulian-Emil, „Puncte de vedere despre Nu. O tentativă (teoretică) de receptare a criticii”, în Ofelia Ichim (coord.), Alina-Mihaela Bursuc, Marius-Radu Clim, Ofelia Ichim, Maricica Munteanu, Veronica Olariu, Ana-Maria Prisacaru, Ioana Repciuc (ed.), *Provocări trecute și prezente în evoluția limbii, literaturii și culturii române*, Timișoara, Editura Universității de Vest, 2022, p. 257-266 (ISBN 978-973-125-981-9). Antetitul: Academia Română, Filiala Iași, Institutul de Filologie Română „Alexandru Philippide”.

2022

La démarche théorique comme réflexion lente sur la littérature

Coțofană, Iulian-Emil, „La démarche théorique comme réflexion lente sur la littérature”, în Felicia Dumas (éd.), *La lenteur. Actes du colloque international Journées de la Francophonie, XXVI^e édition, Iași, 20-21 mai 2022*, Iași, Junimea, 2022, p. 312-323 (ISBN 978-973-37-2596-1).

2021

Ionesco et le seuil de la théorie (de la littérature)

Coțofană, Iulian-Emil, „Ionesco et le seuil de la théorie (de la littérature)”, în Felicia Dumas (éd.), *Le Seuil. Actes du colloque international Journées de la Francophonie XXV^e édition, Iași, 28-29 mai 2021*, Iași, Junimea, 2021, p. 324-336 (ISBN 978-973-37-2511-4).

2019

De la Lucian Boia la mitul epocii de aur interbelice. O reinterpretare contemporană

Coțofană, Iulian-Emil, „De la Lucian Boia la mitul epocii de aur interbelice. O reinterpretare contemporană”, *Roman – Czasopismo Studentów UJ*, 19, 2019, p. 73-80 (ISSN 2083-4411).

2018

Sanda Cordoș, „Ion Vinea – Un scriitor între lumi și istorii”

Coțofană, Iulian-Emil, *Sanda Cordoș, Ion Vinea – Un scriitor între lumi și istorii, Cluj-Napoca, Ed. Școala Ardeleană, 2017* (recenzie în franceză), *Caietele Echinox*, 35, 2018, p. 404-406 (ISSN 1582-960X), DOI: 10.24193/cechinox.2018.35.

COMUNICĂRI ȘTIINȚIFICE

27/06/2025

Receptare, ideologie, istorie (literară). Note (preliminare) pentru o revalorificare a lui C. Dobrogeanu-Gherea.

Iulian-Emil Coțofană, „Receptare, ideologie, istorie (literară). Note (preliminare) pentru o revalorificare a lui C. Dobrogeanu-Gherea”, în cadrul Școlii de vară pentru tineri cercetători, ediția a VII-a, *Studiile literare românești, în proiecte și proiecții*, organizată la Memorialul Ipotești - Centrul Național de Studii „Mihai Eminescu” în perioada 24 - 28 iunie 2025.
Manager, Memorialul Ipotești: dr. Ala Sainenco.
Coordonator: prof. univ. dr. Ioana Bican.

20/09/2023 – 22/09/2023

Despre corespondențele lui Eugen Ionescu și Eugène Ionesco

Iulian-Emil Coțofană, „Despre corespondențele lui Eugen Ionescu și Eugène Ionesco”, a XXII-a ediție a Simpozionului internațional al Institutului de Filologie Română „Alexandru Philippide”, *Limbă, cultură și identitate românească*, ediție online, Iași, 20-22 septembrie 2023.

11/07/2023 – 15/07/2023

Despre naționalism la Norman Manea și Emil Cioran

Iulian-Emil Coțofană, „Despre naționalism la Norman Manea și Emil Cioran”, Școala de vară pentru tineri cercetători filologi, ediția a V-a – Filiații literare –, atelierele Școlii de vară pentru tinerii cercetători filologi (masteranzi și doctoranzi), Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca în parteneriat cu Memorialul Ipotești – Centrul Național de Studii „Mihai Eminescu”, 11-15 iulie 2023.

31/05/2023 – 02/06/2023

De l'écriture de Eugen Ionescu – Eugène Ionesco

Iulian-Emil Coțofană, „De l'écriture de Eugen Ionescu – Eugène Ionesco”, în cadrul *Kaleidoscope (International Conference for Doctoral, Post-Doctoral Students and Young Researchers in Humanities and Social Sciences)*, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 31 mai – 2 iunie 2023.



26/05/2023 – 27/05/2023

L'interdit, mode(s) de production

Iulian-Emil Coțofană, „L'interdit, mode(s) de production”, Facultatea de Litere a Universității „Alexandru Ioan Cuza”, în cadrul *Colloque international de la Francophonie – L'interdit – XXVIII^e édition*, Iași, 26-27 mai 2023.

19/05/2023 – 20/05/2023

Points sur la relation de Ionescu-Ionesco avec la Roumanie

Iulian-Emil Coțofană, „Points sur la relation de Ionescu-Ionesco avec la Roumanie”, Colocviul național „Paul Cornea”, Facultatea de Litere a Universității București, București, 19-20 mai 2023.

06/10/2022 – 08/10/2022

Efecte discursive ale atitudinii anticomuniste ionesciene

Iulian-Emil Coțofană, „Efecte discursive ale atitudinii anticomuniste ionesciene”, în cadrul Conferinței Internaționale de Studii Românești (CISR) – *Literaturi transnaționale în transmisiune directă: Transilvania (și alte provincii)*, ediția a VII-a, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca, 6-8 octombrie 2022.

