

Prof.dr. Luminița Căraușu

1. Reformularea în româna vorbită. Pledoarie pentru o pragmatică a marcatorilor discursivi de reformulare
2. Politețe și impolitețe în discursul publicitar românesc actual
3. Marcatorii conversaționali în limbile română și spaniolă

Prof.dr. Felicia Dumas

1. Bilingvism și construcție identitară în scrierile autorilor francofoni Amin Maalouf și Assia Djebar. (în franceză)
2. Receptarea personalității și operei Sfântului Paisie Velicicovski în limba și cultura franceză. (în franceză)
3. Plurilingvism cu limba franceză și inteligență artificială în mediul corporatist. (în franceză)
4. Dinamica terminologică a inteligenței artificiale în discursul european de securitate și apărare: analiză de corpus. (în franceză)

Prof.dr. Alexandru Gafton

1. Participarea ariilor cerebrale la producerea limbajului
2. Ediție de text și studiu lingvistic la Evanghelia lui Antim Ivireanul (1703)

Prof.dr. Sorin Guia

1. Aspecte dialectale și sociolingvistice din zona Rădăuților, județul Suceava
2. Graiul din Podișul Bârladului
3. Graiul din zona munților Locvei, județul Caraș-Severin

Prof.dr. Oana Macari

1. Patterns of Lexical Displacement: English Corporate Jargon In Romanian Social Communication
2. Illocutionary Acts in Romanian Television Advertising (2015-2025): A Corpus-Based Pragmatic Analysis

Prof.dr. Lucia Nistor

1. Jugendsprache im Wandel. Linguistische, mediale und kulturelle Dynamiken im digitalen Zeitalter./ Modificarea limbajului tinerilor. Dinamici lingvistice, mediale și culturale în era digitală.
2. Widerspiegelungen täuschenden Verhaltens in der Diskursstruktur. Fallstudie am Beispiel kriminalistischer Texte/ Reflecții ale comportamentului înșelător în structura discursului. Studiu de caz pe texte criminalistice.

Conf.dr. Claudia Tărnăuceanu

1. Configurații stilistico-discursive în opera lui Sfântul Ioan Casian: perspective filologice (asupra retoricii patristice și expresivității ascetice)
2. Strategii de traducere în documentele de limbă latină din Moldova (secolele XVII-XVIII)”

Prof.dr. Dana Bădulescu

1. Intersectionality and Literary Canon(s) in the 21st Century
2. War & Memory. A Study of the Interpretive Process of Narrative Patterns in Narratives of Crisis
3. Data-Driven Valuation and Ideological Apparatuses in Contemporary American Dystopian Fiction

Prof.dr. Lucia Cifor

1. Simbolistica îngerului în imaginarul creștin din lirica modernă europeană. O abordare hermeneutică

Prof.dr. Codrin Liviu Cuțitaru

1. Representations of Addictions in Postmodern Literature. Case Study - Bret Easton Ellis

Prof.dr. Constantin Dram

1. Scriitori romani contemporani în spațiul francofon. Studiu de caz: Valeriu Stancu

Conf.dr. Emanuela Ilie

1. Corporalitate și performativitate în literatura avangardelor românești
2. Fantastic și alteritate animală în proza interbelică. O abordare zoopoetică a genului scurt
3. Exilul feminin românesc și memorialistica de criză

Prof.dr. Leonte Ivanov

1. Personajul feminin din literatura rusă a secolului al XIX-lea și reflexia acestuia în proza românească a secolului XX
2. Scriitori ruși sub ochii Poliției Secrete

Prof.dr. Simona Modreanu

1. Topografii ale exilului. Limbaj, identitate și spațiu în literatura română a exilului parizian

Prof.dr. Antonio Patraș

1. Forme și funcții ale melodramei în proza românească din secolul al XIX-lea
2. Reprezentări ale boemei în literatura română de până la Primul Război Mondial
3. Locuri ale memoriei în literatura Gabrielei Adameșteanu

Prof.dr. Lăcrămioara Petrescu

1. Temporalitate și discurs în literatura Ioanei Pîrvulescu
2. Poezia lui Emil Brumaru
3. Critica lui Șerban Cioculescu