

INFORMAȚII PERSONALE



Emanuela ILIE

Str. Dorobanți, nr. 11, Iași, jud. Iași, 700301, România

- 0744680933

iliemma@yahoo.com

Sexul Feminin | Data nașterii 17.09. 1976 | Naționalitatea Română

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

Conferențiar univ. dr. (din 2013); Lector univ. dr. (2009-2013); Asistent univ. dr. (2006 – 2009); Preparator univ. dr. (2003-2006)

Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” Iași, Facultatea de Litere, Blv. Carol I, nr.11, Iași, 700506

Activități didactice:

Titulară a cursurilor pentru următoarele discipline din cadrul programelor de licență și master - Facultatea de Litere:

(a) program de licență: *Limba și Literatura română – Limba și Literatura modernă, ZI:*

- **Literatura română V (Literatura română postbelică);**
- **Literatura scrisă de femei după 1990;**
- **Didactica limbii și literaturii române;**
- **Practică pedagogică.**

(b) program de master: *Literatură română și hermeneutică literară, ZI:*

- **Avangarde literare și artistice;**
- **Literatură, fantastic, alteritate.**

(c) program de master: *Retorica discursului jurnalistic, publicitar, electoral, științific și literar, ZI:*

- **Modalități, discursuri și convenții de reprezentare identitară.;**

Colaboratoare a Facultății de Psihologie și Științe ale Educației - titular al cursurilor pentru următoarele discipline din cadrul programului de licență Pedagogia Învățământului Primar și Preșcolar, ZI :

- **Literatura română;**
- **Literatura pentru copii.**

Colaboratoare a Departamentului pentru Pregătirea Personalului Didactic din cadrul UAIC – coordonatoare a Atelierele de practică pedagogică – pentru masteranzii de la Facultatea de Litere (Departamentul de Românică, Jurnalism și științe ale comunicării și Literatură comparată), înscriși la Nivelul II (până în 2022).

Activități de coordonare/ consiliere/ tutoriat:

Coordonare de lucrări de licență/ disertație (anual) – câteva sute de lucrări coordonate (din 2006).

Activități de consiliere a studenților sau masteranzilor în realizarea de proiecte, proiecte didactice, portofolii, în pregătirea unor publicații individuale sau colective.

Coordonarea a zeci de echipe de studenți ieșeni care au reprezentat Facultatea de Litere a UAIC la numeroase manifestări studențești naționale (desfășurate la universități din București, Iași, Brașov, Craiova, Arad, Ploiești, Oradea).

Mobilități de predare Erasmus +:

Activități de predare în diferite universități din Portugalia, Italia și Spania (începând din 2022).

Activitatea de cercetare:

9 cărți de autor:

1. **Didactica literaturii. Metode**, Editura Pamfilus, Iași, 2006, ISBN 978-7876-21-0, 182 p.
2. **Elemente de didactica literaturii române**, Editura Universității „Al. I. Cuza”, Iași, 2007, ISBN: 978-973-703-196-9, 314 p.; <http://www.kubon-sagner.com/opac.html?record=9720824>
3. **Hieroglificele poezilor**, Editura Timpul, 2008, ISBN 978-973-612-296-5, 184 p.;
4. **Didactica literaturii române. Fundamente teoretico-aplicative**, Editura Polirom-Colecția Collegium, Iași, 2008, ISBN 978-973-46-1212-3, 285 p. <https://www.polirom.ro/web/polirom/carti/-/carte/3139>
5. **Basarab Nicolescu. Eseu monografic**, Editura Timpul, Iași, 2008, ISBN 978-973-612-320-7; ediția a II-a, revăzută și adăugită, Editura Curtea Veche, 2009, ISBN 978-973-669-856-9; 217 p.
6. **Dicționarul critic al poeziei ieșene contemporane. Autori. Cărți. Teme**, Editura Fundația Culturală Poezia-Timpul, Iași, 2011, ISBN 978-973-1731-08-7, 331 p.; Ediția a II-a, Editura Institutul European, Iași, 2013, ISBN 978-606-24-0020-0; 381 p.; <http://www.euroinst.ro/titlu.php?id=1391>
7. **Fantastic și alteritate**, Editura Junimea, Iași, 2013, ISBN 978-973-37-1675-4, 284 p.;
8. **Didactica limbii și literaturii române**, Editura Polirom, Iași, 2014, ISBN print 978-973-46-4731-6; ISBN ePub: 978-973-46-4750-7; ISBN PDF: 978-973-46-4751-4, 331 p. <https://www.polirom.ro/web/polirom/carti/-/carte/5431> Ediția a II-a, revăzută și adăugită, Editura Polirom, Iași, 2020, ISBN 978-973-46-8088-7, 413 p. [Cărți - Editura Polirom](#)
9. **Corpuri, exiluri, terapii**, Editura Cartea Românească Educațional, Iași, 2020, ISBN 978-606-057-010-3, 230 p. <https://www.ecred.ro/produs/corpuri-exiluri-terapii-emanuela-ilie/>