21/09/2022 – 23/09/2022

Marin Preda între ideologii de receptare

Iulian-Emil Coțofană, „Marin Preda între ideologii de receptare”, în cadrul a celei de a XXI-a ediții a Simpozionului internațional al Institutului de Filologie Română „Alexandru Philippide”, *Interferențe culturale, lingvistice și geopolitice în spațiul românesc*, ediție on-line, Iași, 21-23 septembrie 2022.

20/05/2022 – 21/05/2022

La démarche théorique comme réflexion lente sur la littérature

Iulian-Emil Coțofană, „La démarche théorique comme réflexion lente sur la littérature”, în cadrul manifestației științifice *27 ans de Colloque international de la Francophonie*, ediția a XXVII-a, Iași, 20-21 mai 2022.

14/04/2022 – 14/04/2022

Ionesco, un exilé ? Proposition d'une relecture

Iulian-Emil Coțofană, „Ionesco, un exilé ? Proposition d'une relecture”, în cadrul Colocviului internațional bilingv *Voix diasporiques : larmes, silences, rire/ Diasporic Voices: Tears, Silences, Laughter*, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca, 14 aprilie 2022.

22/09/2021 – 24/09/2021

Puncte de vedere despre „Nu”. O tentativă de receptare a criticii

Iulian-Emil Coțofană, „Puncte de vedere despre «Nu». O tentativă de receptare a criticii”, în cadrul Simpozionului internațional „Provocări trecute și prezente în evoluția limbii, literaturii și culturii române”, a XX-a ediție a Simpozionului anual internațional al Institutului de Filologie Română „Alexandru Philippide”, ediție on-line, Iași, 22-24 septembrie 2021.

28/05/2021 – 29/05/2021

Ionesco et le seuil de la théorie (de la littérature)

Iulian-Emil Coțofană, „Ionesco et le seuil de la théorie (de la littérature)”, în cadrul manifestării științifice „25 ans de Colloque international de la Francophonie. Le seuil, XXVe édition”, Iași, 28-29 mai 2021.

16/05/2019 – 24/05/2019

Aspecte ale politicii literaturii la Ionesco

Iulian-Emil Coțofană, „Aspecte ale politicii literaturii la Ionesco” în cadrul secțiunii Teoria literaturii și științele culturii a Sesiunii de comunicări științifice a studenților, masteranzilor și doctoranzilor, ediția din 17-25 mai 2019, Facultatea de Litere, Universitatea „Babeș-Bolyai”.

Coordonator științific: conf. univ. dr. Horea Poenar.

12/2018 – 02/2019

Eugène Ionesco à travers Jacques Rancière. Une esquisse – « S » comme spectateur-émancipé

Iulian-Emil Coțofană, „Eugène Ionesco à travers Jacques Rancière. Une esquisse – « S » comme spectateur-émancipé”, în cadrul cursului ținut de către Agnieszka Kocik, Facultatea de Filologie a Universității „Jagiellone”, Cracovia.

17/01/2019 – 17/01/2019

La prise de position(s) de Ionesco par rapport aux questions de littérature, art et culture



Iulian-Emil Coțofană, „La prise de position(s) de Ionesco par rapport aux questions de littérature, art et culture”, în cadrul seminarului de redactare a disertației condus de către Waclaw Rapak, Facultatea de Filologie a Universității „Jagiellone”, Cracovia.

04/01/2019 – 04/01/2019

Eugène Ionesco et « Rhinocéros ». L'homme face au phénomène de la rhinocérîte

Iulian-Emil Coțofană, „Eugène Ionesco et *Rhinocéros*. L'homme face au phénomène de la rhinocérîte”, în cadrul cursului ținut de către Jean-Pierre Darcel, Facultatea de Filologie a Universității „Jagiellone”, Cracovia.

08/11/2018 – 08/11/2018

Incursion dans la pensée politique et dans la politique de la littérature de Jacques Rancière

Iulian-Emil Coțofană, „Incursion dans la pensée politique et dans la politique de la littérature de Jacques Rancière”, în cadrul seminarului de redactare a disertației condus de către Waclaw Rapak, Facultatea de Filologie a Universității „Jagiellone”, Cracovia.

11/05/2017 – 11/05/2017

Sur quelques manifestes dada de Tristan Tzara et leurs (en-)jeux avec le récepteur

Iulian-Emil Coțofană, „Sur quelques manifestes dada de Tristan Tzara et leurs (en-)jeux avec le récepteur (Asupra câtorva manifeste dada ale lui Tristan Tzara și mizele/jocurile lor cu receptorul)”, în cadrul Sesiunii de comunicări științifice a studenților, masteranzilor și doctoranzilor, 12 mai 2017, organizate de Facultatea de Litere a Universității „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca.
Coordonator științific: conf. univ. dr. Simona Jișa.

12/05/2016 – 12/05/2016

Quel sujet dans « Les rêveries du promeneur solitaire » de Jean-Jacques Rousseau? Les rapports entre le chronotope et la subjectivité chez Rousseau

Iulian-Emil Coțofană, „Quel sujet dans *Les rêveries du promeneur solitaire* de Jean-Jacques Rousseau? Les rapports entre le chronotope et la subjectivité chez Rousseau (Care subiect în *Visările unui hoinar singuratic* de Jean-Jacques Rousseau? Raporturile dintre cronotop și subiectivitate la Rousseau)”, în cadrul Sesiunii de comunicări științifice a studenților, masteranzilor și doctoranzilor, 13 mai 2016, organizate de Facultatea de Litere a Universității „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca.
Coordonator științific: lect. univ. dr. Andreea Bugiac.

