



Sveučilište u
Zagrebu
University of Zagreb



UNIVERZITA
KOMENSKÉHO
V BRATISLAVE



PROGRAMUL CONFERINȚEI INTERNAȚIONALE

ZOOPOETICĂ

ȘI

IDENTITATE LITERARĂ

IAȘI, 8–9 MAI 2026

VINERI, 8 MAI 2026

Sala Ferdinand a Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, Corp A
Bulevardul Carol I, Nr. 11

15:00–15:30 – Festivitatea de deschidere și alocuțiuni:

Prof. univ. dr. habil. **Liviu-George MAHA**, Rector, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași

Conf. univ. dr. habil. **Claudia TĂRNĂUCEANU**, Decan, Facultatea de Litere, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași

Prof. univ. dr. habil. **Antonio PATRAȘ**, Director, Școala Doctorală de Studii Filologice, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași

Conf. univ. dr. habil. **Emanuela ILIE**, Organizator conferință, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași

CONFERINȚĂ PLENARĂ:

15:30–16:30 – **OVIDIU MORAR** (Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava) – *Prolegomene la o zoopoetică a suprealismului sau nu*

16:30–17:00 – Pauză de cafea

Sesiunea I (17:00–19:30)

Moderatoare: Georgeta ORIAN

17:00–17:25 – **ALINA BAKO** (Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu, România) – *Popularea animalieră a spațiului: de la convenții vizuale cartografice la imaginarul literar românesc contemporan*

17:25–17:50 – **OLTIȚA CÎNTEC** (Universitatea Națională de Arte „George Enescu”, România) – *„Sunt un pescăruș...”: teatralizarea păsărilor în spectacologia recentă*

17:50–18:15 – **MARIA-SABINA DRAGA-ALEXANDRU** (Universitatea din București, România) – *Zoopoetics, Philosophical Animism and Earthothers’ Identity in Simona Popescu’s The Book of Plants and Animals*

18:15–18:40 – **ALEXANDRA CÎRCU** (Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, România) – *„În genele tale sucombă albatroșii”: suprealitate animalieră în poezia lui Ilarie Voronca*

18:40–19:05 – **EMANUELA ILIE** (Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, România) – *Cartografii întunecate și bestiar punitiv în distopiile scurte românești*

19:05–19:30 – **GEORGETA ORIAN** (Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia, România) – *Spectre feline în pagini de Anton Holban și Vintilă Horia*

Discuții

SÂMBĂTĂ, 9 MAI 2026 (ONLINE)

Link de acces: <https://us06web.zoom.us/j/84512283491?pwd=O0wag0bDuBeTyf3OzB8PFtgSXfU6bg.1>

Sesiunea a II-a (09:00–11:30)

Moderatoare: Emanuela ILIE

09:00–09:25 – **CATRINEL POPA** (Universitatea din București, România) – *Pactul zoografic (memoriile unui câine și epistolele unui motan)*

09:25–09:50 – **CARMEN AVRAM** (Universitatea din Pau și Pays de l'Adour, Franța) – *Mouches volantes, voix multiples: points de vue sur les mouches en littérature*

09:50–10:15 – **GRATIELA BENGA-ȚUȚUIANU** (Institutul de Cercetări Socio-Umane „Titu Maiorescu”, Academia Română) – *De la cârțiță la insectă: corpuri și reprezentări în poetica Teodorei Coman*

10:15–10:40 – **IVANA OLUJIĆ** (Universitatea din Zagreb, Croația) – *Din lumea celor odioși – insectele în literatura croată contemporană*

10:40–11:05 – **IRINA-ROXANA GEORGESCU** (Centrul Național pentru Curriculum și Evaluare, România) – *Metafore ale identității („fata-lup” și „cioara”) în poezia română contemporană*

11:05–11:30 – **DANIELA PETROȘEL** (Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava, România) – *O lectură postumanistă a relației postumane om-animal*

Sesiunea a III-a (11:30–14:30)

Moderator: Marius MIHEȚ

11:30–11:55 – **ÂNGELA CARVALHO** (Universitatea din Porto, Portugalia) – *Zoopoética e ensino-aprendizagem de Português Língua não Materna*

11:55–12:20 – **ALINA NECULACHI** (Universitatea din București, România) – *Elemente de zoopoetică în romanul generației '60*

12:20–12:45 – **RAFAELA SILVA** (Universitatea din Minho, Portugalia) – *O leão e o eleito: simbologia animal na construção de Galaad na Estoire del Saint Graal*

12:45–13:10 – **FELIX NICOLAU** (Universitatea din Granada, Spania / I.L.R. București) – *Golden bug și zoopoetica eminesciană*

13:10–13:35 – **MARIUS MIHEȚ** (Universitatea Comenius din Bratislava, Slovacia / Universitatea din Oradea, România) – *Zoopoetică și eco-fenomenologie în poezia neomodernistă*

13:35–14:00 – **RODICA ILIE** (Universitatea Transilvania din Brașov, România) – *Imaginarul de transfer. Mic bestiar felin*

14:00–14:25 – **IULIA PIETRARU** (Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu, România) – *Ecosisteme românești în poezia de după 1989*

Comitet de organizare

- Conf. univ. dr. habil. **EMANUELA ILIE**, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, Directorul conferinței
- Lect. univ. dr. **ALINA BAKO**, Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu
- Lect. univ. dr. **MARIUS MIHEȚ**, Universitatea Comenius din Bratislava/ Universitatea din Oradea, I.L.R. București
- **ALEXANDRA CÎRCU**, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași
- Drd. **IULIA PIETRARU**, Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu

Comitet științific

- **ALINA BAKO**, Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu
- **GRAȚIELA BENGA-ȚUȚUIANU**, Institutul de Cercetări Socio-Umane „Titu Maiorescu”, Academia Română
- **CRINA BUD**, Universitatea „Sorbonne Nouvelle”, Paris III/ I.L.R. București
- **ISABEL SOFIA CALVÁRIO CORREIA**, Centrul de Investigații și Inovații în Educație – InEd, Universitatea Politehnică din Coimbra
- **ÂNGELA CARVALHO**, Universitatea din Porto
- **DIANA CÂMPAN**, Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia
- **OLȚIȚA CÎNTEC**, Universitatea Națională de Arte „George Enescu”
- **EMANUELA ILIE**, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași
- **MARIA DE FÁTIMA MARINHO**, Universitatea din Porto
- **MARIUS MIHEȚ**, Universitatea Comenius din Bratislava/ Universitatea din Oradea/ I.L.R. București
- **OVIDIU MORAR**, Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava
- **GEORGETA ORIAN**, Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba-Iulia
- **FELIX NICOLAU**, Universitatea din Granada / I.L.R. București

- **IVANA OLUJIĆ**, Universitatea din Zagreb
- **ANTONIO PATRAȘ**, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași
- **DANIELA PETROȘEL**, Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava
- **RAFAELA SILVA**, Universitatea din Minho
- **IULIAN BOGDAN TOMA**, Universitatea din Cipru