10 volume științifice coordonate (5 în colaborare):

1. **Valorile educației – educația valorilor, din Antichitate până azi: abordări teoretice, soluții practice**, coord. Emanuela Ilie, Claudia Tărnăuceanu, Editura Universității „Al. I. Cuza” din Iași, 2016, ISBN 978-606-714-241-9, 233 p. http://www.editura.uaic.ro/fisa-carte.php?id_d=d05&id_c=1470
2. **Valorile educației, din Antichitate până în prezent**, coord. Emanuela Ilie, Claudia Tărnăuceanu, Editura Universității „Al. I. Cuza” din Iași, 2017, ISBN 978-606-714-418-5, 328 p. http://www.editura.uaic.ro/fisa-carte.php?id_d=d05&id_c=1606
3. **Dan Mănuță 80. In memoriam**, Ofelia Ichim și Emanuela Ilie (coord.); Marius-Radu Clim, Ofelia Ichim și Emanuela Ilie (eds), București, Editura Tracus Arte, 2018, ISBN 978-606-023-027. 380 p., <http://www.philippide.ro/pages/volume/Dan%20Manuca.pdf>
4. **Psihologii, locuiri, arhitecturi în proza românească de ieri și de azi**, coordonatori Emanuela Ilie, Ana-Cristina Tudora, Dorin Nastas, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, 2021, ISBN 978-606-714-636-3, 316 p. [Psihologii, locuiri, arhitecturi în proza românească de ieri și de azi - Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași \(uaic.ro\)](#)
5. **Surse și valori ale educației. Perspective pluridisciplinare**, coord. Emanuela Ilie, Claudia Tărnăuceanu, Editura Universității „Al. I. Cuza” din Iași, 2021, ISBN: 978-606-714-649-3, 304 p. [Surse și valori ale educației. Perspective pluridisciplinare - Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași \(uaic.ro\)](#)
6. **Doina Ruști. Lumi, istorii, „combinații simbolice”**, coord. Emanuela Ilie, Editura Vasiliana '98, Iași, 2022, ISBN: 978-973-116-753-4, 267 p. [DOINA RUȘTI. LUMI, ISTORII, „COMBINAȚII SIMBOLICE” - Editura Vasiliana'98 \(vasiliana98.ro\)](#)
7. **Literatură, artă, spiritualitate. (Co)relații în contemporaneitate**, coord. Emanuela Ilie, Editura Universității „Aurel Vlaicu” din Arad, 2023, ISBN 978-973-752-938-1, 263 p.
8. **Psihologii, locuiri, arhitecturi în proza românească... Alte descinderi** (coord. Emanuela Ilie, editori Emanuela Ilie, Adina Kerner-Huțuleac, Oara Prundeanu, Ana-Cristina Tudora), Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, 2023, ISBN: 978-606-714-830-5, 364 p. [Psihologii, locuiri, arhitecturi în proza românească. Alte descinderi - Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași \(uaic.ro\)](#)
9. **Un dicționar al exilului feminin românesc. Autoare emblematic, volume reprezentative**, coord. Emanuela Ilie, Editura Eikon, București, 2024, ISBN 978-606-49-1221-3, 567 p. [UN DICȚIONAR AL EXILULUI FEMININ ROMÂNESC. Autoare emblematic, volume reprezentative \(librariaeikon.ro\)](#)
10. **Infernul cotidian. Imaginarul bolii în literatura română**, coord. Emanuela Ilie, Editura Eikon, București, 2025, ISBN 978-606-49-1357-9, 400 p. [Infernul cotidian. Imaginarul bolii în literatura română](#)

Zeci de capitole în volume colective .

Aprox. 600 de studii, articole și recenzii publicate în diferite reviste academice sau de cultură.

Sute de comunicări științifice și conferințe susținute în cadrul unor manifestări științifice naționale și internaționale (Republica Moldova, Grecia, Italia, Macedonia, Ucraina, Slovacia).