CURSURI

24/06/2025 – 28/06/2025

Atestat de participare

Atestat de participare prin care se confirmă participarea la Școala de vară pentru tineri cercetători, ediția a VII-a, *Studiile literare românești, în proiecte și proiecții*, organizată la Memorialul Ipotești - Centrul Național de Studii „Mihai Eminescu” în perioada 24 - 28 iunie 2025.

Titlul comunicării susținute: *Receptare, ideologie, istorie (literară). Note (preliminare) pentru o revalorificare a lui C. Dobrogeanu-Gherea*.
Instituție emitentă: Memorialul Ipotești - Centrul Național de Studii „Mihai Eminescu”.

Manager, Memorialul Ipotești: dr. Ala Sainenco.

Coordonator: prof. univ. dr. Ioana Bican.

06/10/2022 – 08/10/2022

Atestat de participare

Atestat de participare prin care se atestă participarea la Conferința Internațională de Studii Românești, ediția a VII-a - *Literaturi transnaționale în transmisiunea directă: Transilvania (și aște provincii)*, organizată de Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca, sub egida Centrului de Cercetare în Filologie Modernă, cu lucrarea *Efecte discursive ale atitudinii anticomuniste ionesciene*.

Conferința s-a desfășurat la Cluj-Napoca, cu transmisiunea online, în perioada 6-8 octombrie 2022.

Directoarea Centrului de Cercetare în Filologie Modernă: prof. univ. dr. Ioana Bican.

11/07/2023 – 15/07/2023

Atestat de participare

Atestat de participare prin care se confirmă participarea la atelierele Școlii de vară pentru tinerii cercetători filologi (masteranzi și doctoranzi), *Filiații literare*, organizate de Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca în parteneriat cu Memorialul Ipotești - Centrul Național de Studii „Mihai Eminescu”, în perioada 11-15 iulie 2023, la Memorialul Ipotești.

Manager Memorialul Ipotești: Conf. univ. dr. Ala Sainenco.

Coordonator: prof. univ. dr. Ioana Bican.

14/09/2024 – 14/09/2024

Coordonare: atelier de scriere creativă

Coordonarea unui atelier de scriere creativă timp de o oră pentru elevi cu vârsta între de 10-16 ani în cadrul Festivalului cărții pentru copii (14-16 septembrie 2024), organizat de Biblioteca Județeană Cluj „Octavian Goga” din Cluj-Napoca.



09/2018 – 01/2019

Foaie matricolă (Transcript of Records)

Foaie matricolă (Transcript of Records) - participare la cursul de limba polonă, nivel A1 - semestrul de iarnă al anului universitar 2018-2019 (octombrie 2018 - ianuarie 2019), la Cracovia, Polonia.

31/07/2018 – 28/08/2018

Certificat

Participarea la Școala de vară de la Cieszyn, Polonia, „Școala de limbă și cultură poloneză, Universitatea din Silezia” - (01.08.2018 - 29.08.2018) emis în data de 29.08.2018, Katowice.

04/03/2016 – 05/04/2016

Diplomă de participare

Participarea în cadrul atelierelor de scriere creativă, în perioada 05.03 - 06.04.2016, coordonate de către Ovidiu Pecican și organizate de Biblioteca Județeană „Octavian Goga” alături de Teatrul de Păpuși „Puck” din Cluj-Napoca.

VOLUNTARIAT

01/07/2019 – 19/07/2019

Certificat - tutore (RLS)

Certificat de tutore (RLS) în urma Cursurilor internaționale de vară de limbă și civilizație românească, ediția a 48-a, organizată de Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca, în perioada 1-19 iulie (eliberat în data de 16.07.2019).

18/05/2018 – 18/05/2018

Certificat de practică

Certificat de practică pentru sprijinul acordat în cadrul evenimentului „Zilele Clujului 2018”, eliberat de Centrul de Cooperări Internaționale al Universității „Babeș-Bolyai”, 19 mai 2018.

13/10/2017 – 14/10/2017

Voluntar în cadrul „Zilelor Imago”

Voluntar în cadrul evenimentului „Zilelor Imago”, ediția a III-a, organizat de Casa de Cultură a Studenților din Cluj-Napoca între 14-15 octombrie 2017.

19/10/2017 – 20/10/2017

Voluntar în cadrul Conferinței internaționale „Discurs polifonic în româna ca limbă străină (RLS)”

Voluntar în cadrul Conferinței internaționale – „Discurs polifonic în româna ca limbă străină (RLS)” organizate între 20-21 octombrie 2017 de Departamentul de Limbă, Cultură și Civilizație Românească (DLCCR) al Facultății de Litere a Universității „Babeș-Bolyai”.

06/12/2017 – 08/12/2017

Voluntar în cadrul Festivalului „Mărțișorul”

Voluntar în cadrul Festivalului „Mărțișorul” – aniversarea a 60 de ani de activitate artistică a Ansamblului Folcloric Studentesc „Mărțișorul” – organizat între 7-9 decembrie 2017 de Casa de Cultură a Studenților „Dumitru Fărcaș” din Cluj-Napoca.

DISTINCȚII ONORIFICE ȘI PREMII

05/2025

Diplomă de participare – Casa de cultură a studenților Sibiu

Diplomă de participare acordată cu prilejul includerii unui text în volumul *Conexiuni* rezultat în urma organizării Concursului de Creație Literară „Lirismograf”.
Director: Liliana Popescu.

17/12/2024

Premiul I – Casa de Cultură a Studenților „Dumitru Fărcaș”

Premiul I, secțiunea poezie, acordat în cadrul Festivalului Internațional Concurs „Vox Napocensis”, ediția a XXIII-a, Cluj-Napoca.
Director: Flavius Milășan.

29/11/2024

Premiul II – Biblioteca Județeană Cluj „Octavian Goga”



Premiul II acordat în urma participării la Concursul de creație „Versuri pentru suflet”, ediția a V-a, organizat de Biblioteca Județeană Cluj „Octavian Goga”, Cluj-Napoca.

15/11/2024

Premiul Octavian Goga – Muzeul Memorial „Octavian Goga”

„Premiul Octavian Goga” acordat pentru creația poetică prezentată la Concursul Național de Poezie „Octavian Goga”, ediția a XXXIX-a, 15 noiembrie 2024.

Președintele juriului: Dr. Victor Cubleşan.

Manager Muzeului: Eduard Boboc.

22/12/2023

Premiul „Florentina Florescu” – Casa de Cultură a Studenților „Dumitru Fărcaș”

Premiul „Florentina Florescu”, secțiunea proză, în urma participării la Festivalul Literar Internațional pentru tineri „Vox Napocensis”, ediția a XXII-a, Cluj-Napoca, 22 decembrie 2023.

20/05/2023

Diplomă de participare – Facultatea de Litere a Universității din București

Diplomă de participare la Colocviul Național „Paul Cornea”, desfășurat în perioada 19-20 mai 2023, organizat de Școala Doctorală Litere a Facultății de Litere din cadrul Universității din București.

Decan: conf. dr. Cristina Bogdan.

Directorul Școlii Doctorale Litere: prof. dr Oana Dubălaru.

16/05/2023

Premiul II – Facultatea de Litere a Universității din Craiova

Premiul II [traducere din limba română în limba franceză], *Concursul național de traducere între limbile romanice (franceză, italiană, română, spaniolă) și latină*, ediția, a V-a dedicat Zilei latinității, 15-16 mai 2023, Facultatea de Litere a Universității din Craiova.

20/12/2022

Diplomă de merit – Casa de Cultură a Studenților „Dumitru Fărcaș”

Diplomă de merit acordată în 20 decembrie 2022.

20/12/2022

Premiul „Michaela Bocu” – Casa de Cultură a Studenților „Dumitru Fărcaș”

Premiul „Michaela Bocu”, secțiunea poezie-eseu, în urma participării la Festivalul Internațional Concurs „Vox Napocensis”, ediția a XXI-a, Cluj-Napoca, 20 decembrie 2022.

13/12/2022

Diplomă de merit – Casa de Cultură a Studenților „Dumitru Fărcaș”

Diplomă de merit acordată în urma participării la Simpozionul „Ion Agârbiceanu”, ediția a IV-a, desfășurat la Casa de Cultură a Studenților „Dumitru Fărcaș” din Cluj-Napoca, 13 decembrie 2022.

29/11/2022

Diplomă de excelență – Casa de Cultură a Studenților „Dumitru Fărcaș”

Diplomă de excelență acordată în urma participării la evenimentul „Întrunirea cenaclurilor literare transilvane «Sub semnul marii uniri - 1 decembrie 1918»” desfășurat la Casa de Cultură a Studenților „Dumitru Fărcaș” din Cluj-Napoca, 29 noiembrie 2022.

14/10/2022

Premiul pentru poezie – Muzeul Memorial „Octavian Goga”

Premiul pentru poezie acordat pentru creația poetică prezentată la Concursul național de poezie „Octavian Goga”, ediția a XXXVII-a, Ciucea, jud. Cluj, 14 octombrie 2022.

Președintele juriului: Dr. Victor Cubleşan.

Managerul Muzeului Memorial „Octavian Goga”: Eduard Boboc.

25/08/2022

Diplomă - locul I – Casa de Cultură a Studenților din Târgu-Mureș

Diplomă - locul I - secțiunea poezie, acordată în urma participării la Concursul „Călimara cu cerneală”, ediția a IV-a, Târgu-Mureș, 25 august 2022.

Directorul Casei de Cultură a Studenților din Târgu-Mureș: Emil Mătea.



19/08/2022

Premiul 2 – Casa de Cultură a Studenților Pitești

Premiul 2 acordat în urma participării la Concursul Național de Poezie „Juventus”, ediția din 2022, organizat de Casa de Cultură a Studenților Pitești, Pitești, 19 august 2022.

Directorul Casei de Cultură a Studenților Pitești: Florin Ciucă-Neagoe.

10/12/2021

Premiul „Augustin Pop” – Casa de Cultură a Studenților „Dumitru Fărcaș”

Premiul „Augustin Pop”, secțiunea poezie, acordat în urma participării la cea de-a XX-a ediție a Festivalului Internațional Literar Concurs „Vox Napocensis”, Casa de Cultură a Studenților „Dumitru Fărcaș”, Cluj-Napoca, 10 decembrie 2021.