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

2012-2013 Participare la proiectul POSDRU: „*Calitate, inovare, comunicare în sistemul de formare continuă a didacticienilor din învățământul superior*”, Cod Contract: POSDRU/87/1.3/S/63709, Beneficiar: Ministerul Educației Naționale, Partener 6 – Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia. Între activitățile desfășurate: participarea la *Academia de Vară a Didacticienilor din Învățământul Superior* (Alba Iulia, iulie 2012), participarea la cursuri de formare și work shop-uri în didactica specialității (Predeal, septembrie 2012) și întocmirea unui curs de didactică a specialității, intitulat *Elemente de didactica lecturii* (finalizat în aprilie 2013).

2003-2006

Doctorat în Filologie

(Titlul tezei: *Alteritatea în proza românească interbelică*. Îndrumător științific: prof. univ. dr. Elvira Sorohan)

Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” Iași, Facultatea de Litere, Bulevardul Carol I Nr. 11, Iași, 700506, [Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași \(uaic.ro\)](http://Universitatea_„Alexandru_Ioan_Cuza”_din_Iasi_(uaic.ro))

2000-2002

Diplomă de master

Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” Iași, Facultatea de Litere, Bulevardul Carol I Nr. 11, Iași, 700506 [Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași \(uaic.ro\)](http://Universitatea_„Alexandru_Ioan_Cuza”_din_Iasi_(uaic.ro)) Masterul de Literatură română și hermeneutică literară.

1995-1999

Diplomă de licență: profesor de Limba și literatura română, profesor de Limba franceză

Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” Iași, Facultatea de Litere, Specializarea Limbă și literatură Română – Limbă și literatură franceză, Bulevardul Carol I Nr. 11, Iași, 700506, [Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași \(uaic.ro\)](http://Universitatea_„Alexandru_Ioan_Cuza”_din_Iasi_(uaic.ro))

1991-1995

Diplomă de bacalaureat

Liceul Teoretic „Emil Racoviță”, Iași, jud. Iași (absolvit ca șef de promoție)

COMPETENTE PERSONALE

Limba(i) maternă(e)

Limba română

Limbi străine cunoscute

	INTELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
Limba franceză	C1	C1	C1	C1	C1
Limba engleză	C1	C1	C1	C21	C21

Niveluri: A1/A2: Utilizator elementar - B1/B2: Utilizator independent - C1/C2: Utilizator experimentat
[Cadrul european comun de referință pentru limbi străine](#)

Competențe organizaționale/managieriale

- Aptitudini în coordonarea activităților de diferite tipuri desfășurate de cadre didactice, studenți, cercetători independenți;
- Implicarea ca membru sau președinte al juriului în organizarea unor evenimente culturale sau concursuri de creație artistică naționale sau internaționale etc.;
- Competențe în elaborarea de strategii și instrumente specifice educației activ-participative;
- Competențe de documentare și organizare de activități culturale și științifice:
 - Organizarea (împreună cu d-na conf. univ. dr. Claudia Tărnăuceanu, de la Catedra de Filologie Clasică) **Simpozionului Național „Valorile educației – Educația valorilor, din Antichitate până azi”**, desfășurat anual, din 2014, sub egida Facultății de Litere în cadrul Zilelor Universității „Al. I. Cuza” din Iași. http://media.lit.uaic.ro/?page_id=6274;
 - Inițiatorul și președintele Simpozionului Național **Psihologii, locuiri, arhitecturi în proza românească de ieri și de azi** Program-PLA-PR-editia-2020.pdf (uaic.ro) <https://litere.uaic.ro/wp-content/uploads/2022/03/PLA-PR-editia-2022-Program-final.pdf>
 - Moderarea a zeci de evenimente culturale și științifice desfășurate în țară și străinătate;
 - Coordonarea practicii pedagogice pentru studenții secțiilor de Română A sau B;
 - Coordonarea Cercului Studențesc de *Didactica limbii și literaturii române dintr-o perspectivă transdisciplinară*;
 - Coordonarea și însoțirea grupelor de studenți de la Litere și FPSE (licență și master) care au reprezentat UAIC la diferite manifestări științifice din țară;
 - Inițierea și coordonarea de parteneriate cu ISJ-urile din Moldova și cu Bibl. Jud. „Gh. Asachi” din Iași (cel mai recent: Parteneriatul **Clubul de lectură „Să citim împreună”**, încheiat cu Biblioteca Județeană „GH. Asachi” din Iași și ISJ-Iași);
 - Coordonarea de volume cu mize didactice explicite, destinate atât elevilor, cât și profesorilor de limba și literatura română sau studenților care urmează cursul de *Didactica limbii și literaturii române* și sunt interesați de evaluarea la această disciplină