10/12/2021

Premiul „Alexandru Vlad” – Casa de Cultură a Studenților „Dumitru Fărcaș”

Premiul „Alexandru Vlad”, secțiunea proză, acordat în urma participării la cea de-a XX-a ediție a Festivalului Internațional Literar Concurs „Vox Napocensis”, Casa de Cultură a Studenților „Dumitru Fărcaș”, Cluj-Napoca, 10 decembrie 2021.

10/2021

Premiul I – Biblioteca Județeană Cluj „Octavian Goga”

Premiul I acordat în urma participării la Concursul județean de creație „Versuri pentru suflet”, ediția a II-a, Biblioteca Județeană Cluj „Octavian Goga”, Cluj-Napoca, octombrie 2021.

13/09/2021

Diplomă de excelență – Casa de Cultură a Studenților „Dumitru Fărcaș”

Diplomă de excelență acordată în urma participării la evenimentul „Seară literară: scriitura tânără contemporană în fața noilor provocări sociale”, Casa de Cultură a Studenților „Dumitru Fărcaș”, Cluj-Napoca, 13 septembrie 2021.

05/09/2021

Premiul „Ilie Voina” – Primăria Comunei Pădureni

Premiul „Ilie Voina” acordat în urma participării la Festivalul Literar Internațional „Seri culturale la Pădureni”, ediția a III-a, 04.09-05.09.2021, Pădureni, jud. Timiș.

Primar: Dorin Ignața.

2021

Locul I – Casa de Cultură a Studenților Sibiu

Locul I, secțiunea Critică literară, acordat în urma participării la Concursul de Creație Literară „Lirismograf”, Sibiu, 2021.

Directorul Casa de Cultură a Studenților Sibiu: Liliana Popescu.

12/2020

Premiul I – Biblioteca Județeană Cluj „Octavian Goga”

Premiul I acordat în urma participării la Concursul județean de creație „Versuri pentru suflet”, ediția I, organizat de Biblioteca Județeană Cluj „Octavian Goga”, Cluj-Napoca, decembrie 2020.

Manager: Sorina Stanca.

01/08/2020

Premiul cultural „Iosif Căpraru” – Centrul Cultural Lyra

Festivalul Literar Internațional „Seri culturale la Pădureni”, ediția a II-a, Pădureni, Timiș.

Președintele juriului: C. Rusu

06/2020

Diplomă de participare – Casa de Cultură a Studenților din Pitești

Diplomă de participare pentru creația literară prezentată în cadrul Concursului de Poezie „Juventus” - ediția 2020, *online*, organizat de Casa de Cultură a Studenților Pitești.

Director Casa de Cultură a Studenților Pitești: Ciucă-Neagoe Florin

17/12/2019

Premiul II – Casa de Cultură a Studenților din Cluj-Napoca „Dumitru Fărcaș”

Premiul II la Concursul internațional de șah pentru tineret – „Cupa de Șah CCS”, ediția a IV-a.

22/11/2019

Premiul special al juriului – Muzeul Memorial „Octavian Goga”

Premiul special al juriului la Concursul Național de Poezie „Octavian Goga”, ediția a XXXV-a, Ciucea, jud. Cluj.

Președintele juriului: Victor Cubleșan.

Manager interimar al Muzeului Memorial „Octavian Goga”: Eduard Boboc.

19/10/2019

Premiul „Valentin Tașcu” – Casa de Cultură a Studenților din Cluj-Napoca „Dumitru Fărcaș”

Premiul Valentin Tașcu, secțiunea Poezie, acordat în cadrul Festivalului Internațional Literar „Vox Napocensis”, ediția a XVIII-a, „Sub Semnul Majoratului”, Păltiniș.

19/10/2019

Premiul Special al Juriului, secțiunea Proză-Poezie-Teatru – Casa de Cultură a Studenților din Cluj-Napoca „Dumitru Fărcaș”

Premiul Special al Juriului, secțiunea Proză-Poezie-Teatru, acordat în cadrul Festivalului Internațional Literar „Vox Napocensis”, ediția a XVIII-a, „Sub Semnul Majoratului”, Păltiniș.

08/09/2019

Premiul „Petru Arnăutu”

Premiul „Petru Arnăutu”, acordat în cadrul primei ediții a Festivalului Internațional Literar „Seri Culturale la Pădureni” – „Sub Semnul Satului Tradițional Românesc” – desfășurat la Pădureni, jud. Timiș.

24/05/2019

Premiul „Jacques Rancière” – Facultatea de Litere, Universitatea „Babeș-Bolyai”

Premiul „Jacques Rancière”, acordat în cadrul secțiunii Teoria literaturii și științele culturii – cu lucrarea *Aspecte ale politicii literaturii la Ionesco* – Sesiunea de comunicări științifice a studenților, masteranzilor și doctoranzilor, ediția din 17-25 mai 2019.

Coordonator științific: Conf. univ. dr. Horea Poenar.

25/05/2018

Premiul Special – Biblioteca Municipală „Virgil Carianopol”

Premiul Special la Festivalul Național – concurs de poezie „Virgil Carianopol”, ediția a XXIII-a, Caracal, 25-26 mai 2018, acordat de Biblioteca Municipală „Virgil Carianopol”, Caracal.

12/05/2018

Premiul „Alexandru Vlad” – Casa de Cultură a Studenților din Cluj-Napoca „Dumitru Fărcaș”

Premiul „Alexandru Vlad”, secțiunea proză, acordat în cadrul Festivalului Național Literar „Vox Napocensis”, ediția a XVII-a – sub semnul Marii Uniri 1918-2018 (Centenar România) – Păltiniș.

12/05/2018

Premiul „Mihail Sebastian” – Casa de Cultură a Studenților din Cluj-Napoca „Dumitru Fărcaș”

Premiul „Mihail Sebastian”, secțiunea teatru, acordat în cadrul Festivalului Național Literar „Vox Napocensis”, ediția a XVII-a – sub semnul Marii Uniri 1918-2018 (Centenar România) – Păltiniș.

28/10/2017

Premiul „Teohar Mihadaș” – Casa de Cultură a Studenților din Cluj-Napoca „Dumitru Fărcaș”

Premiul „Teohar Mihadaș”, secțiunea poezie, acordat la ediția a XVI-a a Festivalului Național Literar „Vox Napocensis”, Cluj-Napoca.

28/10/2017

Premiul „Lucian Pop” – Casa de Cultură a Studenților din Cluj-Napoca „Dumitru Fărcaș”

Premiul „Lucian Pop”, secțiunea proză, acordat la ediția a XVI-a a Festivalului Național Literar „Vox Napocensis”, Cluj-Napoca.

21/10/2017

Mențiune – Muzeul Memorial „Octavian Goga”

Mențiune acordată la Concursul Național de Poezie „Octavian Goga”, ediția a XXXIII-a, Ciucea, jud. Cluj.

10/2017

Premiul I – TIMAF



Premiul I, secțiunea proză, acordat la a III-a ediție a Concursului Literar „TIMAF”, Cluj-Napoca.

29/10/2016

Premiul special poezie – Casa de Cultură a Studenților din Cluj-Napoca „Dumitru Fărcaș”

Premiul special, secțiunea poezie, acordat la Festivalul Național de Creație Literară „Vox Napocensis”, ediția a XV-a, ediție jubiliară,, Casa de Cultură a Studenților, Cluj-Napoca.

26/05/2016

Premiul Special I

Premiul Special I la Festivalului Național – concurs de poezie – „Virgil Carianopol”, ediția a XXI-a, Caracal, jud. Olt.

20/11/2015

Premiul II – Casa de Cultură a Studenților din Cluj-Napoca „Dumitru Fărcaș”

Premiul II, secțiunea proză, acordat la a XIV-a ediție a Festivalului Național de Creație Literară „Vox Napocensis”, Casa de Cultură a Studenților, Cluj-Napoca.

05/2010

Premiul I – Liceul Teoretic „Decebal”

Premiul I, secțiunea proză, în cadrul concursului literar „Lumi fantastice” organizat de Liceul Teoretic „Decebal”, Constanța. Coordonatorul proiectului: prof. Elena Goga.

LISTĂ DE PUBLICAȚII LITERARE ȘI CULTURALE

05/2025

Poezia. Manifest și pamflet

Iulian-Emil Coțofană, „Poezia. Manifest și pamflet”, în Casa de cultură a Studenților Sibiu, *Conexiuni*, Sibiu, Editura Techno Media, 2025, p. 133-138 (ISSN 3008 - 6965, ISSN-L 3008 - 6965).

2023

Dragă Walter

Coțofană, Iulian-Emil, „Dragă Walter” (fragment de proză), *Semn - Atelier text și imagine*, 17, 2023, p. 44 (ISSN 1583-8633). Disponibil și online: <https://ccscluj.ro/wp-content/uploads/2021/03/REVISTA-SEMN-17.pdf>.

2022

Aproape toți suntem proletari

Coțofană, Iulian-Emil, „Aproape toți suntem proletari” (poezie), *Semn - Atelier text și imagine*, 16, 2022, p. 34 (ISSN 1583-8633).

08/2021

Chemarea lui I. Despre lecția lui Jean

Coțofană, Iulian-Emil, „Chemarea lui I. Despre lecția lui Jean”, *Apostrof*, XXXII, 8 (375), 2021, p. 27. Disponibil și online: <http://www.revista-apostrof.ro/arhiva/an2021/n8/a37/>

2021

Dreptul alterității la timp

Coțofană, Iulian-Emil, „Dreptul alterității la timp” (recenzie), in Casa de Cultură a Studenților Sibiu (coord.), *Conexiuni*, Sibiu, Editura Universității „Lucian Blaga” din Sibiu, 2021, p. 210-214 (ISBN 978-606-12-1863-9).

2021

Współpraca z Wojewódzką Biblioteką Publiczną w Jassach [Colaborare cu Biblioteca Județeană din Iași]

Dariusz Kasprzyk, „Współpraca z Wojewódzką Biblioteką Publiczną w Jassach” [Colaborare cu Biblioteca Județeană din Iași], *Polonus*, 11 (301), 2021, p. 30-32 (ISSN 1223-4192), traducere din limba polonă de Iulian-Emil Coțofană. Disponibil și online: [https://dompolski.ro/wp-content/uploads/bsk-pdf-manager/133_POLONUS_11\(301\)2021.PDF](https://dompolski.ro/wp-content/uploads/bsk-pdf-manager/133_POLONUS_11(301)2021.PDF)

2021

„Înaintare”; „Benzi. Prezent”; „Opriri”

Coțofană, Iulian-Emil, *Înaintare; Benzi. Prezent; Opriri* (o selecție de trei poezii), *Neuma*, V, 9-10 (47-48), 2021, p. 56. Disponibil și online: <https://www.revistaneuma.ro/images/reviste/rn9102021.pdf>.