Competențe dobândite la locul de muncă

- utilizarea software-ului Blackboard al Platformei MEDIAEC, pentru învățământ la distanță și frecvență redusă, ID/FR

Competențe digitale

AUTOEVALUARE	
Procesarea informației	Comunicare
Utilizator independent	Utilizator independent

Niveluri: Utilizator elementar - Utilizator independent - Utilizator experimentat
 Competențele digitale - Grilă de auto-evaluare

Proiecte, granturi

Participări în proiecte naționale și internaționale:

- **expert extern** în cadrul Proiectului *Învățământul Superior din Moldova*, Subproiectul „Asigurarea calității și relevanței formării profesionale a viitorilor pedagogi prin programe de studii inovative și conexe la piața muncii”, implementat de Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, nr. referință: **MD-PEDAGOGUNI-353943-CS-INDV – consultant** în elaborarea programului de studii superioare de master *Educație inter/ transdisciplinară și strategii didactice* și expertiza programului [Notificare-de-atribuire-a-contractului.pdf](#)
- **expert în literație**, în cadrul Proiectului privind Învățământul Secundar (ROSE), Schema de Granturi: Centre de învățare (SGCU-CI), Beneficiar: Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, Titlul subproiectului: **Centrul de Învățare al UAIC: Performanță Pas cu Pas (CI – P³)**, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași;
- **formator/ expert în scriere academică**, din echipa Proiectului privind Învățământul Secundar (ROSE), Schema de Granturi: Centre de învățare (SGCU-CI), Beneficiar: Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, Titlul subproiectului: *Centrul de Învățare LEARN & CONNECT*, Acord de grant nr. 286/SGU-CI/III/18.12.2019; director de grant: prof. univ. dr. hab. Nicoleta Popa, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași;
- **expert formator** în cadrul proiectului național „*Rețea interregională de formare în sistem e-learning a cadrelor didactice din învățământul preuniversitar*”; director. prof. dr. Teodor Cozma, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași;

Premii și distincții

- membru al echipei grantului numit **Evaluarea informatizată, din perspectiva criticii și istoriei literare, a literaturii române dintre 1900-2007, în vederea actualizării Dicționarului General al Literaturii Române (D.G.L.R.)**, aprobat și finanțat de **Academia Română** (coordonator proiect: cercet. științ. I dr. Ofelia Ichim) ș.a.

Premiul „Mălin Tacu” pentru Debut la Salonul Internațional de Carte Românească, Iași, octombrie 2009;
 Premiul pentru Debut al revistei „Convorbiri literare”, aprilie 2009;
 Premiul pentru critică literară „Al. Condeescu” acordat de APLER – Asociația Publicațiilor și a Editorilor Literare din România, 2009;
 Premiul pentru critică, acordat de Universitatea de Arte „Ion Creangă”, Chișinău și Uniunea Artiștilor Plastici România-filiala Iași, octombrie 2010;
 Premiul pentru interpretare alchimică a literaturii și activitatea publicistică și editorială acordat de Revista și Casa de Editură „Contact Internațional”, decembrie 2011;
 Premiul pentru critică literară acordat de Uniunea Scriitorilor din România, filiala Iași, decembrie 2012;
 Mențiune specială în cadrul Salonului Internațional de Carte, Ediția a XXII-a, Chișinău, Republica Moldova, 2013; <http://bibliopolis.hasdeu.md/?bpa=2308>
 Premiu pentru critică de artă și diplomă de onoare acordată de Asociația Profesorilor de Arte Vizuale din Republica Moldova, Uniunea Artiștilor Plastici din Republica Moldova, Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” – Chișinău și Filiala Asociației Profesorilor de Arte Vizuale din Iași, 2018;
 Premiul pentru studii critice interdisciplinare acordat de Revista de Cultură „Ateneu”, Bacău, 2020; [Premiile Revistei Ateneu 2020 - YouTube www.ateneu.info](http://www.ateneu.info)
 Premiul național pentru critică literară, acordat de Uniunea Scriitorilor din România și Uniunea Armenilor din România, 2021; [ROMAN | Festivalul Național „Garabet Ibrăileanu”, Ediția a IV-a, 2021 | araratonline.com](http://roman.festivalulnationalgarabetibraileanu.ro)
 Premiul pentru critică literară acordat de Uniunea Scriitorilor din România, filiala Iași, noiembrie 2021; [Premiile Anuale ale Filialei Iași a Uniunii Scriitorilor din România | USR Iași \(uniuneascriitorilorfilialaiasi.ro\)](http://www.unioneascriitorilorfilialaiasi.ro)
 Meritul cultural și Diplomă de excelență – categoria Literatură, acordat în cadrul Galei *Valorile Iașului – Valorile României*, Ediția a IV-a, organizate de Primăria Iași și Casa de Cultură „Mihai Ursachi”; [O nouă gală „Valorile Iașului. Valorile României” la Casa de Cultură „Mihai Ursachi” : CuzaNet](http://www.cuza.net) „Valorile Iașului. Valorile României”. 16 personalități culturale au fost premiate – TeleM Iași
 Helion International Award 2022, acordat de Helion Association, în cadrul 7th International Conference, Timișoara, 8 mai 2022; [Premiile Internaționale „Helion”, 2022, dr. Letterio Todaro, Universitatea din Catania și dr. Emanuela Ilie, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași \(ziarultimisoara.ro\)](http://www.letterio.com)