2021

Umbre în timp

Coțofană, Iulian-Emil, „Umbre în timp” (poezie), *Semn - Atelier text și imagine*, 15, 2021, p. 27 (ISSN 1583-8633).
Disponibil și online: <https://ccscluj.ro/wp-content/uploads/2021/03/REVISTA-SEMN-NR.-15-.pdf>

2021

Światowy Dzień Różnorodności Kulturowej [Ziua mondială a diversității culturale]

Dariusz Kasprzyk, „Światowy Dzień Różnorodności Kulturowej” [„Ziua mondială a diversității culturale”], *Polonus*, 6 (296), 2021, p. 34-35, (ISSN 1223-4192), traducere din limba polonă de Iulian-Emil Coțofană.
Disponibil și online: [https://dompolski.ro/wp-content/uploads/bsk-pdf-manager/128_POLONUS_6\(296\)2021.PDF](https://dompolski.ro/wp-content/uploads/bsk-pdf-manager/128_POLONUS_6(296)2021.PDF)

2020

Mărturie

Coțofană, Iulian-Emil, „Mărturie” (poezie), *Semn - Atelier text și imagine*, 14, 2020, p. 51 (ISSN 1583-8633).
Disponibil și online: <https://ccscluj.ro/wp-content/uploads/2021/03/REVISTA-SEMN-NR.-14-CCS-60-DE-ANI.pdf>

2020

Ecoul singurătății – Antologie

Nadia Fărcaș (coord.), *Ecoul singurătății. Momente din vremea pandemiei*, prefată de Ana Blandiana, Ecou Transilvan, Cluj-Napoca, 2020 (ISBN 978-606-730-663-7).
Poezii incluse: *Cântător, Dorință, A răpi din vreme, Schiță de impuls, Poet și ou, Mărturie, Clipită, În dulcele stil DADA, Înaintare.*

2019

Dezarticularea mașinăriei de scris / DADA tipografie regim literă

Coțofană, Iulian-Emil, „Dezarticularea mașinăriei de scris / DADA tipografie regim literă” (poezie), *Semn - Atelier text și imagine*, 13, 2019, p. 37 (ISSN 1583-8633).

2019

Erasmus și Cracovia

Coțofană, Iulian-Emil, „Erasmus și Cracovia”, *Polonus*, 5 (271), 2019, p. 26-29 (ISSN 1223-4192).
Disponibil și online: [https://dompolski.ro/wp-content/uploads/bsk-pdf-manager/7_05_POLONUS_5\(271\)2019.PDF](https://dompolski.ro/wp-content/uploads/bsk-pdf-manager/7_05_POLONUS_5(271)2019.PDF).

08/2018

Nieprawość (Nesiguranță)

Coțofană, Iulian-Emil, *Nieprawość (Nesiguranță)* de Adam Mickiewicz, traducerea unui fragment de text, in ***, *Turniej Tłumaczy. Adam Mickiewicz*, Cieszyn, august 2018, p. 74 (ISBN: 83-86089-51-2).
Disponibil și online: <http://www.sjkip.us.edu.pl/pl/projekty/turniej-tlumaczy/turniej-tlumaczy-2018/turniej-tlumaczy-2018-21/>.

2018

Școala de vară de la Cieszyn

Coțofană, Iulian-Emil, „Școala de vară de la Cieszyn”, *Polonus*, 9 (263), 2018, p. 41-43 (ISSN: 1223-4192).
Disponibil și online: [https://dompolski.ro/wp-content/uploads/bsk-pdf-manager/11_09_POLONUS_9\(263\)2018.PDF](https://dompolski.ro/wp-content/uploads/bsk-pdf-manager/11_09_POLONUS_9(263)2018.PDF).

2018

Provinciala

Coțofană, Iulian-Emil, „Provinciala” (poem), *Semn - Atelier text și imagine*, 12, 2018, p. 40 (ISSN: 1583-8633).

2017

Frontiera

Coțofană, Iulian-Emil, „Frontiera” (fragment de proză), *Semn - Atelier text și imagine*, 11, 2017, p. 39 (ISSN: 1583-8633).

2016

Scufundare

Coțofană, Iulian-Emil, „Scufundare” (poem), *Semn - Atelier text și imagine*, 10, 2016, p. 56 (ISSN: 1583-8633).

22/03/2016

Charles et son Pierre



Coțofană, Iulian-Emil, „Charles et son Pierre” (proză scurtă), 22 martie 2016, publicat temporar pe pagina de Internet a Institutului Francez din Cluj-Napoca.

03/2014

Privind înapoi

Coțofană, Iulian-Emil, „Privind înapoi”, *Decebal Dixit. Tribuna Spiritului liber*, Constanța, VIII, 1 (17), martie 2014, p. 26.

12/2013

Cuvântare

Coțofană, Iulian-Emil, „Cuvântare” (poem), *Decebal Dixit. Tribuna spiritului liber*, Constanța, VII, 2 (16), decembrie 2013, p. 11.

PROIECTE

09/05/2024 – 13/05/2024

„Transylvania Youth Worker Mobility Network”

Participare în cadrul proiectului „Transylvania Youth Worker Mobility Network” desfășurat la Casa de Cultură a Studenților „Dumitru Fărcaș” din Cluj-Napoca în perioada 9-13 mai 2024.

12/06/2023 – 12/06/2023

Diplomă de onoare

„Diplomă de onoare” pentru participarea ca membru în juriul activității „Eu-Europeanul de azi sau Noi-cititorii”, proiect regional înregistrat în CAER-2023 la poziția 573, desfășurate la Liceul Tehnologic „Alexandru Borza”, Cluj-Napoca, 12 iunie 2024.
Coordonatorii proiectului: prof. Nadia Torge, prof. Adriana Rotar.
Directorul Liceului: Ana-Margareta Răduț.

04/2019 – 05/2019

Diplomă de onoare

„Diplomă de onoare”, din partea Liceului Tehnologic „Aurel Vlaicu”, Cluj-Napoca, pentru participarea la proiectul educațional „Adolescentul modern”, înscris în CAEJ poziția 70, eliberată în 30 mai 2019.

27/05/2019 – 27/05/2019

Diplomă de onoare

„Diplomă de onoare” și „Adeverință” pentru participarea în cadrul juriului activităților proiectului regional – „Eu-Europeanul de azi sau Noi-cititorii”, înscris în CAER-2019 poziția 716, desfășurat la Liceul Tehnologic „Alexandru Borza”, Cluj-Napoca, 28 mai 2019.

06/06/2018 – 06/06/2018

Diplomă de onoare

„Diplomă de onoare” și „Adeverință” pentru participarea în cadrul juriului activităților proiectului interjudețean – „Eu-Europeanul de azi sau Noi-cititorii”, CAEJ poziția 16, desfășurat la Liceul Tehnologic „Alexandru Borza”, Cluj-Napoca, 7 iunie 2018.

19/11/2017 – 19/11/2017

Diplomă de onoare

„Diplomă de onoare” pentru participarea în cadrul juriului activității – „Eu-Europeanul de azi sau Noi-cititorii” (proiect interjudețean înregistrat în CAER la poziția 88, an școlar 2016-2017), desfășurate la Liceul Tehnologic „Alexandru Borza”, Cluj-Napoca, 20 noiembrie 2017.

11/06/2017 – 11/06/2017

Diplomă de onoare

„Diplomă de onoare” și „Adeverință” pentru participarea în cadrul juriului activităților proiectului interjudețean – „Eu-Europeanul de azi sau Noi-cititorii”, înscris în CAER la poziția 88, desfășurat la Liceul Tehnologic „Alexandru Borza”, Cluj-Napoca, 12 iunie 2017.

PARTICIPĂRI

06/10/2022 – 08/10/2022

Conferința Internațională de Studii Românești, ediția a VII-a

Participarea la Conferința Internațională de Studii Românești, ediția a VII-a - *Literaturi transnaționale în transmisiunea directă: Transilvania (și aște provincii)*, organizată de Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca, sub egida Centrului de Cercetare în Filologie Modernă, cu lucrarea *Efecte discursive ale atitudinii anticomuniste ionesciene*.
Conferința s-a desfășurat la Cluj-Napoca, cu transmisiunea online, în perioada 6-8 octombrie 2022.



Directoarea Centrului de Cercetare în Filologie Modernă: prof. univ. dr. Ioana Bican.

15/11/2019 – 16/11/2019

Emisiune: „Transilvania culturală”

Participare, alături de dr. Victor Constantin Măruțoiu (teolog, poet, membru al Uniunii Scriitorilor din România și Președinte al Cenaclului literar studentesc „Vox Napocensis”, Casa de Cultură a Studenților „Dumitru Fărcaș” din Cluj-Napoca) și de Alexandra Cheroiu, actriță și membră a cenaclului, la emisiunea *Transilvania culturală*, moderată de către Vasile Hotea-Fernezan, cu subiectul „Cenaclul literar Vox Napocensis”.

Difuzare: canalul TVR Cluj, 16-17 noiembrie 2019.

Disponibil *online*: <https://www.youtube.com/watch?v=AziMax6rhrM&t=5s>

25/06/2019 – 25/06/2019

Lectură publică

Lectură publică, alături de membri ai Cenaclului literar studentesc „Vox Napocensis”, a fragmentului de proză *Pentru memorie*, la inaugurarea Bibliotecii „Ion Agârbiceanu” a Casei de Cultură a Studenților „Dumitru Fărcaș” din Cluj-Napoca, în data de 25 iunie 2019.

06/04/2017 – 06/04/2017

Atelier d'écriture - „Je et altérité”

Participare în cadrul atelierului de scriere „Atelier d'écriture - Je et altérité” susținut de către scriitorul Jean Bofane și organizat de Institutul Francez din Cluj-Napoca în data de 6 aprilie 2017.

20/03/2017 – 20/03/2017

Concours de dictée

Participare la Concursul de dictare („Concours de dictée”) organizat de Institutul Francez din Cluj-Napoca și de Facultatea de Litere a Universității „Babeș-Bolyai” în data de 21 martie 2017.

21/03/2016 – 21/03/2016

„Dis-moi Dix mots de la Francophonie”

Participare în cadrul concursului de scriere „Dis-moi Dix mots de la Francophonie” organizat de Institutul Francez din Cluj-Napoca în data de 22 martie 2016.

06/05/2015 – 06/05/2015

„Mot à Monde”

Participare în cadrul concursului de traduceri „Mot à Monde” organizat de Facultatea de Litere a „Universității Babeș-Bolyai” și de Institutul Francez din Cluj-Napoca în data de 7 mai 2015.

● PERMIS DE CONDUCERE

Permis de conducere: B

| 23/06/2021 – 23/06/2031