Alte premii și distincții pentru critică de artă oferite de diferite organizații/ asociații culturale, uniuni de creație etc. (Spre ex: Premiul de excelență pentru critică de artă, acordat de către Uniunea Artiștilor Plastici din Republica Moldova, Universitatea Pedagogică „I. Creangă” din Chișinău și Asociația Profesorilor de Arte Vizuale, Iași, 2018).

Distincția Profesor Bologna, primită, pentru activitatea didactică, din partea Alianței Naționale a Organizațiilor Studentești din România (2014). <http://www.islive.ro/14-profesori-ieseni-premiati-la-gala-profesorului-bologna>

Afiliari

Membră în societăți / asociații academice sau culturale:

Membră a **Uniunii Scriitorilor din România** (din 2009)
 Membră a **Asociației Culturale „A. Philippide”** (din 2009)
 Membră a **Asociației de Literatură Generală și Comparată din România** (din 2010)
 Membră a **Asociației Culturale „Junimea ’90”** (din 2010)
 Membră a **IFSGen/ Rețelei pentru cercetarea istoriei femeilor și promovarea studiilor de gen în spațiul românesc** (din 2024)

Referințe, citări, mențiuni

Peste 500 de citări, mențiuni și referințe bibliografice în diferite lucrări cu ISBN sau ISSN din țară și străinătate

Alte informații relevante

- Coordonatorul colecției *Nova Didactica*, Editura Cartea Românească Educațional
- Coordonatorul colecției *Transdisciplinaria*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași [Colecția Transdisciplinaria - Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași \(uaic.ro\)](#)
- Membru în Colegiul de redacție al revistei „Revista română”. ISSN 1224-2454 [e2809erevista-romana-nr-3-4105-106-toamna-iarna-2021.pdf \(wordpress.com\)](#)
- Membru în colegiul de redacție al revistei de cultură „Expres cultural”. ISSN 2537-5989, http://exprescultural.ro/?page_id=27
- Redactor la revista de cultură poetică „Semnal” [BUN-revista-Semnal-Indesign-nr-10.pdf \(ecredu.ro\)](#)
- Redactor la revista de cultură „optmotive”, ISSN 2734 – 5017, ISSN - L 2734 – 5017 [Echipa \(optmotive.ro\)](#)
- Redactor la revista de cultură poetică „Poezia” (patronată de Uniunea Scriitorilor din România, ISSN 1582-0890), în perioada 2006-2020 http://poezia.usriasi.ro/?page_id=4
- Referent științific al revistei „Philologica Jassyensia”;
- Referent științific/ Membru al Comitetului Științific al Editurii Universității „Aurel Vlaicu” din Arad
- [Referenți - UAV;](#)
- Referent științific al revistei „Journal of Humanistic and Social Studies” (până în 2020);
- Referent științific – Editura Cartea Românească Educațional <https://www.ecredu.ro/urbis-et-orbi/>
- Inițiatorul și directorul Simpozionului Național Transdisciplinar **Psihologii, locuiri, arhitecturi în proza românească de ieri și de azi** [INVITATIE-PLA-PR-editia-2020.pdf](#) [PLA-PR-editia-2022-Program-final.pdf](#)